

師友 月刊

THE EDUCATOR MONTHLY

2013.12 NO.558

評析大學生丟鞋抗爭

大學生宜學習抗爭的硬性和軟性方法，理解法律的規定及相關的法律責任，保護自己和社會的安全。丟鞋只是一種表達憤怒的方式，常用必然露出疲態而無改造社會的實質效果，故而改造社會必須另闢蹊徑。而政府則宜真誠面對社會重大議題，遇到社會抗爭強度不斷提升之際，更應反求諸己，而非動用更多警力進行更強的鎮壓。

<http://www.hyread.com.tw/edu>

最美麗的 心

金秋裡的笑～走訪特教學校札記

大學如何退場？

科技可以替代教師嗎？

犯罪預防生活化

大雅國小的玩具圖書館

不被珍惜的清新



ISSN 1562-5818



9 771562 581009

一步一腳印～記錄臺灣教育
忠實的陪伴～所有的教育人

師友

封面題字 | 張炳煌

1967.06.30創刊 2013.12.01出刊
創刊人：潘振球 發行人：林淑真

THE EDUCATOR MONTHLY

社長：吳清山
副社長：林明輝
出版者：師友月刊雜誌社
指導委員：簡茂發、郭生玉、楊深坑、黃炳煌
黃國彥、姜得勝、葉凱莉、楊思偉
黃秀霜、劉慶中、鍾思嘉、林明地
張鈺富、陳伯璋、蕭文、黃子騰
社務顧問：謝國清、吳福濱、劉琴滿、李秀貞
張榮輝、劉欽旭、丁亞雯、林騰蛟
吳林輝、吳榕峰、鄭邦鎮、鄭新輝
蕭錦利、姜秀珠、蔣偉民、劉火欽
洪文卿、林田富、邱孝文、王建龍
余坤龍、顏慶祥、林輝煌、賴錦昌
吳清鏞、鄭嘉薇
行銷業務：林學茂、廖錦瑩
社址：臺中市霧峰區中正路738-4號2樓
電話：(04) 37061853 · 37061858
傳真：(04) 23326721

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第1369號
中華郵政中臺字第0237號執照登記為雜誌交寄

總編輯：徐藝華
主編：陳柏州
文字編輯：黃雅鳳
美術編輯：陳慧香
編輯部：臺北市中正區南海路15號6樓502室
電話：(02) 23946463 · 23411430
傳真：(02) 23416331
E-mail: educator502@gmail.com
網址: <http://www.t-welfare.com.tw>
數位服務: <http://www.hyread.com.tw/edu>
廣告專線: 02-23946463
訂閱：全年1500元，零售每本150元
訂閱專線: (04) 2330-1358
郵撥帳號：臺中郵政第00267218號
帳戶：臺灣省公立中小學校教職員福利金
籌集管理委員會
承印：興臺彩色印刷股份有限公司
電話：(04) 2287-1181

ISSN 1562-5818
版權所有，本刊圖文非經同意不得轉載。



101年度 典藏價 1000元(12本)
98-100年 各年度典藏價 500元(12本)

師友新訂戶專案

訂閱一年特惠1500元(原價1800元)
訂閱二年特惠2800元(原價3600元)

師友續訂戶專案

訂閱一年特惠1400元
訂閱二年特惠2700元

558期目錄

CONTENTS

教育探索

封面裡 評析大學生丟鞋抗爭事件

文：黃政傑 圖：1985行動聯盟提供

封面話題

08 最美麗的心

文：陳柏州

09 用同理心教育學生

文：葉肅科 圖：夏欣霖・潘立傑

15 教孩子設身處地的魔法

文：游乾桂 圖：李嘉柔

20 我生命展開的巨大力量

文圖：許育典



25 寫給孩子的6封信

文：丁兆齡

30 特別的愛，給特別的你

文圖：林家琪



封面攝影：林育德



教育觀察站

33 金秋裡的笑——走訪特殊教育學校札記

※天使的學校——基隆特殊教育學校

※好久不見，我愛你——桃園啟智教育學校

※正向看待學生的優勢和優點——苗栗特殊教育學校

※花園城市裡的伊甸園——南投特殊教育學校

※永不放棄，創造出人生亮點——雲林特殊教育學校

文：吳清山口述 徐藝華撰寫

圖：黃源明・張樹林

51 大學如何退場？

文：張瑞雄 圖：歐美加遊留學教育中心提供

封面話題

愛心與同理心是一種習慣鏈，建立後會成為孩子們的習慣性思考，包括習慣性站在他人的立場考量。根據美國《時代週刊》一篇文章指出：面對校園霸凌與其他類型的暴力，我們可透過早期同理心的培養而加以遏制。換言之，與其成人抱持想要打掉孩子壞行為的想法，不如教會他們如何開啓其同理心與同情心來看待生活周遭的一切。



56 私校退場機制啓動……

公立學校生存之道何在？

文：蔡佳蓉 圖：私立中山工商提供

59 一加一大於二

點燃普教、特教的共同火花

文圖：謝秀卿

64 犯罪預防生活化

文：鄧煌發 圖：李嘉柔

69 科技可以替代教師嗎？

文：江雪齡 圖：歐美加遊留學教育中心提供

74 啟動行動力

認知教練與教保專業發展

文：李昀茜 圖：翁全志

79 不被珍惜的清新

文：施和伸 圖：翁全志

考用天地

82 101學年度新北市國中小校長甄試試題解析

文：王延煌

高手出招

89 一份真誠的關愛

文圖：謝馨瑩

91 那一年，我追的那些男孩

文：韓欣潔 圖：李嘉柔

95 《弟子規》，我的職場好幫手

文圖：蔡鑫怡

99 許孩子一個快樂童年

大雅國小玩具圖書館活化二手玩具

文圖：范國樑



籤詩新視界

104 籤詩在小說創作的運用(下)

文圖：劉玉龍

編輯隨筆

III 在無言之中

文圖：徐藝華

廣告

108 臺北教師會館

封底 日月潭教師會館



用 同理 心

教育學生

文 | 葉肅科 東吳大學社會學系副教授

孩子犯錯時，如果只是一味的對著孩子吼叫或打罵，只會帶來孩子的恐懼，卻無法讓他們理解為何被懲罰。久而久之，慣用的體罰方式不僅無法讓孩子的行為變好，甚至可能負面的增強孩子的攻擊性。換言之，與其成人抱持想要打掉孩子壞行為的想法，不如教會他們如何開啓其同理心與同情心來看待生活周遭的一切。



同理心是一種「感覺進入」的狀態，也是一種站在對方立場以感同身受的能力。若是沒有同理心，社會就不會有凝聚力；當人際關係失去相互信任時，欺騙、撒謊、竊盜與謀殺也就有存在的理由。對教師而言，他們可從熱愛教學工作、以身作則表現、真心關愛學生，師生互動學習來教育學生如何培養同理心。而學生則可透過待思考緩衝再做反應、適切回應對方的感受、毫不保留的表達同理，日常生活反應同理心等溝通技巧來增進同理心反應的能力。

根據媒體報導：2012年12月初，由於壹傳媒併購案引發全臺學生的集結遊行，但教育部訓委會卻要求學校多加「了解及關心」學生健康，因而引發社會爭議。對此，教育部長蔣偉寧到立法院教育委員會進行專案報告並備詢時表示：如果這對學生造成衝擊，致使學生感受到壓力，「我必須用同理心的方式表達道歉之意」。他強調這件事係本於非常單純的關懷學生，因為他是以同理心來看待這件事。同時，他也希望未來學校與學生間應發展一種良性互動關係，亦即能在未來建立更多的互信機制，讓大家共同來討論，形成更好的規

範與作為。

什麼是「同理心」？

根據美國《時代週刊》的一篇文章指出：面對校園霸凌與其他類型的暴力，我們可透過早期同理心的培養而加以遏制。過去十年來，有關同理心的研究均顯示：同理心是所有人際關係、社會互動與個人品行養成的關鍵。當孩子犯錯時，如果只是一味的對著孩子吼叫或打罵，只會帶來孩子的恐懼，卻無法讓他們理解為何被懲罰。久而久之，慣用的體罰方式不僅無法讓孩子的行為變好，甚至可能負面的增強孩子的攻擊性。換言之，與其成人抱持想要打掉孩子壞行為的想法，不如教會他們如何開啓其同理心與同情心來看待生活周遭的一切。

同理心(empathy)又譯為移情或神入，它是一種「感覺進入」(feeling into)的狀態，亦即進入對方之感覺世界以理解一個人或站在對方立場以感同身受的能力。要言之，它是試圖將自我擺入他人的經歷情境中以體會他人情緒狀態，並給予適當溝通的反應。在人際溝通中，同理心可強化互動雙方的情感連結。它不僅可讓對方有「被了解」的感

受，也能滿足其內在的心理需求。至於同情心(sympathy)，則指涉自我針對他人困境覺得可憐，因而願意分擔其情緒困擾。一時之間，對方也許感覺被了解，卻也可能因為個人情感涉入過深，導致難以真正的幫助對方度過情緒困擾。

非同理心反應的行為

倘若社會沒有同理心，則我們充其量都是自私自利的人。更糟的是：我們可能變成一群極端反社會的人。如果沒

有同理心，社會就不會有凝聚力；當人際關係失去相互信任時，欺騙、撒謊、竊盜與謀殺也就有存在的理由。其實，要區別同理心或非同理心反應並不困難，主要的判準在於：審視自我對他人的情緒表達是否能設身處地的感受或做出真誠的支持反應。一般來說，若有底下的情況或條件出現，即構成所謂的非同理心反應：

一、否認他人的感受

大多數的非同理心反應皆暗含：

面對校園霸凌與其他類型的暴力，可透過早期同理心的培養加以遏制。

圖 | 潘立傑攝



對方的某些感受是不應該的，甚至錯誤的。譬如說，當你的朋友失業時，你爲了安慰對方而說：「沒有關係，工作再找就有了」。也許，你的用意是要讓對方消除心中恐懼，不要自怨自艾，但這樣的建議並無助於對方。畢竟，對方並不會因爲你如此告訴他，即可真正的終止憂慮。

二、輕視他人的經驗

對我們來說，語言不只是某些字眼或名詞的組合而已，它們也可能造成個人深刻的羞辱或傷害。譬如說，當你知道你的朋友期中考不及格時，你卻告訴他：「沒關係啦！這只是一次考試而已。」倘若你這麼輕視朋友的重要經驗，那麼，你僅是從自我觀點去判斷他人。如此的非同理心反應，似乎無助於他人。

三、將關注擺在未來

面對當下心情不好的人，你可能安慰他說：「幾年之後，你就會忘記她的名字。」儘管你是希望朋友在聽了自己的話後能增加一點信心，但此種將關注焦點擺在未來「彼時彼地」的說法，並無助於當下「此時此地」正在傷心難過的人。

四、火上加油的批判

「這全都要怪你不好，你根本不該這麼雞婆的！」當自己做錯決定，又聽到對方如此的話語時，必然覺得相當洩氣或懊惱。畢竟，這種非同理心反應常會讓傾聽者覺得：對方根本不了解自己，也不是與自己站在同一陣線的人。

五、自我防衛的反擊

當個人覺得遭到他人的話語攻擊時，往往會有自我保護的表現。換言之，在回應他人的批判時，話語中依然不忘自我防衛。譬如說，「你說誰固執？你自己才是啦！」非同理心反應的攻訐或批判非但無法發揮助人的功效，反而可能遭致對方更多防衛的反擊。

教師如何教育同理心？

教師教會學生同理心反應，就短期而言，可增強學生的感同身受、促進彼此尊重，減少學生的攻擊性言行與霸凌；從長遠來說，可培養做事負責、待人接物誠懇的下一代公民。對於教師而言，他們可從四個層面來教育學生如何培養同理心：

一、熱愛教學工作

學問是逐漸累積的，重點則在老師

的教學心態。老師應該熱愛自己的教學工作，而要學生喜歡老師的教學，自己一定要先喜歡才行。做為一位老師，不能僅求盡力而已，更不能有「學生學不好是他們的問題」之想法。對於某些教學內容，學生可能需要更多時間才能理解。因此，老師必須省思：下一次我要用什麼方式才能讓學生更容易理解。

二、以身作則表現

老師不僅在課堂上傳授知識，也可能成為學生行為表現

的榜樣。如果老師在學生面前以身作則的表現出同理心，則學生的同理心會得到進一步的鼓勵與增強。倘若老師以同理心、同情心、無私且不做主觀評判的態度對待他人，則學生即可能跟著學習與仿效。

三、真心關愛學生

教學應以大多數學生能了解的程度為前提，當掉的學生愈多，並不代表這位老師或這堂課就愈嚴格。若是真的希望學生能達到某個程度，即需有指導他們達到那種程度的能力。否則，教得太難只會打擊學生信心，而讓他們愈

來愈沒有興趣。無論從教學內容的選擇或對待學生的態度都可看出一個老師的用心程度，老師需要讓學生看到自己真的很喜歡教學工作，也真的關心與愛護學生。

四、師生互動學習

對老師來說，教育是教學相長的工作。但是，老師應先力求自我成長之後再

一個老師若是真的關心與愛護學生，他會謹慎選擇教學內容，也會用心對待學生。 圖 | 夏欣霖攝



要求學生做調整與配合。上課期間，老師需隨時關心學生的了解程度。確認學生了解程度的可能方法是：老師可適當點名學生回答問題，以確保大多數人都懂才行。在教學方式上，除了教師講述外，也可採取學生分組報告方式進行。如此，可讓師生針對報告內容與上課方式的優缺點進行討論與建議。此外，透過師生互動學習的觀摩與對話，不僅可了解他人的教學方式、內容與建議，也可望讓老師的教材、教法與教學領域更上一層樓。

學生怎樣學會同理心？

同理心的作用在讓他人感受到自我的關心與尊重，但這並不表示：我們需完全贊同對方的看法。當學生能理解自我感受後，他們即距離理解他人感受接近了一步。在同理心的運作上，底下所提的四種溝通技巧，或可看作增進學生同理心反應的方法：

一、待思考緩衝再做反應

當我們尚未清楚了解或仔細觀察對方的真正情緒前，可能僅是表面的認識對方而已。在學生開始學習同理心反應的技巧時，最易患的毛病是：太過急於表現同理心。然而，急於同理心反應的

背後意義卻是：我們較關心自我是否做到同理心，而非真正在乎對方的感受。

二、適切回應對方的感受

同理心反應不需長篇大論的發表自我看法，只要簡短而適切的回應對方之感受即可。如果我們僅是一再的冗長敘述或反覆申論自己的觀點，則可能患了自我中心或自以為是的毛病。

三、毫不保留的表達同理

對於他人感受，曖昧難明或模糊不清的表達會讓對方覺得我們有所保留，甚或誤認為不了解他。因此，既然要讓對方知悉自己有同理心，即應在語言與非語言上表現出毫不保留的誠意。一般來說，有效的同理心反應需掌握兩個重要原則：根據對方的情緒做反應，以及按照對方的經驗或行為做反應。

四、日常生活反應同理心

在日常生活中，我們可藉由實際生活經驗而將同理心反應出來。通常，透過底下的五種基本策略，我們可將同理心反應於日常生活中：專注他人的語言與非語言訊息、表現關心並支持他人、設身處地且將心比心的體會他人感受、從觀察他人行為以了解其情緒，以及將自我知覺感受與對方分享和確認。





日月潭教師會館

SUN MOON LAKE TEACHERS' HOSTEL

2014日月潭跨年晚會

2013.12.31~2014.01.01



用感恩的心，築起涵曦會館的風華與絕色～優雅套房・風味餐廳・會議中心・住宿餐飲・休閒研習最佳選擇
南投縣魚池鄉水社村中興路136號 TEL: (049) 2855991-3502 FAX: (049) 2855419 <http://www.t-welfare.com.tw/edumoon/>