

contents

P.23



封面話題說明

中途輟學的問題一度被視為等同於少年犯罪問題；因此，生活適應充滿著悲哀的中輟生，還經常被父母、學校師長、同學、社區民衆落井下石地視為犯罪少年。如斯拒絕，無異是對中輟生的二度否定，非但無益於改善中輟行為，反而將他們推入犯罪的淵藪，讓他們更嚴重地傷害社區、學校、家庭等，讓社會陷入惡性循環的泥沼裡。但若能祛除鄙視的心理，以平常心的接納態度看待中輟生，並時時不忘向上提升的動力一讚揚，藉以鼓勵學生，也不忘鼓勵自己，至少可以抑制中輟生爆發嚴重暴行的機會，改善中輟行為的惡化，使之逐漸回歸教育制度常軌。…命運是可以改變的，如果我們願意給他們一個揮灑的空間，一個對事不對人的中肯態度，一個自我療癒的過程…，他們終究有機會回到社會的常軌上，成為貢獻社會的力量，而不再是社會的負擔。

教育探索

教改方向的重建

文：黃政傑

封面話題

給中輟生一個返校的理由

08 中輟生復學輔導的現況與未來

文：賀孝銘

16 中輟輔導加油站

—復學輔導資源研究發展中心網站

文：王智弘

18 齊力為中輟生繫上黃色絲帶

文：鄧煌發

23 讓學校成為快樂的地方

文：賴光祺 圖：Rock

28 照亮他們的復學之路— 我認識的水電B班

文：姚乃仁 圖：林亦欽

教育觀察站

32 教學典範與教學挑戰

文：林進材 圖：陳軒

38 點亮國民教育的暗角

文：陳冠州 圖：陳軒

42 為孩子的未來鋪路

—發展性資產對教育的省思

文：廖貴貞 圖：夏欣霖

48 美國中文瘋 VS. 臺灣幼兒語文教育

文：鄭如雯 圖：格蘭英語永平分校提供

52 對於「國民電腦應用計畫」的期許

文：蕭英勵 圖：陳芝殷



P.38

contents

P. 98



- 56 社會福利與法律
健康保險比一比 (上)
文圖：林谷燕

考用天地

- 61 嘉義縣 95 學年度
國小候用主任甄選試題解析 (下)
文：王延煌

湖畔心坊

- 67 在角落暗自哭泣
文：張進上 圖：林鴻堯

高手出招

- 74 路跑比賽
— 社區跟著學校動起來
文圖：葉中雄
- 79 迎接美麗晨曦
— 淺談國小城鄉交流活動
文圖：顏銘志
- 83 可以教孩子的事
文：墨客 圖：陳芝殷
- 86 天使亦有迷路時
文：鄧淑方 圖：溫喜晴

491 期

目錄

- 90 讓生命動起來
自殺未遂者之輔導歷程分享
文：鄭玉菁 圖：林亦欽
- 94 漲聲四起，學童午餐怎麼辦？
文：邱玉玲 圖：Rock
- 98 找到未來·共築希望
產學合作在沙鹿高工
文：徐藝華 圖：徐藝華·沙鹿高工提供

開FUN色繪

- 105 迷戀紫藍星空
文圖：林鴻堯

編輯隨筆

- 112 來去匆匆的流行
文：徐藝華 圖：林亦欽

訊息

- 66 97年暑假教職員工國外休閒旅遊活動
即將展開

廣告

- 111 台灣旅遊玩家旅行社
封底 媚婷峯美容股份有限公司



P. 74

教改方向的重建

教育，有權有勢者視之為社會再製的工具，
中下階層視之為向上流動的途徑；
大家都想升入第一志願學校和科系，
進而以最高文憑換取工作、財富和地位。
決戰點在於升學考試，
利用「客觀的紙筆測驗」測量學生的學習成就，
以考試成績一決高下。
不論課程如何改革，
學校、家長和學生最重視的都是如何有效提高升學考科成績，
這種「考試領導教學」的現象使得教育本質反被忽略。

文 / 黃政傑

在國民教育階段，十多年來如火如荼的教育改革，到底有沒有解決國內的教育問題，提升教育品質，或只是換湯不換藥，一直是大家的疑問。教科書已改為「一綱多本」，但有一股力量要求改回「一綱一本」；而每次教改都信誓旦旦要減輕學生課業負擔，讓書包減重、補習絕跡，也強調教學要培養實力而不是強記背誦，實際上都尚未落實。

教改的矛盾

一、一綱多本或一本

十餘年來的教改著重鬆綁，教科書由「一綱一本」改為「一綱多本」，開放民間根據課程綱要編寫教

科書，送審通過後由學校選用，教科書因而開始多元化，學校教師擁有選書之權。但在升學壓力下，學生和家長都擔心學校只有選用的一本教科書，未教到其它版本，便以購齊各版本教科書閱讀，或以涵蓋各版本教科書內容的參考書、測驗卷和補習補充，課業和經濟負擔雙雙加重。加上多版本教科書的品質、競爭等問題，使得部分地方政府首長質疑一綱多本政策，期望恢復一綱一本，讓同考區各縣市學校都採用同版本的教科書。

二、負擔減輕或加重

國內歷次課程改革都以降低學生課業負擔為目標，減少課程的科目數

量和教學時數，減輕教科書和習作分量，但學校面臨升學競爭及學力測驗，又有部分科目的國際評比，希望學生有良好表現，因而實際情況是正式課程負擔持續嚴重，而課後輔導及家教或補習反而增加。學生課業負擔亦出現在國小增開母語和英語等新科目上，其教學未落實聽說為主目標，小學生同時間必須學習注音符號、母語標音符號、英語字母和音標等等，感受到很大的學習壓力。

三、書包減重與增重

教改另一個口號是讓中小學生的書包減重，其中遠程目標是減輕學生的課業負擔和升學壓力，近程目標則是減少教科書分量和難度，減用參考書、測驗卷，以達到實質上的書包減重。統編本教科書時代有一段時期的教育政策著眼於教科書減重的目標，要求教科書編者減少內容分量和難度。結果，教科書變成太過簡略，學生讀起來如同天書，無法自學，連老師教學都會有理解上的困難，坊間參考書繼而大行其道，變成重要的知識來源。在一網多本政策實施之後，各版本教科書為求競爭勝利，內容力求充實，篇幅不斷成長，圖片益加精美，編排和紙張愈來愈精緻。最後當然是書價愈來愈貴，書籍愈來愈

重；學生書包由側背包變成登山背包，最後出現手拉書包，可見其沉重。

四、實力提升或降低

學生在學校應該學習的能力很多，有些能力雖然升學考試不考或無法考到，但對其未來發展和成就都是很重要的；這些能力便是學生的實際工作和生活之所需，是其在國內外社會競爭和合作的本錢，故而又可稱為「實力」。實力主要表現於為人處事上，不太能顯現於紙筆測驗的成績上，更不是單純的記憶背誦學習。實力在各領域的課程中都應受到重視，都該置於教學的核心，宜藉由實務、實作、實習、實驗等方法來實踐；但實際正相反，處於核心的是升學考試內容，教師仍然採取講解、灌輸的教學方式，學生用的是聽講、記憶的方法在學習。

五、補習絕跡或興旺

教育未能培養學生獨立學習的能力，導致現在的學生幾乎無所不補，補習升級到研究所入學考試、語文檢定考試、職業及專業證照考試、高普考試及公民營企業考試等等；經由補習，考生才能完成考試的各種準備，成功通過考試。補習則全面升級，不但與學制完全吻合，且與人生的工作生涯相互呼

應。由此可見，教改帶動補習更加興旺，而不是讓補習絕跡。補習針對的是高賭注的考試，為了通過考試，個人願意出錢出力去補習。許多學生家境困苦無法去補習，便會失去通過考試的機會，這對教育機會均等的政策等於是一大諷刺。

價值扭曲與導正

教改出現矛盾，目標未能達成，可能是以往的理念或手段有誤，或許及時發現和改正即可順利解決問題。但教育問題的解決僅著眼於教育本身是不夠的，其背後的根源必須同時處理，才能成事。這背後的根源到底是什麼呢？那就是學生以課業表現和升學成績競爭進入第一志願學校，進而爭取未來的工作、財富和地位；這中間對於工作和成就的價值出現嚴重的扭曲，把多元成就價值化約為單一成就價值，升學競爭變得愈來愈嚴重。

教育，有權有勢者視之為社會再製的工具，中下階層視之為向上流動的途徑；大家都想升入第一志願學校和科系，進而以最高文憑換取工作、財富和地位。決戰點在於升學考試，利用「客觀的紙筆測驗」測量學生的學習成就，以考試成績一決高下。不論課程如何改革，學校、家長和學生最重視的都是如何有效提高升學考科成績，這種「考試領導教學」的現象使

得教育本質反被忽略；這是幾十年來教育的最痛，也是教改之急務。

改革措施一方面進行學校課程改革，要求學校建立課程與教學的主體性，監督課程實施的落實，以達成教育目標；二方面則是改進入學方式，在考試分發入學的方式外，另採推薦甄選及申請入學方式，增加學生平常表現或成績作為選才依據，期能引導學校和學生重視整體課程的學習。不過，受到社會大眾要求公平客觀的影響，升學考科成績仍是最重要，非升學考科則被視為無關緊要。結果，升學考試所考的科目和內容，學生在校加緊學習，課後還要補習；其它課程則被放棄掉，五育均衡發展的目標形同虛設。由此可見，實施高中高職免試入學，不再以學業或考試成績決定升學，會是紓解國中升學競爭壓力及破除考試不當領導教學的有效途徑。

不過，學生在進入高中高職後，還是須面臨升大學的壓力；故而，教改應同時針對社會價值觀進行導正，才能改善升學加諸於教育的問題。「行行出狀元」的理念早為社會有識之士所提倡，每個學生在其選擇的各行各業都會有成就的機會；是以，教育工作者應兼持有教無類、因材施教的理想，根據當代學者提出的多元智能觀點，開發多元智能的課程與教學設計，以培養學生的多元能力。

教改的因應

在社會價值觀的導正下，教改可由多元和差異價值的宣導強化、生涯教育與輔導的落實、多元成就的鼓勵、學習與工作的互動、課程的多元化和豐富性、多元學習的課業輔導等方面切入，以導正偏差，加強成效。

一、宣導及強化多元和差異的價值

教育主管機關應結合大眾傳播媒體、民間機構和學校等，宣傳行行出狀元的觀念與實例，將各行各業成功的人物和特質，讓家長、學生、教師和社會充分討論，以改變傳統的「單一成就觀」為「多元成就觀」。民主社會要珍重多元價值，並應強化尊重、認識、教導及肯定差異的理念與實務。當多元和差異充分發揮時，其所產生的創新和特色，建構一個豐富而有實力的社會。在這樣的社會中個人的選擇自由，必然要受到尊重，經由多方的諮詢、指導與協助，使得個人選擇更為明智。

二、落實生涯教育和輔導工作

教改必須促使學校做好生涯教育，讓學生認識自己和工作世界及兩者結合的途徑；用各種適合的方法去教不同學生適切選擇，開展不同才能，發揚個人特色，以落實差

異、多元的價值。生涯輔導必須建立具體可行的制度，結合輔導人員、導師和家長針對每個學生的個案，協助其認識自己的性向、興趣和能力。學校對於工作世界的介紹應正反並陳，讓學生確實了解各項工作的性質。在個人志趣和工作世界之間，學校必須安排閱讀、討論、參觀、實作、體驗等活動，讓學生進行深刻了解與試探。

三、鼓勵學生的多元成就

教育政策應依據教育目標鼓勵多元成就，即對於德智體群美五育表現優良的學生「誠心地」予以鼓勵和表揚。主管機關應激勵學生參與社團活動、體育活動及其它校內外活動等，亦宜鼓勵地方教育局或民間機構辦理多元學習活動或各競賽；對於特殊才能優異的學生，肯定其學習成就。主管機關對於學校教育靠向傳統的教學和學習型態，只重讀書和考試，教育內容與社會脫節，輕忽實務、實習、實作、實驗等技能培養活動等情形，亦應持續監督、檢討和改進，才能有效培養學生的實力。

四、重視學習與工作互動的學習模式

目前，學生一直搶搭升學的直達車，未認真學習工作知能和獨立生活能力，學習所需的一切都由家長

負責提供，使得家長負擔沉重。教育政策上應鼓勵學生採取「學習」、「工作」交錯進行的生涯模式，選用區間車的方式求學，以印證實務經驗和學理知識的關係，並在工作中賺錢支應自己的學費，而不是一切仰賴別人。教師在各學科的教學中也應重視課程內容和社會生活之間的印證，讓學生在社會中得以親自體驗所學。

五、注重課程的多元化和豐富性

學校要達成教育目標，必須安排豐富的課程，充實學生的學習經驗，課程實施之中依需要使用各種教材，以促進教學成效。教材是師生互動時所使用的各種材料，可以是書面的、多媒體的、實物的或情境的，教科書只是教材的一項。學校課程的實施萬不可由寬廣的課程窄化為少數考科，或把多元的教材窄化為「一本」教科書，忽略其它教材的使用。且教材應藉由生動有趣的活動來教學，避免死記死背的教學與考試。

六、規畫多元學習的課業輔導

教育部及社會各界關心弱勢學生者，都以學生「主科」學習為範圍，推動課業輔導的工作。固然這是個重要方向，但僅莫基於主流價值觀的課業輔導，忽略了五育均衡發展的教育目標，一直逼迫學生每天著眼於國、英、數、社、自等升學科目，可能挫折學生的學習動機和興趣，剝奪學生

參與另類學習和另類生涯的機會。課業輔導應將學校整體課程及其延伸學習都納入規畫的考量；這樣課業輔導的內容較為豐富，可因應學生多元興趣和需要，使其在基礎共同的學習之上得到適性發展。

教好每個學生

教育主管機關的責任是向社會保證「校校是好校」、「班班是好班」、「生生是好生」。在「行行出狀元」的價值下，每個學生都要教好，不容許有任何失敗。學生不只在課業上成功，在生活習慣、道德倫理、身心健康、人格態度、處事能力美感生活等方面，同樣要有優良表現。

「教好每個學生」，一定得先辦好每個學校。「辦好每個學校」，就是確實把握行行出狀元的價值，認識每個學生的價值，評估學生的性向、興趣、能力和需要，運用適切的方法，開展每個學生的潛能，達成學校宣稱的教育目標，使學生成為社會有用之才。學校在辦學理念上要肯定多元和差異，在教育目標上必須正確掌握五育均衡，在課程、教學、師資、圖儀設備、校舍空間、校園環境等要達到應有的標準，且其實際運作具有效能，得以產生預期的教育成果。（本文作者為明道大學教學藝術研究所教授）

中輟生復學輔導的現況與未來

文 / 賀孝銘

初期的工作雖然努力找回中輟生，但因找回的學生多數直接安置回原屬班級繼續就讀，致使學生與老師均須面對許多調適上的挑戰。學生之所以中輟，顯示原有的環境對其學習不利，在自我否定的心理下，對回原班級與受輔導易採取強烈的抗拒，導致再度中輟。而原來班級老師在輔導中輟學生時，也常會遇到輔導訓練不足，難以有效處理復學生問題的情況；加上缺乏彈性的常態化制式教學，無法使復學生得到足夠的輔助，進而滋生許多干擾行為，增加老師班級經營上的困難。

接受國民義務教育不僅是個人的權利，也是現代國家對其國民的要求，期待能經由國民義務教育，培育符合國家需要的良善國民，並增進個人獲取良好生活知能的條件，以利國民能有適足的競爭力，為自己及社會謀求更好的發展。目前我國正在世界的潮流中規畫國民義務教育的延長，以求更良好的國民素質，面對全球化的競爭考驗。但並非每個人均能順利地完成義務教育，其原因除了個人的條件與努力外，也涉及教育環境所提供的支持力與彈性不足。當前中、小學教育情境中，學習任務不但多元而且密集，並隨著年級的增加不斷提升課業難度；受限於傳統教育典範及有限經濟條件，多數採集體式的班級教學，個別學生的身心發

展差異無法被全面照顧。在無可避免的相互競爭與比較下，環境與個人正向支持不足的學生易在學期間歷經學習的挫敗，衍生種種適應的困難，而中輟常成為個人問題的綜合展現。

積極性中輟防治工作的重要性

中輟是一種個人的重大「中介危機」。學生中輟行為的發生，不但表示學生已在學習情境中遭遇較長期、較嚴重的適應困難，學校環境亦缺乏協助其有效調適的充分資源與力量，使學生選擇或被迫以中輟方式脫離學校。中輟後，個人並未獲得問題及壓力的解除，反易成為未來其它危機的促發因子。中輟學生學歷低，生涯、婚姻及個人等各方面發展

均較其他學生偏向負面；而原來的問題，也易因離開教育情境導致資源不足，發展出更多的問題。中輟學生的高犯罪現象，已是世界各國無法忽視的重大危機，它不但會引發個人的損失，也會使社會付出高值的代價，世界各國因而意識到應投入大量資源進行中輟的防治工作。

在積極的防治工作展開前，中輟通常被視為個人的問題。中輟生在正式中輟前，常出現學習意願與行為低落、課業表現不佳的現象，甚或因其無法在學校學習中獲得成就感及樂趣，而出現許多讓老師及同學困擾的行為，引發教育情境中的負面效應；學生中輟後，學校師生在教學與學習上的干擾反而降低，因而在學生離開學校後，較少被積極的找回，也不會積極地協助其復學。離開學校後，中輟生與負向青少年及成人的往來機會增加，其反社會及反道德的價值觀與行為隨之更有機會發展，衍生較多的犯罪行為。廿世紀中後期，在世界各國犯罪率增加及犯罪年齡下降的趨勢中，青少年及兒童犯罪行為問題趨於嚴重，中輟生的犯罪問題也成為其中的重要課題，中輟防治及中輟學生的輔導，也成為世界各國處理青少年問題與降低青少年犯罪的重點工作。

美國聯邦政府為防止中輟生相關的問題，自1980年代中期開始推行積極

取向的「中途輟學預防方案」(dropout prevention program)，中輟防治選替教育措施因而蓬勃發展。美國國家教育中心統計資料指出，在2001至2002年間，因應中輟防治工作所設置的公立選替學校數為10,900所，有61,200位學生在其中學習，由此可見中輟防治工作受到重視的程度。回顧美國中輟防治方案，當前中輟防治計畫的重點已從單純的「留置學生」，轉移到協助學生做承諾、達到學業表現標準及符合社會行為標準。要達成有效的輔導效能，多元介入是重要的條件，有效方案必須包含四種介入因子：1.提供學生成功機會；2.建立關懷與支持的學校情境；3.促進學生了解教育與未來的關聯；4.協助學生處理個人的問題。其處理的工作向度涵蓋個人、學校、家庭及社區的相關工作，介入的策略愈多，成功的可能性愈高。

我國中輟防治工作的發展

我國的中輟防治工作在民國83年積極展開，為結合政府與民間的力量，教育部建立「國民中小學中途輟學學生通報系統」，以主動的角度整合各方資源，開啓積極性中、小學之中輟防治工作；教育部並與內政部合作，藉由警政署管轄之各縣市政府警察局「協尋」失聯的中輟學生。明確規定中小學生凡未經請假而無故未到校上課

達三天以上者，學校必須將之視為中輟，並依程序通報並展開協尋。此階段的措施除了建立通報系統之外，並委由社政單位、社輔單位和教育廳局合作，追蹤輔導長期未復學學生。同時由教育部與法務部合作，聘任法律工作人員到各中小學進行各種法律知識的宣導與教育，以降低學生觸犯法律規範。初期的中輟防治工作是「觀念與行動的革新時期」，增加對中輟生的重視，整合資源投入中輟生的預防與處遇工作，讓中輟生不再被學校遺棄。

初期的工作雖然努力找回中輟生，但因找回的學生多數直接安置回原屬班級繼續就讀，致使學生與老師均須面對許多調適上的挑戰。學生之所以中輟，顯示原有的環境對其學習不利，在自我否定的心理下，對回原班級與受輔易採取強烈的抗拒，導致再度中輟。而原來班級老師在輔導中輟學生時，也常會遇到輔導訓練不足，難以有效處理復學生問題的情況；加上缺乏彈性的常態化制式教學，無法使復學生得到足夠的輔助，進而產生許多干擾行為，增加老師班級經營上的困難。學校行政系統在老師出現困境時，若無法及時提供老師支援，其他學生家長也會對復學生回班上課採取不支持的負向態度，給老師及復學生帶來更多的困擾。

為解決初期中輟防治工作的相關問題，教育部除了在民國 85 年提出「國

民中小學中途輟學學生通報及復學輔導辦法」外，86 年起更與省政府教育廳試辦「中途輟學學生通報與追蹤輔導計畫」，整合各縣市政府教育局與民間團體資源，強化中輟學生之協尋與各項輔導工作；87 年頒布「中途輟學學生通報及復學輔導方案」，跨部會整合教育部、內政部、法務部、原住民委員會團隊，落實 14 項重點工作，增益中輟復學生的輔導效果。為使復學生能有效繼續學習，防止原來情境學習的問題，遂針對復學生的學習環境進行調整，設置更為彈性、適性的教育措施，以滿足復學生的需要；更參考國外中輟生處遇方式，於民國 90 年開始推展中輟學生的「多元中介教育」，期能在正規班級教育體制下，建立適合復學生的教育方案，有效追蹤、安置與輔導中輟學生復學，並以經費補助地方縣市政府結合民間專業團體資源，辦理「多元型態中介教育設施」。民國 94 年 1 月頒布實施的「教育部補助直轄市、縣市政府及民間團體辦理追蹤、輔導與安置中輟生實施原則」，補助各縣市設立「慈輝班」、「資源式中途班」、「合作式中途班」及「中途學校」（含合作式與獨立式二種）等四類中介教育設施。除直接的中介教育措施，亦委託國內大專校院設置「全國中輟學生復學輔導資源研究發展中心」，建立全國性的中輟資源網站提供相關資訊，進行相關研究、中介教育課

程與評鑑工作，以期發展合於全國需要的措施。

中輟防治「基礎建設期」的成就

防止中輟中介危機可謂中輟防治工作的「基礎建設期」，此時期工作的落實，可奠定中輟防治工作的穩固基石。在基礎建設期中，受輔導復學的中輟生人次比率，已由約1/3提升至約2/3。工作成效主要包括下列數項：

一、各項法規與制度的建立：目前中輟防治工作為「友善校園」的主要工作項目，全國中小學均已建立相關的法規，編擬年度工作計畫，積極推展中輟防治工作。

二、廣設中介教育設施：結合政府與民間資源，針對中小學中輟復學及虞輟學生的需要，設立中途型態的中介教育設施，滿足無法回原校或原班級就讀的選替需求，也減少教師帶領班級的困擾。

三、持續在中輟低比率的良好狀況：積極性的防治工作使中輟率維持在0.35%以下，遠低於美國及日本，表示整體推展良好，能有效控制中輟的人次與比率。雖然「零中輟」的理想只能趨近而不可能真正達成，但維持此一比率已是中央、地方政府及所屬中小學長期努力的成果。

四、整體中輟人次呈現下降趨勢：自民國83年起，中央與地方投入大量資

源進行積極性的中輟防治工作，有緩減中輟的正面效用，有效使中輟人次與比率獲得良好的控制，讓更多的學生順利地留校學習，完成國民教育的權利與義務。

五、維持高復學率：剛開始推展相關工作時復學率約只有三成，但近年均維持在六成以上的高復學率，顯示追蹤與協尋已產生良好的成果，能有效幫助2/3中輟生復學。在所有中輟防治業務的推動上，通報、追蹤與協尋是目前各縣市最落實與積極的工作項目。尤其在全國電腦網路化的通報系統建制後，中輟生更能有效地被尋回，協助其復學。

中輟防治工作是一項長期而連續性的工作，任何成果均非一觸可得，是中央政府、地方縣市政府及所屬學校共同努力的結果。有上述的成就，並無法否認每年仍有數千人次學生中輟的現實。回顧十餘年的工作，也發現若干明顯的限制，有待未來一一加以克服。

當前中輟防治工作重要工作內容

在友善校園手冊中，對於教育部、地方縣市政府及所屬中小學校「關懷中輟學生」的相關工作均有明確的規畫。茲分述如下：

一、教育部

1. 召開「學生輔導諮詢小組會議」，協

調中央部會督導地方政府執行中輟生通報及復學輔導工作、協助地方政府籌設中途學校，並健全法制及運作功能。

2. 協助地方政府辦理中輟學生預防、追蹤輔導業務，籌設多元型態中介教育設施。
3. 整合政府及民間團體資源，建立協尋及追蹤輔導復學網絡。
4. 發展多元教育型態，提供中輟學生另類教育內涵。
5. 成立全國中輟生復學輔導資源研究發展中心，進行政策之研究發展、資料蒐集、諮詢服務、推廣宣導。
6. 彙整及研究分析全國中輟學生統計數據、輟學因素等，據以改進防治政策。

二、地方縣市政府

1. 中輟資源中心學校：統籌中輟防治工作，就地區特質強化與其它中心學校之橫向聯繫。
2. 組織運作及資源運用：訂定地方政府中輟學生通報、追蹤、復學相關作業流程、復學中介教育措施之學生評估、轉介、就讀、回歸及成績評量轉換之要點，提供所屬中小學依循指標；督導並檢討中輟輔導役男之服務與訓練；建立縣（市）內中輟生復學輔導就讀工作評估指標；針對獨立式中途學校定期召開會議督導執行成效、並提供必要協助；彙整統計並研

究分析所轄國民中小學中途輟學學生輟學原因，並研擬解決方案；辦理輔導中輟學生預防、追蹤、輔導、復學及就讀工作評鑑，並督導所屬改進。

3. 中輟預防：包括建立中輟高關懷群學生指標，並進行評估，據以規畫個別處遇計畫；辦理高關懷輔導課程、進行中輟高關懷群學生認輔、個別諮商與課業輔導等；進行中輟高關懷群學生認輔、個別諮商與課業輔導等；規畫彈性課程及提供符合青少年身心發展場所；結合大專校院社團或民間團體提供符合青少年身心發展之活動；加強辦理社經及文化較不利學生之輔導、預防中輟及強化復學輔導就讀等措施。
4. 中輟通報協尋：包括落實執行「國民中小學中途輟學學生通報及復學輔導辦法」；明訂中輟學生通報、協尋、復學就讀流程，並加強與警政、社政單位聯繫、合作，跨縣市中輟學生之處理模式；中輟生基本資料詳細建檔，並分析所屬學生成因及特性，據以形成輔導策略；督導學校落實「全國國民中小學中輟生通報及復學系統」資料庫建置，並持續辦理通報系統上線研習；強化並活絡中輟學生協尋及輔導復學資源（支援）網絡；策動學校教師積極參與協尋及輔導復學工作。
5. 中輟復學輔導：包括協調社政、社輔

單位或結合民間團體、退休教師追蹤輔導長期（或多次）輟學學生；學生尋回後提供相關輔導措施與計畫；進行個別學習困難鑑定、補救教學及彈性課程及正向接納環境；進行家訪，提供社會救助及家庭支持體系；分析受輔學生輔導後之學習、行為表現成效，再輟率、復學率、畢業率等。

6. 中介教育措施：包括評估中輟生復學人數及特性，分區規畫籌設多元型態中介教育措施（各類型中途班）及中輟生復學措施，並發展中輟復學生另類適性課程及輔導工作內涵，指導所屬中小學協助中輟生復學，並預防其再輟；建立機構設置需求評估，容納量控管、訪視輔導等工作；合格教師聘用率、流動性及師生比，及專業輔導人力投入；空間及硬體符合學生需求，並能彈性運用；提供多元彈性課程及評量；進行個別學習困難鑑定、補救教學及彈性課程及正向接納環境；進行學習輔導（個別補救、課後輔導），規畫適性課程等，建置同儕、師生支持環境；進行家訪，提供社會救助及家庭支持體系，提供就讀環境；配合或辦理有關中途學校籌設及教育事宜；辦理合作式中途班及資源式中途班訪視。

7. 辦理績優學校表揚與觀摩。

8. 其它自行規畫特色項目。

三、中小學校

1. 發現有未經請假未到校達三天以上者，即列為中途輟學學生，依法通報，並積極輔導學生復學。
2. 不以任何理由拒絕學生復學，對於中輟復學生，應加強輔導措施，避免其再度中輟。
3. 配合推動多元型態中介教育措施，成立「中輟復學生鑑定輔導復學就讀小組」，進行中輟復學生鑑定、輔導復學就讀、適性課程發展及轉介回歸等事宜，為利資源共享，盡可能兼收鄰近學區之中輟復學生，並強化家長及社區資源之參與。
4. 規畫復學生課程，以國民教育法九年一貫學習領域為基礎，輔以另類適性課程，並以回歸原校為目標。
5. 建立校內中輟生輔導及復學就讀工作評估指標，定期將分析研究及改進措施函報縣（市）政府教育局備查，並詳實記錄輔導過程及成效，以資精進。

上述中輟防治工作，主要以教育行政單位為工作主體，但中輟防治工作要有效，需要多元資源的介入，也需要不同單位及民間力量的投入。且各級單位領導者的重視與否對中輟防治工作的整合及資源投入具關鍵性的影響。而資源的豐厚與否，也影響工作的推展與可能成效。當前縣市間的中

輟防治工作落差相當大，在資源豐富的縣市，如領導者能重視此項工作，其成效往往穩定而良好；反之，則只能在有限的資源條件下，視承辦人員的努力程度滿足法規及計畫中的基本要求。

中輟防治工作的限制與未來方向

歷經十多年的努力，中輟防治「基礎建設期」雖已獲致不錯的成果，也不斷檢討與持續向前推進。但相關工作仍可看到一些限制，有待未來加以克服。

一、**法規與組織制度未整合，待重新整理與規畫**：在「我國中輟防治工作的發展」描述中，可發現中輟防治相關法規是基於實際需要漸次發展與訂立。法規之間雖然相關連結，但仍有相互重疊及不一致處，且隨著工作的進展，有些法規並不完全符合需要，如三日未到校才列為中輟的規定，讓許多學生選擇三天內偶爾到校的不穩定就學狀況；又如中央的工作現以教育部為主體，但內政部、原民會、法務部等單位，也與此項工作有高度關連，但目前缺乏穩定的合作機制；地方政府相關會議也有太多的重疊性，雖然可以視需要合併會議功能，但每項會議又有特定的任務，無法有效顧及全部的需要。未來中輟防治工作，需將現行法規重新檢討與整併，建立從中央到地方及所屬單位的權責分工，使資源投入發揮較大的效益。

二、**中輟復學生中介教育容量無法有效**

使用：雖然國內目前已設置四類五種的中介教育設施，其容納總額也不斷增加，但許多單位出現收容嚴重不足，確有許多中輟復學生無法得到中介教育資源的不一致現象。其中主要問題是分布的不均及接近性的不足。目前最需要的住宿型中介教育機構，部分縣市仍未設立或設立不足，將學生轉往其它縣市就讀，除了縣市合作的困境外，假日學生回家的問題，也常成為學校與家長的苦惱。而中介教育機構需要大量財力與人力資源的投入，縣市均以照顧自己的縣市民眾為主，會有跨縣市合作上的困難。再者，中央與地方的財政規畫以年度計畫為主體，中介教育單位缺乏長期的穩定支持，常出現經費與人員變動的難題。資源式中途班雖是最主要的中介教育設施，但設置的位置均以中心學校為主，無法合於中小學生在其居住鄰里就近就讀的需要。合作式中途班也出現資源式中途班的困境，且多數學園需學生自行前往，缺乏有效的交通安排，接近性的不足對需要的學生形成很大的障礙。當前可以藉由新機構的增設解決分布不均的問題，也可利用交通車的增設處理接近性不足的困擾。但長期而言，在學生所在學校設立彈性的個別化教學情境，才能更有效的處理此類問題，其中個別化彈性多元選替課程如能真正落實，中介教育的需要可因之降低。

三、**中輟預防與高關懷群學生的輔導仍**

嫌不足：雖然我國中輟率一直維持在低水準，但無法大幅降低。此一現象與中輟工作過去較重視已輟學生的協助有關。高關懷群學生的辨識是此一困境的原因之一，目前國內已有專屬的檢核表及評量表，未來可以透過量表的協助，更客觀與快速地找出可能的標的學生，以提供預防性的積極輔導介入。高關懷群學生輔導的另一困境，在於輔導效果及輔導需要難以定位。因學生尚未中輟，如何確定介入的成效，缺乏明確的指標，即使投入大量資源，學生可能只是不中輟但行為問題仍多，或者由會嚴重中輟到可以短暫中輟後穩定復學。然這些成果常易被不理解者解讀為輔導無效，產生工作人員的挫敗感。

四、個案管理與鑑安輔工作的系統化

不足：不論是中輟高危群學生或是復學生的輔導，目前中輟仍缺乏有效的系統化個案管理與鑑安輔的工作體系。也因此，雖然各級單位與人員均投入大量的資源，但缺乏整合的工作，不易使中輟人次與再輟人次獲得良好的控制。去年，教育部已委託筆者及研究工作團隊初步完成中輟學生個案管理及鑑安輔的系統規畫，期待未來相關工作的有效推展能使中輟防治工作進入更有效能的境界，而非以學生留校時間的增加為工作重點。

五、學校專業輔導人員不足：第一線

的中輟防治工作在國民中小學，尤其是三級預防的學校輔導工作推展。但目前許多中小學缺乏合格的專業輔導人員，部分輔導主任與組長非相關科系畢業，專業能力訓練較不足，處理複雜的中輟問題常感到力不從心。而提供給他們的個案研討及研習活動，多僅能協助處理少數的個案問題，對專業能力有限的工作人員而言，難以產生有效的學習遷移作用。受制於中小學行政體系，輔導主任目前無法完全限制由輔導背景的人員出任，但輔導組長，較不受行政制度牽絆，應任用相關專業教師擔任此一工作，以維持輔導室最基本的專業水準，在中輟防治及其它輔導工作的推展上，也較可以滿足學生的需要。近期教育部已公告將增加未來專業輔導人員進入學校名額，期待此一限制可以儘速獲得改善。

所有的孩子都是國家的未來主人，中輟會帶來個人及國家社會長期且重大的損失，中輟防治工作是一個現代化國家教育重要的任務之一，我國的中輟防治工作，已在十餘年的工作中獲得難能可貴的諸多成效，但也面對需要繼續改進的種種限制，期待大家一起向前共同努力。（本文作者為國立彰化師範大學輔導與諮商學系副教授）

註：參考資料

中輟輔導加油站

復學輔導資源研究發展中心網站

文 / 王智弘

由於國內網際網路的使用已迅速普及，校園師生又是使用網路最頻繁的族群，全國中輟學生復學輔導資源研究發展中心網站的建置，可提供教師、學生及家長最方便使用的網路資源，只要連上中心網站網址，就可流覽許多重要資訊，獲得寶貴的諮詢建議。

為提供全國教育機構與人員有關中輟學生復學輔導工作之相關資源與諮詢服務，教育部委託國立彰化師範大學輔導與諮商學系辦理全國中輟學生復學輔導資源研究發展中心，透過資訊網路之無遠弗屆、快速便捷與大量儲存與取用資訊的功能，建置了國內最豐富的中輟學生復學輔導相關資訊與網路諮詢系統的中心網站。

中輟中心網站主要內容

由於國內網際網路的使用已迅速普及，校園師生又是使用網路最頻繁的族群，全國中輟學生復學輔導資源研究發展中心網站的建置，可提供教師、學生及家長最方便使用的網路資源，只要連上中心網站網址 <http://dropout.heart.net.tw/>，就

可流覽許多重要資訊，其主要內容包括：

1. **網頁說明與中心導覽**：包括網站的說明、中輟中心的計畫宗旨等資訊。
2. **最新消息**：提供中輟輔導的相關新聞與活動的報導。
3. **多元適性課程**：提供自尊發展模式的中輟學生多元適性課程之相關資料與資訊交流。
4. **專業人才資料庫**：可透過網站的內部搜尋程式，搜尋所在縣市、服務單位、專長領域、姓名、職稱等關鍵字，查尋國內中輟輔導的專業人才。
5. **資源整合資料庫**：包括分區資源圖示、人力資源資料庫、中輟機構資料庫、專家資料庫等內部搜尋程式，以搜尋相關資料庫資訊。

6. 國內外中輟復學輔導文獻資料庫：包括中輟復學輔導 Q&A、中輟復學輔導研究與相關文獻、中輟復學輔導防治方案、課程、教材等資訊。
7. 國內外政策與相關法律資料庫：包括中輟業務相關法規、教育相關法規、其它相關法規、國內相關政策、國外相關法規與政策等資訊。
8. 中輟復學輔導諮詢系統：提供有關中輟復學輔導諮詢的 E-mail 網路專家諮詢系統，全國的老師與家長有中輟復學輔導諮詢需求者，都可申請成為會員，由中心所聘請的專家提供解答。
9. 各中輟復學輔導機構專區：包括有一般學校專區、中途班專區、慈輝班專區、中途學校專區、替代役男執行中輟業務專區等相關資訊。
10. 留言版：提供中輟復學輔導相關問題的心情發表與匿名詢問。
11. 討論區：提供中輟復學輔導相關議題的經驗交流與專業討論。
12. 電子報發行與訂閱系統：平均約雙月發行一期電子報，提供中輟復學輔導的相關專文與資訊。內容包括：主題文章、最新消息以及中輟學生復學輔導成功案例經驗分享等。
13. 中輟復學網站連結：與國內外中輟復學輔導相關的網站相互連結，如教育單位、警政單位、社政單位、校外會，以及國外中輟復學輔導相關機構

網站等。

14. 心理輔導網站連結：國內心理輔導相關網站的連結。

藉由網站前兩年的成效評估研究發現，中輟中心網站的靜態網頁方式，確實可達到提供豐富的中輟復學輔導相關資訊，以供全國教育人員與中輟學生復學輔導實務工作者瀏覽的基本功能；而透過網站程式的研發與設計，藉由留言板、討論區、電子報、各種資料庫查詢及專家諮詢系統等方式，則可進一步提供給使用者動態與互動的進階功能。

為中輟生復學之路持續加油

由於目前正值全國中輟學生復學輔導資源研究發展中心第二年計畫結束，第三年計畫尚未開始的空窗期，雖網站仍持續提供資訊查詢服務，然由專人提供專業諮詢服務的留言板、討論區與專家諮詢系統等功能則為暫停的狀態，電子報也暫停發行。但中輟中心確已扮演復學輔導工作加油站的角色，因此國立彰化師範大學臺灣心理諮商資訊網仍會持續維護網站，以待第三年計畫的開展。希望透過持續的經營與研發，使全國中輟學生復學輔導資源研究發展中心網站不斷進行功能提升，提供全國教育人員、家長與中輟學生復學輔導實務工作者更完整的資訊查詢與專業諮詢服務。(本文作者為國立彰化師大輔導與諮商學系副教授)

師大

齊力為中輟生繫上黃色絲帶

文 / 鄧煌發

李老師在開學日前幾天，發動全班一人一信到志明家的活動，希望透過信箋表達期待他能重回學校的心願。同學們在信中鼓勵志明，下學期將舉辦全校運動會，期待擅長中長距離跑步的志明能為班上多得幾面金牌，甚至奪得田徑總錦標。一封封懇切的信讀在志明眼裡，莫名的榮譽感與離校時的忿怨情緒交雜不清…命運是可以改變的，如果我們願意給他們一個揮灑的空間，一個對事不對人的中肯態度，一個自我療癒的過程…，他們終究有機會回到社會的常軌上，成為貢獻社會的力量，而不再是社會的負擔。

中途輟學的問題一度被視為等同於少年犯罪問題；因此，生活適應充滿著悲哀的中輟生，還經常被父母、學校師長、同學、社區民眾落井下石地視為犯罪少年。如斯拒絕，無異是對中輟生的二度否定，非但無益於改善中輟行為，反而將他們推入犯罪的淵藪，讓他們更嚴重地傷害社區、學校、家庭等，讓社會陷入惡性循環的泥沼裡。

每個人對於遭逢問題的解決方式不同，少數學生選擇中輟是他們尋求適應困擾的一項警訊，而他們心目中的權威人士，包括父母、師長、警察等，若對此一常態行為有過度反

應，反而會激惹青少年內心蟄伏已久的不滿、怨懟，終以暴力行為回應。在此誠摯盼望與青少年求學階段有關的人士，能祛除鄙視的心理，以平常心的接納態度看待中輟生，並時時不忘向上提升的動力—讚揚，藉以鼓勵學生，也不忘鼓勵自己，至少可以抑制中輟生爆發嚴重暴行的機會，改善中輟行為的惡化，使之逐漸回歸教育制度常軌。

「白目」學生的爆發

一度中途輟學又復學的國二學生志明（化名），與父母、弟弟同住。志明之所以輟學賦閒在家，主因不在家庭，而是學校對他

的驅離力量，迫使志明選擇輟學。

小學曾是老師、同學心目中好學生的志明，面帶羞赧的道出他為何在國一下學期選擇了輟學的道路。上國中之後，志明也和其他同學一樣，曾編織過青春夢想，想好好讀書，考個理想的明星高中；但是，一次陪同「煙槍」同學在廁所聊天，一場「莫須有」的誤會，卻徹底打亂了志明對自我的價值。他成了老師眼中「無三小路用」的不良少年，一再修正自我形象之後，終於成為道地的「壞學生」；以前從不碰煙的志明，竟成了一天一包的「煙槍」。他從此不喜歡學校的感覺，蹺課、逃學的次數也隨之增加，輟學念頭逐漸縈繞在腦海之中……

上課遲到成了志明的家常便飯，對此，多數老師雖盡量以寬容的態度來包容他，但仍有極少數的老師無法容忍，志明對這極少數的老師則抱以「極不爽」的輕蔑態度。那天上午第三節數學課，志明一如往常遲到幾分鐘才進教室，忍無可忍的老師開始一陣數落，還說他一再違反校規，其他老師對他的寬容根本是鄉愿的行為；對於志明常躲在廁所偷抽煙的行徑也口不留情，認為他簡直是學校敗類，是社會的大壞蛋……。聽到這些指控，志明氣極

了，更何況他已和喜愛的家政課老師許下不吸煙的承諾，兩天沒吸煙了，眼前竟被這位平日就讓他極度不爽的數學老師冷嘲熱諷，於是他舉起自己的課椅，重重地擲向還在講臺上羞辱他的老師……。而這一擲，就成了他輟學的導火線。

輟學的拉鋸戰

中途輟學與犯罪行為（少年非行）是否有必然的關係？換句話說，中途輟學的學生，是否比較容易陷入犯罪溫床；或者，反而讓他們有機會遠離犯罪環境，讓行為舉止回復正軌？從犯罪學觀點，可以下列理論分析說明：

一、緊張理論

個體無法達成目標，緊張壓力迫使他們以脫軌方式達成，此立論須以壓力源為前提。如果中途輟學的壓力源是學校，例如學校組織氛圍不佳、對學業提不起勁、師生關係惡劣、同學相處不睦、失卻教育價值與目標、無法適應學校生活等各種負因層疊一起，或許強迫上學反而會增加犯罪行為；如果中途輟學的壓力源是在家庭、社區，離開學校反而會讓壓力源增加，不犯罪也難！

但實際情況卻非二分法如此簡單，因為壓力源之間也存在著複雜

的互動關係。即使壓力源來自學校，學生選擇中輟而返回社區、家庭，社區居民對中輟生的拒斥態度，父母對中輟子女的期許落空，中輟生面臨的壓力源並不會因此減少，犯罪行爲可能因而增加。同樣地，如果壓力源來自社區、家庭，中輟生在校的適應生活也可能因而一團糟，他們被邊緣化，遂與相同命運的同儕結合，從事違法行爲的可能性隨即增加。

二、社會連結鍵理論

再從另一個觀點來看，人與人或機構之間的虛擬鍵斷裂，個體將如斷線風箏般，極易發生難以預期之舉動，其中尤以犯罪爲然。中輟生離開學校的掌控，造成其與學校、師長、同學之間的連結鍵斷裂，但若與家庭、社區成員之間的連結鍵很強，即使輟學也不易犯罪。

然而，個體與學校師長、同學關係不佳，其與家庭父母、兄弟姊妹、社區各機構成員的關係往往也好不到哪裡；離開學校，常會伴隨離家出走、被社區成員排斥的適應困擾問題，原本結構有如金剛鑽分子般緊密的關係，頓時變成有如石墨分子般鬆散，中輟生極易因此淪爲犯罪之徒。

不管是從探討壓力源的緊張理論，抑或從剖析連結鍵的犯罪學理

論來看，中輟後的青少年極易從事各項犯罪行爲是無庸置疑。所以，這也就導致一般人有「中輟＝犯罪」的刻板印象，即使存在著輟學卻不乏社會適應成功的例子，仍舊無力回天。

復學的正向力量

更值得推敲的是，是什麼力量讓含恨輟學的志明選擇回到校園？除了父母的原諒奠定他復學的基礎外，最令人動容的是班導師從未放棄志明。專長體育與英文的李老師，在下學期開學日前幾天，發動全班一人一信到志明家的活動，希望透過信箋表達期待他能重回學校的心願。同學們在信中鼓勵志明，下學期將舉辦全校運動會，期待擅長中長距離跑步的志明能爲班上多得幾面金牌，甚至奪得田徑總錦標。一封封懇切的信讀在志明眼裡，莫名的榮譽感與離校時的忿怨情緒交雜不清，他不斷問自己：該爲班上榮譽忍受部分老師的奇異眼光，或乾脆忽視同學熱情的呼喚，依舊在家裡享受自在的生活…。開學當天，李老師與所有同學正爲選舉班級自治幹部忙碌著，順便研商參與全校運動會的項目，好久不見的身影再一次出現在教室門口。終於，志明順利復學了，直到畢業未

再中輟，並且順利考取了心目中理想的高中。

面臨危機時，不同的人格特質便會呈現不同的反應；選擇中輟也是因應危機的一種反應。外在的正向拉力，是促使志明復學的主因；其實每個人天生皆擁有自我成長、自我療癒的能力，面對各種負面的環境壓力，依然會表現出正向的適應行為，此一心理素質被稱為「復原力」(resilience)，如果輔以足夠、適當的外在拉力，加上個體內在的推力，「出污泥而不染」絕非難事，關鍵是個體與他相關的整體正向力量的總和夠強大嗎？

輟學、復學與拔河理論

在拔河運動中，致勝須靠正確的技巧，若單靠蠻力而無章法，終究將宣告失敗。輔導中途輟學生也是如此，要將中輟生從偏差行為中拉回來，就必須做到通力合作(T, teamwork)、承受負責(U, undertake)、讚美稱頌(G, glorify)三者，否則將逼使中輟生朝向退縮逃避(W, withdrawal)、暴力攻擊(A, aggression)、積怨復仇(R, revenge)等負面方向發展。

一、TUG克敵致勝原則

1.T (teamwork)：以學區內之社區為單位，設法提供學生家長、在學

生及輟學生一些援助，例如：育樂團康、親職教育講座、社區勞動服務、競賽活動等，並且擔任家庭、學校之間的橋樑，發動社區居民配合學校活動，除可匯集社區意識，亦可統合家庭、學校、社區資源力量，發揮團隊精神，妥適因應輟學防治問題。

2.U (undertake)：教化每個人均應有正確價值觀，激發家庭、學校的傳統功能，產生良善的親子、師生關係，各自扮演稱職的角色，達成「父其父，師其師，子其子」的和諧境地。

3.G (glorify)：有好表現時，不要忘記讚美自己、學生、父母、師長及社區周遭的人，除可使輟學少年遠離犯罪外，也是促使中輟生「迷途知返」的重要因素，更是願意留在學校的動力源。如此，當更易將輟學少年拉回正常適應行為。

二、WAR人生挫敗行為

1.W (withdrawal)：大多數中輟生常自我沉淪、自我價值感喪失，展現在外的就是意志消沉、缺乏行動力的現象，並以吸毒、離家、冶遊、紋身、吸煙、喝酒、飆車、未婚生子等方式逃避現實的壓力，這些都是退縮行為的具體表現。

2.A (aggression)：部分中輟生會以攻擊行為對社會施以反擊，於是

毀損、集體鬥毆、恐嚇取財、鬥毆、毆打老師、強盜殺人、傷害致死、強盜搶奪、殺人未遂等更嚴重之暴力行為頻傳。

3.R (revenge)：部分不滿現實的青少年，長期將情緒積壓在心中，待時機成熟便出現「復仇」的嚴重暴力行為，「今日社會放棄我，明日我將放棄整個社會」，顯現的是難見容於傳統價值的極端價值觀。

綜合而言，輟學、復學行為之發生，可以下列公式代表：

$$\text{中途輟學行為} = \frac{\text{負向力量}}{\text{正向力量}} > 1$$

當負向力量 > 正向力量時，亦即其比值大於 1，中途輟學行為即發生；反之，當正向力量 > 負向力量時，其比值小於 1，學生輟學行為即無從發生，復學亦從而發生。因此，增強正向力量是防治輟學的關鍵。

替他繫上黃絲帶

人的一生很漫長，如果一時的過錯得不到他人溫和堅定的寬容，得不到父母、師長、同儕等的支持與協助，他將被邊緣化，淪入大家所不樂見的犯罪淵藪。我也曾經歷過留級的困窘境地，如果當時沒有不願放棄我的父母、沒有依然肯定我其它方面表現的

老師、沒有家鄉土地公廟的容留、沒有支持我的三哥、沒有給我當頭棒喝的失戀教訓……，或許我今天什麼都不是。在接觸犯罪人的過程中，深覺人的命運常是一步錯、隨即步步錯，終其一生很難改變；但也發現，只要有心，有扶助的正向力量，任何厄運都是可以扭轉的。

一首 1960 年代流行至今的英文老歌 "Tie a Yellow Ribbon on the Old Oak Tree"，描述的是一位受刑人即將出獄，卻不知家鄉的妻子是否還願意接納他的心情。為了避免見面卻不被接納的尷尬，他用書信告訴妻子，如果她還願意接納他的話，就在門前的老橡樹繫上黃色絲帶，即便最終沒看到黃絲帶，他也絕對不會恨她，只會識相的獨自離去，畢竟他過去曾傷透了她的心。懷著忐忑不安的心情搭上回返家鄉的巴士，最後，他看到了一棵繫滿了黃絲帶的老橡樹，也回到妻子溫暖的懷抱！命運是可以改變的，中途輟學或許可能導致青少年犯罪，但如果我們願意給他們一個揮灑的空間，一個對事不對人的中肯態度，一個自我療癒的過程……，他們終究有機會回到社會的常軌上，成為貢獻社會的力量，而不再是社會的負擔。（本文作者為中央警察大學犯罪防治系系主任）

師友

註：參考資料略

讓學校成為快樂的地方

文 / 賴光祺
圖 / Rock

目前許多教師仍認為中輟是學生家庭或個人問題，教師沒有責任，甚至為了「保護」其他學生，而在態度上有意無意地排斥後學的學生或將其視為必須小心防範的壞份子。學生不來，鬆一口氣，學生回來，只能無奈接受，而繃緊神經怕其出事，或盼其出事，趕快趕走。其實學生的心靈都是敏感的，當學生感受到教師的這種態度時，師生互動就只可能是惡性循環。

小威是個來自家庭功能欠佳的孩子，國小的學習即已經嚴重落後，升上國中更常常曠課、缺席，他覺得學校好無聊，課程幾乎都是教些聽不懂或不想聽的東西；寧可在家每天睡到自然醒，起床後東晃西晃，看看大人們打麻將或者自己坐在沙發上看電視、吃東西。雖然有時會被家人使喚、責罵，變成出氣的工具，但至少不用整天坐在教室的位子上，毫無自由……

學校在發覺小威中輟後，即由輔導教師到家中將其帶至學校，並先安置在輔導處，有時讓他做些自己可以做的事，有時則是幫忙老師做事，再來安排一些操作性活動課程，如烹飪、電腦等，使其持續學習，與其有接觸的教職員工也常常給予

「優點轟炸」，找到他值得稱讚的地方，加以肯定，使其獲得成就感。另外，由於小威非常喜歡找人講話，常常坐在輔導主任旁邊，滔滔不絕地講一些自己有興趣的事，主任則是和善地傾聽，並適時給予回應，從不嫌其嘮叨、言不及義。慢慢地，小威開始覺得在家真無聊，學校才是好玩的地方，而且已經能回到原班上課，只是下課時輔導處仍是其最喜歡去的地方。難得的是，當上課鐘聲響起時，小威的反應是「我要回去上課了」……

學校是個好玩的地方嗎？

學校對許多孩子來說其實並不是好玩的地方，因為壓力沉重、課程枯燥，甚至有被霸凌、羞辱、嘲弄的可



能，又找不到能夠讓自己受肯定的地方。如果家裡或外面有可以窩居的角落，其中又有好玩的東西或至少比較自由，那何必去學校？只是在這些中輟孩子幼小的心靈中，仍然有一塊地方被空虛所填滿。很弔詭的是，許多已經放棄學科學習孩子，來到學校的目的是因為學校中有一些好玩的事情或者可以交朋友，但這些好玩的事卻常常是老師們所不允許的，而他們的朋友則是老師們認為需要遠離的壞朋友。當這些孩子發現學校已經沒得玩或外面的世界更好玩時，就可能選擇不到學校來。

窩居家中的孩子可能只是造成家長的困擾，另一群為數更多、缺乏家庭或學校關愛的中輟孩子卻是徘徊在犯

罪邊緣。但上述兩類孩子都有共同的難題—無法在學校獲得安全感、成就感或找到寄託。

中輟是整個社會的問題

但中輟問題不僅是家庭與學校，或者師生之間的問題而已，更牽涉到整個社會。曾志朗教授曾說：「社會不夠多元，學校就只能一元。」雖然學校並非沒有「導進」社會的功能，但學校仍然反映著許多社會的現實，例如許多學校目前仍只重視升學或少數項目表現優異的學生，沒有給予每个孩子成功或被肯定的機會。甚至一些教育學者仍在唱高調，雖然他們所主張的「即使是要走技職就業路線的職業試探班學生，也應該加強基本學習



← 教師應將自己視為每個孩子在學校的父母，對有中輟之虞的學生，透過不同特質教師的相互支持，對學生進行認輔，抱持「一個都不能少」的精神，協助家庭救回孩子。

能力」並沒有錯，但他們認為加強這種能力的作法，卻是一定要上國英數等「基本」課程，其職業試探只能利用其它科目來進行；殊不知許多學生更早的基礎便已缺乏，跟著其他人的進度上課只是鴨子聽雷，願意趴著睡覺，沒有搗蛋就算好了，哪能要求其認真聽講？這個問題看似與中輟無關，但事實上卻反映出「形式訓練」的教育觀，似乎從活動課程中學生就學不到計算能力、文字運用能力與基本英文能力，必須經由正正式式、規規矩矩的科目才能學到基本能力，而忘記從做中學與融入學習的方法。事實上，在僵化的教學中，或者說從國中起即為學術而準備的課程中，落後的學生幾乎是完全無法學習的，造成中輟，課程的問題也難辭其咎。

當然，教師也必須為中輟問題負起一定的責任，因為教師往往有中產階級的意識型態，對不同的學生有不公平的差別待遇。但這卻不能完全怪罪於教師，因為教師通常都遵守與傳遞

社會規範與標準，並以執行和完成行政單位的期望為主。而好學生在較多方面符合教師的期待，問題學生則往往在很多方面不符合期待，教師當然會喜歡較有貢獻的孩子，而對那些常常帶來麻煩的學生缺乏耐心，或加以斥責。這個問題，一方面必須讓教師習慣成為具有轉化能力的知識分子，對社會不良的價值觀願意投身抗衡或加以轉化；另一方面，教師也必須尊重自己的專業身分與修練，不可隨便將常人的好惡帶至工作中。此外，更高的境界則是真心關懷、接納每個孩子，將自己視為每個孩子在學校的父母，對有中輟之虞的學生，透過不同特質教師的相互支持，對學生進行認輔，抱持「一個都不能少」的精神，協助家庭救回孩子。但目前許多教師的心態則是認為中輟是學生家庭或個人問題，教師沒有責任，甚至為了「保護」其他學生，而在態度上有意無意地排斥復學的學生或將其視為必須小心防範的壞分子。學生不來，鬆一口氣，學生回來，只能無奈接受，而繃緊神經怕其出事，或盼其出事，趕快趕走。其實學生的心靈都是敏感的，當學生感受到教師的這種態度時，師生互動就只可能是惡性循環。

中輟問題行政單位當然也必須負起相當的責任，許多教育行政單位或學校行政單位對中輟問題的處理目標都

只是要把學生找回學校、關在學校，讓數字降低或歸零就算了事，甚至還要評比各縣市中輟率的高低，於是降低中輟率淪為各縣市必須面對的壓力，在不擇手段地達成帳面的美化之餘，實質並不在乎。雖然零拒絕、零中輟是立意極佳的目標、理想與價值觀，與其讓這些孩子在外遊蕩，接觸不良的社會分子，不如在學校中，至少環境較單純，還有人能夠看著。但行政單位的目標如果只是把學生找回學校，只要學生在教室，即使無所事事、沒有學習也無所謂，而非真心關懷學生的成長與學習。如此，中輟問題將永遠是潛藏在社會中的不定時炸彈。當教師必須單打獨鬥、沒有適當的支援時，就容易將這些學生視為麻煩人物，並深怕他們造成其他孩子的困擾；當孩子發現學校並非真心關心他們時，學校對他而言，只是不得不來的地方，許多中輟學生甚至相互傳授避免警察或學校找麻煩的方式，問題乃在這種方式下被掩飾，得不到解決。

學校應該成為學生希望之所在

雖然中輟的原因與家庭的關聯性可能最大，許多中輟生的家長甚至覺得孩子不上學也無所謂，必須接到罰單，警察登門拜訪才會稍微在意一下。但中輟學生的家庭通常都較弱勢，沒有能力給予孩子好的照護與教育，這些孩子一進入學校可能就已經落後其他正常的孩子，

除非天資聰穎，否則隨著年級數漸增，落後得越多，越發覺得許多學科學習不是快樂的事情，此時學校的力量就更顯重要。事實上，每個學生的專長、性向本就不同，理想的課程應該針對不同的學生有不同的安排，尤其中輟的學生大部分缺乏學術方面的能力，而在操作方面比較有興趣，因此，課程自然應該在課業上有所因應，例如多給些操作方面的課程，少處理一些文字的作業，先重操作而後再慢慢導入學習對文字的掌握，以協助其重新融入學校生活。2007年通過的「輔導與管教辦法注意事項」中也規定，應針對有中輟危險的學生設置高關懷課程，可惜，由於許多行政人員仍存有做官或怠惰的心態，如果沒有外在的壓力，當然是能省則省，其說法是「沒錢難辦事」，而將問題又丟回給教師、學生與家長。於是，無法學習或無動機學習的孩子常是上課一條蟲、下課一條龍，在教室中被叫起來不是發呆就是不爽，他們即使沒有中輟也沒有學習。也就是說，如果學校沒有成為弱勢家庭孩子向上提升的助力，他們就只能向下沈淪。

對於這群孩子，設計符合其能力的替代性課程是需要的，這部分社會大眾應有所認知，教育學者應加強宣導，教育當局則應負起「導進」社會的最大責任，努力推動，學校行政單位也宜負起責任，在自己可掌握的部分妥為處理。

當然，在未形成共識或成為正式課程前，高關懷課程的規畫需要相當多的心力與教育理念的支持，也必須與家長討論，讓家長了解學生的學習狀況，說服家長接受與其他孩子不同的課程。家長與社會也應該對此有所體悟，如參與學校的勞作事務並非剝奪其受教權，而且許多操作課程可能會比較容易受傷，但如果學校已經善盡注意安全的責任，有點小傷應該是可以接受的，家長與社會不應一受傷即興師問罪或誇大報導，否則行政單位或教師永遠會以多一事不如少一事的心態，只求將學生關在教室裡。中輟學生又將成為教師與行政單位互踢的皮球，行政單位希望教師留住學生，教師則認為中輟不是自己的事，找回中輟生是行政人員的事。

讓學校成為快樂成長的地方

教育的真諦不是放任學生不管，也不是訓練學生逆來順受，而是應該先予接納，再積極地因勢利導，因材施教。教師與行政單位都必須體認積極地引介、倡導正向價值與配合學生的意願、興趣同樣重要。當孩子們找不到自己興趣、性向所在時，需要積極地引導、介紹，開啓、拓廣其視野，避免其因為家庭因素而侷限於一隅，成為井底之蛙，或陷溺於未經選擇的生活方式中；應該教導學生從生活中

找到有興趣的事物，從興趣中找回學習的熱忱，重新找到一個同時能夠符合自己需要與他人期望的生活。而當學生有自己感到興趣的事物時，則應促其往善的方向發展，避免壓抑，才能讓學生覺得來到學校是件快樂的事，而且是有成長而非破壞性的快樂。老子《道德經》言：「生而不有、為而不恃、長而不宰」，或許可以成為教育的最高境界。

當然，就如《心智地圖》作者米爾李文所言，學校所能提供給學生的事物，其實不如社會在孩子成長之後所能提供的多，而且每個孩子都可能面臨生命的黑暗期，只要能夠順利度過這段黑暗期，自然可以找到能夠發光發熱的生活。如何幫助每個孩子渡過這段黑暗期，讓孩子感受到成長的喜悅，維持學習的興趣，則是家長、教師、行政與社會共同的責任，而其關鍵仍在於真心關懷，就如一位社會工作者所說的：「要愛孩子、愛學生，而不是要求他們符合我們的期待。」何況這些期待可能是過於狹隘的。相對地，在相信「兒孫自有兒孫」、「學生自有學生福」、「生命會找到自己的出口」的同時，教育工作者也應該在自己能力範圍內多做一些，而這些能力有多大，或許就決定於所發的願有多大了。（本文作者為基隆市建德國中教師）

評

我認識的水電B班

每一個高關懷學生都具有獨特的個性及需要被尊重的心理需求，如何適才適性的教育他們，是未來接觸高關懷學生的老師需要適度拿捏的，對待他們，要將一切的教育根基建立在愛、熱情、等待上，期待一次又一次，哪怕是只一點點的改進。

報端記載著一則 15 位復學中輟生組成的阿美族傳統樂器表演的消息。在臺東縣文化局的禮堂裡，竹鐘、排笛的音符組成了〈望春風〉、〈油桐花〉等樂曲的優美旋律；演奏結束，在場六百多位國中學生響起如雷掌聲，在微笑謝幕的同時，這些復學中輟生也期待自己的未來能像曲中的油桐花那般美麗。他們都是來自「合作式中途資源班」的國中學生，這是一個集中了復學中輟生的特別班級。

合作式中途資源班

爲了照顧這些弱勢學生，並且不放棄任何一個孩子，教育部整合地方政府及學校團隊、民間團體的資源，共同推動國民教育階段中輟生之關懷及預防、通報、追蹤、協尋、復學輔導等工作。對於不能立即返回學校正規教育之中輟復學生，建立了多元型態的中介教育措施，包含資源式及合作式中途班。據統計，在原住民人口占單一縣市比例全國最高的臺東縣（32.8%），原住民學生中輟的比例也較高。臺東縣政府教育處於是與東區職業訓練中心合作開辦合作式中途班，中輟頻繁的國中生在此接受和一般國中教

文 / 姚乃仁
圖 / 林亦欽



育模式不一樣的學習課程，課程活潑有趣，讓不同背景性向的學生都能產生學習興趣，有效降低中輟比例。

96 學年，因為調處服務的關係，讓我與這班曾在文化局表演的學生有了第一次邂逅，臨上課前，先行向承辦人拿了學生背景資料以及課程、教學成果。一般而言，傳統學校的課程注重學科知識的記憶，但是這些已中輟再復學的孩子，不太適應這樣子的學習環境，所以輔以技藝導向課程、生活技能課程及諮商導向課程。這是一直以來一些專家學者經常提出的選替課程方案。

到這邊上課的孩子，背後都有很多故事及負面外顯行為，有的學習低成就、有的逃學，也有受法院觀護的個案，但是如果仔細思考造成上述的成因，有很大的比例是家庭功能不彰，父母分居、隔代教養或因工作分隔兩地等所衍生出來的行為。因此，安排來上課的老師除了學科教師外，尚有臺東大學輔導教授、地方法院法官或觀護人、東區職訓的技能教師、鑑安輔委員會委員等，形成一個完整的教育支持系統。

不一樣的「水電 B 班」

上課前，有經驗的教學夥伴給我許

多叮嚀，包含：頑皮、桀傲不遜、不信任老師……等等；我當下的想法是，不管他們在學校表現如何，進到教室前，先了解他們的背景，在心中祛除對他們的標籤。還記得互相見面的第一堂課，進到教室中，只見孩子蹲在椅子上、交頭接耳，更有人直接趴在桌上……，有些孩子甚至在身上刺上一些符號。看到這樣的「歡迎」儀式，我還是愉快的和大家打招呼及自我介紹，試著和孩子們聊一聊；而所謂的「水電 B 班」，乃中途班的孩子，並不希望大家冠以



「中途班」的稱呼，所以，在孩子與班導師討論下以此來命名（源於職訓局裡面有著各種班別，例如：木工B、美容美髮B、電腦B等等）。

在每週見面兩小時的課堂上，一開始就設定用不一樣的教材來吸引孩子學習，所以採用教育部六大學習網來進行網路資訊教學，活潑多元的教材配上小遊戲及闖關，每單元還有小評量。每節課約定孩子們一定要依進度進行。剛開始，一些孩子還沒和我建立關係，所以上課起來格外辛苦，上課互動也不熱絡。漸漸的，透過生活經驗的分享、談話，且不管孩子用什麼樣的動作或話語試探我，還是耐心的在課堂上陪伴他們，營造如同夥伴一般的關係。一段時間之後，孩子們漸漸會在意我對他的看法，雖然在表現上還是會有一些叛逆行為，但已斷斷續續的願意和我分享他們以前在學校所發生的事情，包含師生衝突、逃學和外面朋友相處的情形，建立起彼此的信任。

用傾聽來建立信任

新學期來了，有些孩子重新回到一般學校，也有一些新孩子進來，那些留下來的學生很熱絡的和我聊著以往學校的表現和行為。他們在不知不覺中已和我發展出親密的互動行為，心中不禁充滿喜悅；聽他們說一位過去

上課最配合的孩子，因為假期沒有做好規畫，犯了一些過錯，現在進了感化院，不禁又為他感到扼腕。然不管是回學校，還是留下來學習技藝，還是一時的誤入歧途而受到法律約束，我還是覺得，這群孩子是需要被關心、被尊重的，他們有著開朗不做作的特質，從外在的穿著、言行及眼神來表達自我，並且從團體同儕中獲得學習的快樂。不諱言的，在這樣的團體裡，也許仍有偏差行為的強化，但這恰可顯現教師的專業所在，有了老師們多方的觀察注意、適時加以提點，相信情況只會愈來愈好。

在這樣的班級教學，是一種挑戰、經驗，也是一種成就；教育理念、人格特質、教學熱忱、學識背景的具備，是成為能否擔任中輟學生教師的條件。這半年來，發現每一個高關懷學生都具有獨特的個性及需要被尊重的心理需求，如何適才適性的教育他們，是未來接觸高關懷學生的老師需要適度拿捏的，對待他們，要將一切的教育根基建立在愛、熱情、等待上，期待一次又一次，哪怕是只一點點的改進。

經統計，這一年來學員回歸學校比例約在20%左右。在輔導成效比例方面，屬於成效良好者有47.3%，明顯改善者有21%，逐漸改善者有26%，需加強輔導有5%。在成效概況上，除

學科教師外，配合大學輔導教師、法院專業人員、職訓局的導師，針對孩子立即問題的處理，輔導確有成效。加上輔導老師長期對孩子的個別指導，確實有助於孩子的觀念澄清，面對他們時，先以肯定的眼光看待，同理他們的心情，小心彼此互動時的話語，用傾聽來建立信任，適時給予正確的觀念及澄清價值。

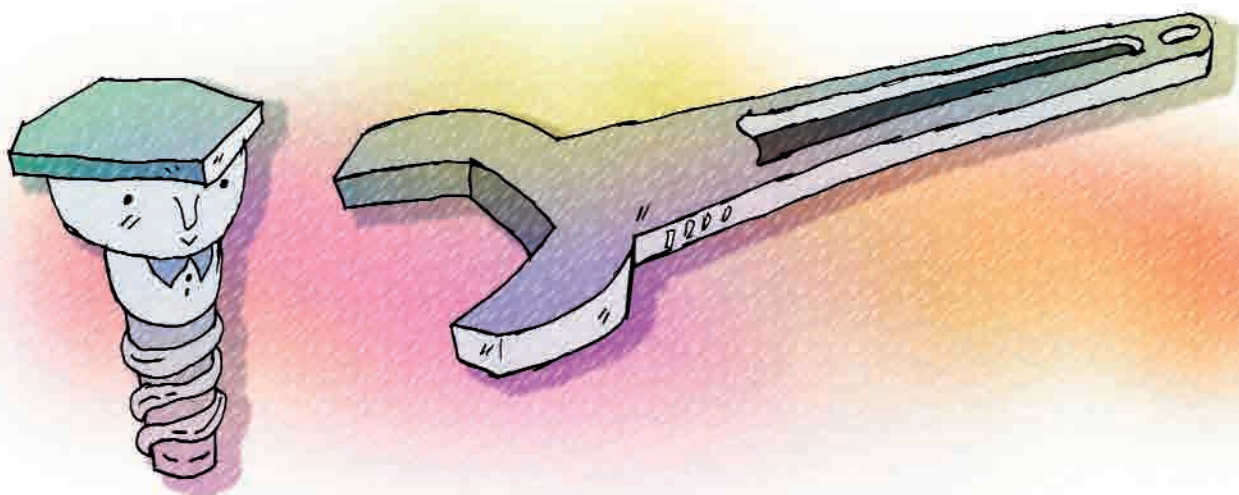
把陽光帶進孩子心中幽暗的角落

個案阿凱（化名）因生活得到適當照顧及適性課程，在木工術科表現亮眼，獲得臺東縣國中組技藝競賽第五名，最大希望是取得木工丙級技術執照；柔柔（化名）國二時進來，參與社會服務課程後，體會到世界上還有比她更不幸的人，讓原本愛逃家的她

學會珍惜自己幸福，現升學就讀裝潢木工科，期待將來成為設計師；上學期，一直逾假的阿傑（化名）在聽完講述染髮的後遺症後，這學期將頭髮洗回原來的顏色；原本一直不配合上課的阿湘（化名），會安靜的坐在位子上，等我把課上完了…。

「No Child Left Behind」一直是教育部對於弱勢學生所秉持的理念，也許，在這些孩子的成長過程中，有一段生命困頓、失去依附，甚至迷失自我的日子，但是如果連學校的老師都不願意給孩子成長的機會，把陽光帶進孩子心中幽暗的角落，為明日種下一顆顆希望種子，那麼他們如何成為未來社會各角落中 useful 的人才呢？（本文作者為臺東縣教育處調用人員）

師友



教學典範與 教學挑戰

文 / 林進材
圖 / 陳軒

隨教學觀念不斷地演變，教師的教學觀念必須不斷地有所增進與調整，傳統的教學觀念與嶄新的教學理念不斷地相互影響，教師在角色扮演上必須不斷地加以因應。新世紀的來臨，象徵著社會經濟與文化發展不斷地更新，教師在教學活動的實施，不管在本身的角色扮演，教學實施中的各種學科知識與學科教學知識，都必須不斷地去蕪存菁，融會成為新教學知識。

教學活動是一種師生雙向互動回饋的過程，在教學過程中需要教師專業知識的開展，以及學生學習方面的積極參與。教師在教學過程中預期達成教育目標，必須透過科學的方法論，從方法的採用、系統的結合、組織的運作，將教學活動的境界提升至藝術的階段。教學品質的良窳，取決於教學方法的運用，並配合複雜的教學情境，掌握影響教學的因素和線索，進行專業的教學思考與決定，透過策略的運用提升學習效果。

教學法本身的歷史演變，不僅代表學校教育的變革，也象徵著教師在教學方法與策略運用上的改變，同時意味著教學活動實施過程中，質與量方面的更迭消長問題。有鑑於此，乃以教學典範的轉移為焦點，分析陳述教學法的歷史回顧，剖析新世紀教學的

挑戰，並分析學習如何教學的議題，引導教師檢視教學法的改變與運用，透過對教學法的專業反省，改變以新瓶裝舊酒的迷失，勇於突破窠臼，以不斷地改變建立專業的形象，並提升教學品質。

教學法的歷史回顧

國內有關教學法的演變，依據教材來源、教學方法與管教方法，可以粗分成四個階段：

一、1971年～1976年

此時期的教學活動，屬於傳統特色與形式的教學風格。教科書主要以國立編譯館的統編本為主，教師的教學活動主要依賴教科書。教學方法以填鴨式為主，教師對學生的管教方式採用權威式的型態。在教師講、學生聽的傳統型態下，是以教師為主的教學

風格。因此，學校教學活動的實施，是一種單向灌輸的活動，教師的教學以單向灌輸為主，學生的學習是枯燥乏味的。在學生的學習方面，主要的知識來源是教科書，缺乏其它的課外讀物。因此，教師的教學活動與學生的學習活動，是相當固定、僵化、缺乏創意的。

二、1977年～1981年

與前一階段相較，此時期的教學型態有些許變化與革新。教師教學活動的教材不再窄化於教科書，學生的學習視野亦不僅限制於教科書，同時增列課外讀物。教師在教學方法的採用上，由填鴨式的教學轉而調整為注重引導式的方法，在管教上仍屬於權威式，以教師的教學活動為主。在班級教學方面，教師可以透過課外讀物補充教科書知識的不足，拓展學習者的視野。

三、1982年～1989年

由教師中心的教學型態，逐漸調整為學生中心或統整型的教學型態；教材來源除了教科書外，更重視學科知識在生活上的應用。教學方法由注重引導的方式，轉變成啟發式與價值澄清的方式，透過學習者的價值澄清，強化生活經驗的累積。在班級管教學生方面，由權威式的管教方式，轉而成為民主以及愛的教育理想的實踐。此一時期的教學型態與方法產生前所

未有的轉變，由教師中心的教學轉而成為統整型的教學。

四、1990年～2008年

此時期教學方法產生相當大的轉變，不僅僅是教學方法典範的轉移，同時也是教師教學方法的更新。在教材來源方面，包括教科書與多元文化教育的重視；在教學方法方面，由啟發式的教學加上價值澄清，轉而強調學習者的適性差異以及重視個別差異的教學；在管教方法上，由民主式和愛的教育，轉而強調民主式與公平無私的管教哲學。

教師在班級教學中，教材來源、教學方法、管教方法的轉變，不僅代表教學典範的轉移、教學方法的更迭，同時也意味著教師教學品質與教學效能的改變。由單一的教材來源，轉而成為多元的教材來源；由填鴨式的教學方法，注重引導等單向的教學方法，轉而多元尊重與適性教育，重視個別差異的適性教育方式；由權威式的管教方式，調整為民主式與公平無私的管教，代表著教學品質的提升與教師教學效能的促進。

新世紀教學的挑戰

隨教學觀念不斷地演變，教師的教學觀念必須不斷地有所增進與調整，傳統的教學觀念與嶄新的教學理念不斷地相互影響，教師在角色扮演上必

須不斷地加以因應。新世紀的來臨，象徵著社會經濟與文化發展不斷地更新，教師在教學活動的實施，不管在本身的角色扮演、教學實施中的各種學科知識與學科教學知識，都必須不斷地去蕪存菁，融會成爲新教學知識。

一、多元社會中教學

多元社會中教學的重點，強調教學活動的實施無法脫離社會系統與社會功能的影響，因爲教學本身涉及社會階級再製的問題。教學活動必須回應整體社會發展的需要，提供社會演變的各種制度、意識、教育等功能。多元文化社會本身所代表著意義，不僅僅是「同中求異、異中求同」的問題，同時也要回應種族、語言、文化、階級、地位等在教與學方面的實際需要。以美國爲例，美國是一個多元文化的社會，多年來已經成爲一個種族的大熔爐，英文在當今的美國教育系統中，近年來慢慢成爲非主體的語言，取而代之的是新興的種族語言。此種轉變不僅涉及國家教育的價值觀或重大政策問題，而是政府必須被迫面臨的文化狀態問題。因此，在國家教育政策制定過程中，必須不斷回應多元文化的議題。

二、建構意義的教學

教學活動的實施如果想要達到預定的目標，就必須在教學理論與方法上

思考各種策略的應用問題。通常，學校教育系統中所著眼的是各種知識的本質以及如何獲得知識的問題，透過教學活動的實施將知識傳遞給學生，讓學生在未來的生活上可以有效地運用知識。新世紀的教學重點應該重視的是學校學習活動能否讓學生適應未來的生活。

一般對學校教育有所批評者，大部分在於將學校教育比喻爲「學校即工廠」，是一種標準化的流程，教師透過各種系統化的流程，將自認爲「真理、原理、原則」不斷透過標準化程序，灌輸給學生。因此，教師的角色就界定在知識的傳遞，原理原則、概念事實的教導。新世紀的教學活動，應該採取多元化教學的模式，可以將各種知識與現實生活進行緊密的結合，學習者可以透過各種知識與價值的學習，有效地運用在日常生活。一般的學校教學活動，可以引導學生在學習中經由個人有意義的經驗加以建構。因此，教學不僅可以回應社會文化的特性與需要，同時透過師生雙向的互動



回饋形成經驗的建構；換言之，教學是奠定在「一切以學生為先」的理念之上。教學成爲一種社會與文化交融、教師與學生分享的活動，學習不再是單調乏味的，而是教師與學生共同討論有意義的事件。

三、主動學習的教學

傳統的教學被認定爲被動式的學習，教師透過一支粉筆、一張嘴、一個黑板將自認爲有價值的知識，在長方形的教室、固定的座位下傳遞給學生。有效的學習就是學生安靜坐在位子上聽教師講課，並專心地記筆記。

新世紀的教學應該建立在建構主義的觀點上，學習並非單向的、被動地接收訊息，而是教師的教學活動可以引導學生進行自主的學習，在師生互動歷程中，致力於有意義經驗的分享，並且從對話中發現機會，從雙向互動中建構知識。所以，學習是一種有意義的對話與分享的過程，教師應該讓教學活動充滿樂趣，讓學生願意且積極地投入學習中，從各種樂趣化活動的進行達成預定的教學目標。

四、教學與績效責任

近年來，教師的角色有了戲劇性的



← 教師的教學活動可以引導學生進行自主的學習，在師生互動歷程中，致力於有意義經驗的分享，並且從對話中發現機會，從雙向互動中建構知識。

轉變。合格教師必須具備各種專業化的條件、豐富的學科知識，才能在教學中勝任愉快。在教室中，教師應該具備各種專業技能，以提供學生多元多樣的學習活動，讓學生可以在學習中滿足各種心理方面的需求。新世紀教師逐漸強調教學的績效責任制 (accountability)，教學不僅要為自己負責任，也應該為家長、學生負責任。Arends 對教師的責任與義務有相關規範，要求教師必須具備下列條件：

1. 在社會系統中具備專業的方法。
2. 當學生遇到疑難問題時，可以引導學生了解不同面向的意義。
3. 能引導學生運用各種資訊解決生活上的各種問題。
4. 培養學生具備創造性的能力。
5. 學生對於自己的行為可以負責任，同時可以和同儕相互合作。
6. 學生能夠學以致用，透過科學與科技驗證一些道理。
7. 可以引導學生建立各種想像的基模。
8. 可以在教學歷程中，提供學生有意義的學習活動，並確保學生的學習效果，為學生的學習負責任。

五、教學與選擇問題

教學與選擇的議題在於學校面對學習者時，應該秉持著一視同仁的理念和精神，提供每一位學生適性的學習

環境，引導每一位學生通過無障礙的學習途徑，提升學習方面的品質。由於學校對每一位學習者一視同仁，同時衍生學校教育無法滿足每一位學習者的無形窘境。因此，學校在教學活動的實施上，應該鼓勵教師採取各種適性的教學方式，或是針對學生的個別差異和需要進行個別化的教學，以提升學生的學習成效。如果教師在班級教學的團體學習情境下，無法滿足每一位學習者的個別學習特性和需求，應該在教學活動進行之後進行各種補救方案的教學。

六、對能力的新觀點

個體在智能方面的表現與反應，心理學者向來有不同的解釋與說明，儘管智能的意義不容易取得共識。然而，智能與學習成就、智能與學習性向、智能與學習反應方面的相關及其在教育上的意義卻不容忽視。

Gardner 1983 年提出多元智慧理論，強調智力是人類用來學習、解決問題以及創造的工具，對學習者的能力觀點產生了新的轉變。因此，教師在教學活動實施時，應該對學習者的能力有更深入的了解，藉以調整自己的教學活動。如果教師對學生基本能力的觀點仍停留在舊時代，容易在教學現場中採取傳統僵化的策略，無法在教學實施中以創新的教學方法提供學生更新穎的知識體系。

七、教學與科技運用

科技發展對教學活動的實施提供快速的轉變契機，教師在教學過程中除了自己的教學準備之外，可以透過各種科技產品強化自己的教學效果，激發學生的學習興趣，提升教學品質。教學科技的運用有助於教學活動進行中引發學習動機，使學習者獲得有意義的學習經驗，並協助補充解說教學內容及提供學習者個人能力表現的自我評估。教師在教學歷程中，應透過各種途徑尋求各類教學資源、教材並作有效的整合，使教學活動的進行更為順暢。將教學資源和教材融入教學活動中，使教學更具彈性。

學習如何教學的議題

教師在教學生涯中經常所面臨到的問題通常是情境式且獨特的。因此，這些問題需要教學實踐的藝術來解決，有時解決的方法是無法全部從書本中學來的。

如果教師單純地將師資培育過程中的知識，直接地運用在教學現場中，勢必受到各種的阻礙並產生教學中的挫折。如何當老師是需要學習、需要累積經驗的，才能在面對問題時採取問題解決導向的態度和從教學實踐中反思來解決問題。因此，當他們面對一些特殊問題時，科學的知識雖無法幫他們決定解決之道，但可以幫他們

了解問題的本質。

此外，引導教師學習如何教學的技巧，可以讓其成為具備技巧與稱職的教師。透過各種專業訓練，教師可以跳脫以往片段或不完整的教學知識，真正反思教學上的實際問題以解決問題。專業的教師必須將教學視為終身持續成長的過程，在教學現場，不可以僅單純地將手持的知識運用在複雜的情境中。要成為專業熟練的教師，必須透過各種長期的努力、具備追求卓越的动力，從終身的教學反省與批判中得到最好的教學模式。

邁向教學專業的理想

教學方法典範的轉移代表著教師對教學活動與教學方法的信仰，同時代表教師教學活動實施的科學與藝術的結合。在教學活動實施過程中，教師透過教學專業的開展以及教學理論與方法的運用，教學策略的研擬強化教學效果，並達成教學效果、提升教學品質。在此過程中，教師教學專業的開展具有關鍵性的影響。也唯有強化教師的專業知識與專業知能，引導教師持續性地反省教學活動，深化教師的專業精神與專業能力，才能確保教師教學品質的提升與學習者學習效果的促進。（本文作者為國立臺南大學教育學系教授）

註：參考資料略



點亮 國民教育的暗角

美國批判教育學之父 M. W. Apple 認為，教師在面對教材選擇與教學法的實施上，正面臨國家對教學形式與內容的控制，並透過合法化干預所使用的各項技術模式，進而解除教師的抗拒。但在教學現場，思考「什麼知識最有價值」與「誰的知識最有價值」時，教師其實往往毫無置喙的餘地。而論及教改的四大理念之「保障教師專業權的運作」，顯然在當前教育法規下，一切得統一依中央法規來進行，小學到高中的課程幾乎沒有自主性可言，大學的設立更是受到嚴格的控管，教師不只是國家政策的執行者，更是整個國家價值的維護者。

文 / 陳冠州 圖 / 陳軒

國科會最近公布一份偏遠地區教育現況研究報告，內容提及一所偏遠國中招到五名新生，其中卻有三人不識字，相關內容經媒體擴大報導，引發各界關注。參與研究的學者指出，偏遠地區學校由於地理環境特殊、交通不便、文化刺激較少、數位落差較大、教師流動率高等因素，其教育水準與一般地區學校出現落差，成為所謂「國民教育的暗角」，難以真正落實帶好每位學生的教改訴求。教育部也在第一時間做了回應，強調教育部積極推動各項扶弱措施，對於關懷弱勢學生就學權益不遺餘力，針對資源弱勢地區與學習落後學生，分別規畫了「教育優先區」、「攜手計畫一課後扶助」等方案，目的就

是在弭平城鄉學習資源差距，呼籲各界不宜以偏蓋全，否定近年積極推動各項扶弱方案的成效。

在政策實施的預期與研究結果間的巨大落差之中，最值得關注的乃在於教師教學與學生學習狀況部分，教育部重申：「校長與教師應負起實際指導學生的責任，若僅坐視學生不識字，而將所有責任歸咎於政府政策，這樣的校長及教師顯然失職，縣市政府教育局應嚴格督導查辦。」此話儼然成為當前教師肩負教育職責時，所不能承受之重。教師在近幾年來的教改工程推動上，雖然被視為應是最有動力、最有生命力、最有草根性的一批人，然而其專業卻遲遲無法在教學現場呈現具體的成果。在教改過程中，教師必須面對嚴厲挑戰與承受教育成敗之責，如何從批判與反省中，釐清從事教育工作所需的各項教育善效性，以實踐教育正義，並成為真正點亮國民教育的暗角的轉化型知識分子？這些問題都有待探討。

教師受技術理性工具控制的危機

為了有效評量學生的學習成就，各種制式化與標準化的教學準則、評量工具、課程標準等，以及在各項社會結構環境限制下，思考有哪些技術化與工具化的束縛限制教師專業發展等，將有助於引導弱勢學生發展，避

免淪入階級再製，並化危機為轉機。

一、意識型態的文化霸權：義大利新馬克斯主義者 A. Gramsci 痛陳，文化霸權 (cultural hegemony) 乃在於中上階級政治與經濟優勢者，將自身的文化轉為社會的主流，以符應資本市場所需的勞動力。透過學校合理化知識的傳授，學生被賦予了生產角色所需的知識技能與規範，而教師在學校儼然成了此「效能」工具的執行者。在未能知覺學校課程乃為權力建構與妥協下的產物，甚至往往淪為在為資本家提供服務之同時，就理所當然的將學校課程視為客觀、公正與中立的知識傳授場域的結果，便讓學校課程淪為傳遞主流價值的「工具」。當教師缺乏課程覺醒時，很自然的便成為執行升學主義的工具，教師的「工具化」在無法擺脫大環境的限制或社會結構的控制下，專業自主當然無從發揮。

二、國家機器的運作，解除教師的抗拒：美國批判教育學之父 M. W. Apple 認為，教師在面對教材選擇與教學法的實施上，正面臨國家對教學形式與內容的控制，並透過合法化干預所使用的各項技術模式，進而解除教師的抗拒。但在教學現場，思考「什麼知識最有價值」與「誰的知識最有價值」時，教師其實往往毫無置喙的餘地。而論及教改的四大理念之

「保障教師專業權的運作」，顯然在當前教育法規下，一切得統一依中央法規來進行，小學到高中的課程幾乎沒有自主性可言，大學的設立更是受到嚴格的控管，教師不只是國家政策的執行者，更是整個國家價值的維護者。在國家控制下，教師本身仍只是被當成教材傳遞者來發展，而非真正成為研究者與創作者。這是在掌握教育變革上，思及保障學生學習與知識的獲取，並促進教師專業權運作的效能，所應深慮的問題。

三、工具理性的發揮是教師專業的隱形殺手：當前基層教師的專業之所以受到質疑，並在目前實施的各項教育改革中權充配合者或執行者而非設計者或創造者，主要原因乃在於工具理性所發展出的教學管理模式，排除了教師的創造力與洞察力。M. W. Apple 對此現象的分析指出，教師始終依賴專家所提供的教學材料與方法，致使教師專業技能退化；同時又遭受行為主義心理學的工具理性效能，而專注於管理學生或班級經營的技巧。這些都造成教師專業被誤為只需汲汲於工具效能的追求，並將此工具性效能的發揮視為教育求好求善歷程的結果，教師因此淪為技術執行者，逐漸喪失主體性思考與批判的能力。

綜合上述，在教育環境的塑造下，

將教師化約為學校科層體制下的一顆小螺絲釘，僵固的鎖在某種位置上，默默的扮演維護教改巨輪能順利運轉的主要關鍵。這也是為何在一波又一波的教改措施中，教師雖被賦予較大社會改革的形象，卻得淪落成教改中最冷漠、最沒聲音的指控。

做一個點亮暗角的知識分子

批判教學論的首創者 P. Freire 強調人的批判覺察之喚醒歷程，就是「意識覺醒」(conscientizacao)，主要在於學習而知覺到社會、政治和經濟的矛盾，並採取行動以對抗現實界的壓迫因素。因此，當前教師面臨教師專業屢遭受壓抑的現實，教師要如何進行反思以發展出批判意識，就成了引導教育改革點亮國民教育的暗角之轉化型知識分子所需。

一、進行批判探究和有意義的對話：關於文化霸權的意識型態，不能只著眼於在學校教育中，如何的透過各種關係如：課程、學校組織或師生關係的滲透。美國批判教育學者 H. A. Giroux 認為，作為實踐批判教學論的關鍵，乃在於將學校視為民主的公共領域，並進行批判探究和有意義的對話。換言之，教師在面對學生的學習困難，必須不斷提醒自己要尊重學習者的自主，面對弱勢學生即使在面臨學習與內化主流價值困難或威脅時，

教師尤不能輕言放棄，透過各種宗教、語言、習俗與觀念等素材，鼓勵學生經由有意義的對話，對自己生活環境加以省思、質疑，以能逐漸發現其生活意義與價值。

二、學習者與教育者互為主體：教學情境中最大的障礙，乃在於權力的不對等，讓學習者無法發揮應有的自主思考，而教學者更在國家機器的運作下，依既定的模式施以足以達成所謂教育目的的課程標準，這讓學習者與教學者在教室情境中，達成合法化知識的主、顧客交易行爲。然而，P. Freire 提醒，教師的主動不該將學生當成有待儲存的空洞客體，讓學生淪為被動接受教師講述的容器，唯有教師與學生間，處於平等地位的求知主體，才有真正對話的可能。P. Freire 所強調的亦即是教學相長，透過師生間真誠的對話與溝通，引導學生由知識表徵的認識，進而在懷疑、批判、好奇、質疑、冒險的進行式中深入所認知的事物裡層，讓意識型態轉化，以利探索學習知識的真相。

三、破除教育中立的神話：教育工具理性效能的強調，很自然的讓師生逐漸喪失主體性思考與批判的能力，並將學校視為合法化且具中立性知識傳遞的場所。於是，學校課程的研究，強調某種真理與特定的道德規準，課程的內容盡量減少不當的政治干預，

以回歸教育專業的訴求。然而，M. W. Apple 認為，這是忽視了教育與社會制度的深層關係，以及政治與經濟的變遷對教育的影響，一味的追求教育真理與特定的專業規範，而無法真實掌握教育問題之癥結所在的結果，更容易淪為宰制者教育的替罪羔羊，或者危機輸出的教育改革計畫之盲點。教育本具有再製與轉化社會實在的特質，教師的批判反省，正是讓教師專業發展轉化社會實在的力量，開啓學生批判意識，並破除那些視為理所當然、隱而不見的教育中立性「神話」，以探尋真知真理。

由下而上推動教育改革

做為轉化型知識分子的教師，必須從教育實踐中去思索、審視自己所扮演的角色及影響；培養教師批判意識與素養，打破習以為常或逆來順受的沉默文化；去查覺問題所在並加以轉化，以破除教育改革上的各項意識型態的迷思；透過對話，以真正實踐師生互為主體的地位；同時也應力圖擺脫當前受各項技術理性工具對專業知能施展的束縛，揭露社會的不正義。如此，方能由下而上推動教育改革，突破重重困境，點亮國民教育的暗角，實踐教育改革的教育正義。（本文作者為國立高雄師範大學教育學系博士生）

爲孩子的未來鋪路

—發展性資產對教育的省思

發展性資產不但能激勵孩子的奮發行為、降低危險及偏差行為發生的機率、增進幸福感、提高學業成就、提升困境中的復原力等，社會若能積極提供兒童及青少年發展性資產，便能提高正向、健康發展的可能性，培養能力、連結、品格、自信、關懷或同情心等行為結果，更能透過跨世代效果影響下一代。

文 / 廖貴貞 圖 / 夏欣霖

由於這些年來政治的不穩定、經濟的下滑及社會價值觀的扭曲，使得臺灣的孩子面臨諸多不適應與無所適從，加上教改亂象、人本教育、新輔導與管教辦法出爐，讓與教育相關的社會各層級都需要時間來調適。從兒童至青少年，是個體身心受生活環境影響最劇的階段，周遭成人與社區提供的支持與關懷，能引導孩子朝正向發展。

1997年，美國明尼蘇達州Minneapolis城Search Institute機構的學者Benson、Scales、Leffert和Roehlkepartain首先提出「發展性資產」(Developmental assets)概念。「發展」是生態環境、心理、社會和其它層面(如經濟、歷史因素、

戰爭或疾病等)交互作用產生的結果，透過某一層的改變可能會影響整個發展系統；因此，如何建構這些資產，讓青少年能透過多方面資產的支持與協助，朝向正向的發展，是我們共同努力的方向。

什麼是發展性資產？

1996~1997年，Search Institute調查美國將近十萬名6至12年級的公立或另類學校學生擁有的資產種類，經交叉比對整理，建立了40種獨特的發展性資產，並將其視為兒童與青少年獲致成功所必須的墊腳石，也是未來獲致成功所需要的正向關鍵，亦可以幫助青少年遠離危險行為。

發展性資產分成外在資產與內在資產兩大類。外在資產來自於家庭、學校以及大型社區中成人所提供的積極性發展機會，孩子從有愛心、有原則的成人與同儕間非正式的互動中獲得，並在社區組織的廣大網絡中強化。內涵包含支持、賦權、界限與期望、建設性地使用時間等。內在資產則會隨著時間逐漸發展成爲一種可觀察的結果與社會化經驗，指引孩子做抉擇的承諾、價值、技能以及生活的觀點。舉凡學習投入、正向價值觀、社會能力、正向自我辨識等。

由上述可知，師生間親切的問候、關懷學生與解惑、因材施教並與家長保持密切聯繫、父母主動參與學校事務、讓青少年擔任社區志工等，都是發展性資產建構的一部分。發展性資產不但能激勵孩子的奮發行爲、降低危險及偏差行爲發生的機率、增進幸福感、提高學業成就、提升困境中的復原力等，社會若能積極提供兒童及青少年發展性資產，便能提高正向、健康發展的可能性，培養能力、連結、品格、自信、關懷或同情心等行爲結果，更能透過跨世代效果影響下一代。

如何落實發展性資產的建構？

根據 Search Institute 的研究顯示，6-12 年級所擁有的發展性資產

平均少於 18 種；國內研究也顯示，擁有 0-10 種資產者佔 20%、11-20 種資產者佔 42%、21-30 種資產者佔 30%、31-40 種資產者佔 8% 比率最低，可見青少年所擁有的發展性資產種類太少，實值得教育各界與社會大眾重視，並應積極透過體育活動或各種方式建構適合青少年發展的資產。

發展性資產對兒童與青少年而言非常重要，他們雖然也能建構自己的發展性資產，但如果透過學校與社區的互相合作協助，更能建構優質的資產，以下就學校可行的範圍，分享具體作法提供學校及教師們參考：

一、學校參與投入

1. 營造多元和諧環境：因應國內環境、營造及提供多元文化的刺激及訊息，如辦理各國節慶之嘉年華闖關教學活動，促進多管道交流與學習尊重不同文化與風俗習慣。
2. 發展統整課程與協同教學：結合教師專業知能，讓科目間產生良好的連結。
3. 老師本位輔導與運用社會資源：輔導老師輔導或引入社工、諮商師，針對學習、生活困擾、偏差行爲等學生個別輔導、團體諮商。
4. 升學輔導：依據性向尋求各種升學管道、方案或是輔導措施，幫助學生進入更高一級的學校。
5. 經濟弱勢之輔導：運用學校基金、

引進社會支援，提供定期或不定期急難救助，協助學生就讀及免費參與課外活動。

6. 寒暑假多元化育樂營：提供各式各樣的育樂營隊，供學生按興趣選擇參與。
7. 營造溫馨校園氣氛：利用晨間或課間播放柔性溫馨音樂或動人的空中故事，讓學生感受溫馨關懷及學習感恩，進而身體力行。

二、成就動機

1. 合作學習：採異質分組學習，讓每位學生能真正學習投入。
2. 使用彈性課表與進度：依個別差異，讓學生充分學習課程內容。
3. 服務學習：提供學生服務他人與學習做人處世的機會，特別是對於低成就動機學生採取替代學習方案，如社區老人居家服務、環境整理、指導他人課業或生活技能等。
4. 課後安親班或課輔班：針對單親弱勢或高危險家庭、低成就、生活學習障礙等學生，藉助社會慈善團體、福利機構，成立課後課業輔導安親班免費輔導，增進成就動機。
5. 善用社會資源：針對高危險、暴力、弱勢家庭子女或身心障礙學生等文化不力族群，引進諮商師、社工、輔導團員、轉介醫師、輔導或治療，或每週固定時間輔導學生，寒暑假繼續輔導，使愛心不中斷。

6. 交換學生：透過與外國學校結盟，讓學生負責接待外籍學生住宿與生活照顧，以文化交流與體驗促進學生學習動機並學習尊重。

三、正向同儕影響

1. 合作學習策略：運用合作學習或腦力激盪，促進學生群體良性互動。
2. 訓練小老師：不論成績高低，只要在感興趣或技能表現傑出的領域，都可以教導其他同學。
3. 建立同儕長久關係：讓學生長久處於同一個團體，培養深厚的情感。
4. 擴大學生優點：對於較不被團體接納或低成就的學生，放大其小小的優點，建立其自信心與同儕間地位，並學習欣賞他人優點，促進正向同儕影響，減少校園輟學、破壞、暴力、霸凌等發生的機率。

四、課外活動參與時間

1. 善加利用環境空間：在教室內及各樓層中庭設置休閒桌椅、書報雜誌、圖書角，提供學生下棋、休閒、聊天、看課外書等，以紓解壓力，並於課後時間開放校園場所，引導學生從事正當休閒活動。
2. 提供課後多樣性社團及體育活動：確認所有學生都參與課後活動，採非競爭式的融合參與方式，如棋藝、溜冰、紙黏土、舞蹈、扯鈴、科學、音樂、柔道、跆拳道、游泳、直排輪、球類社團等，對於經

濟弱勢學生則免費參加。

3. 評估每位學生的能力與興趣，安排最適當的課後活動。
4. 妥善規畫較長下課時間，進行運動：如跳健康操、望遠凝視、跑步、打球、跳繩、踢毽子等，以增進健康。
5. 寒暑假外語育樂營：寒暑假安排學生當接待家庭，負責外語老師住宿與生活照顧，透過文化交流學習語言及體驗不同生活型態。
6. 社區大學各項研習：運用學校教室與空間，辦理各項技藝與運動研習，提供更多學習選擇的機會。

五、家庭作業與在家時間運用

1. 小老師：課間與課後安排小老師，幫助輔導學生解決課業問題。

2. 提供資料及學習策略：經常提供學生或父母有關教育、讀書與學習的技巧，增進父母參與的策略與在家學習的協助。
3. 協同教學：教師團隊教學，讓家庭作業的類型與分量可以更加統一。
4. 課後安親班或課輔班：針對有課業困擾的學生，輔導家庭作業與學習。
5. 輔導學生規畫時間的運用：除了課後參與活動外，了解學生在家及寒暑假時間的運用，並適時輔導。

六、和平解決衝突

1. 學生法庭或仲裁系統：建立衝突解決機制，並確保每個階層的學生都有機會參加，以維公平、正義。
2. 校規實施：為免除校園暴力的困

擾，讓師生均有安全感，校規實施必定要一致且明確。

3. 注重品德與人際處理技巧教學：教師除了以身作則外，可運用各種機會教育，讓學生選擇衝突解決方法，並營造和諧學習氣氛，以減少摩擦，讓同儕關係更加緊密。

七、行為的克制與



↑ 發展性資產對青少年而言非常重要，透過學校與社區的互相合作協助，提供課後多樣性社團及體育活動，可為孩子建構優質的資產。

↓ 運用各種機會教育，讓學生選擇衝突解決方法，並營造和諧學習氣氛，以減少摩擦，讓同儕關係更加緊密。



約束

1. 楷模學習：鼓勵並提供機會，讓教職員工的行為成為學生的楷模，如良好的飲食與運動習慣、和平解決衝突、不抽煙、不喝酒等。
2. 違規行為處理：校規實施一致且明快，以防範不良行為的發生。
3. 實施健康教育與兩性平等教育：教導學生正確的人際關係與兩性交往態度。

八、與其他成年人的關係

1. 組織學校成人的跨學科關懷團體：隨時關懷弱勢學生的特殊需要。
2. 訓練師資：提升課後活動的成人師資，以教導學生活動技巧。

3. 志工召聘：結合社區成人志工，協助學校各項活動與輔導，以增進學生與成人間的互動關係。

九、拒絕的能力與技巧

1. 拒絕的練習：適時提供學生對不當或危險的邀請說「不」的練習機會。
2. 協助學生自發性活動：贊助學生舉辦非危險性活動，如不喝酒的舞會、電影欣賞、運動或遊戲等。
3. 建立同儕導生制度：提供高年級教導低年級學生的機會，建立支持性社會網絡，並勇於對不當行為說不。
4. 教導正確的價值觀：運用價值兩難

或各種教學策略，導正學生不當的價值觀，並能堅決向誘惑或不當行為說不。

十、文化能力

1. 外語教師與多種族志工：特聘與培訓不同種族及文化的教職員工或志工，於晨會時間說鄉土及風俗節慶故事，除了增進學習外語與鄉土語言興趣外，更能擴大學生視野及培養包容多元文化能力。
2. 課程設計：在各種課程中強調多元文化的觀念，並設計相關課程。
3. 機會教育：課堂上適時討論並比較各種種族的特色，如語言差異、特徵、職業性向等；對於傳媒中不同種族的角色描繪，亦可以其適當性深入探討。
4. 培養同理心：利用寒暑假或課堂較輕鬆時間，讓學生戲劇表演或角色扮演，體驗不同角色心態與生活狀況。

十一、寫計畫和做決定的能力

1. 參與機會：開放讓學生參與班規、校規或學校事務的規畫。
2. 長期規畫：鼓勵學生規畫長期的學習計畫，以代替短期的技能操作訓練。
3. 參與討論：允許全體教職員工生對學校的決定提供意見與批判，藉此讓學生了解做決定前必須經過審慎的思考。

4. 自主決定權：讓學生對於事情有自主的選擇權，訓練其做決定的能力。

十二、樂於閱讀

1. 鼓勵閱讀：強調閱讀的重要，可使用閱讀護照做紀錄，內容包括網路資料、報章雜誌、書本及自己感興趣的內容等。
2. 補充圖書館藏書：老師、父母及學生均可為學校圖書提供購買建議。
3. 擅用朗讀策略：引導學生大聲齊唸書本內容，增進閱讀樂趣。
4. 鼓勵學生蒐集資料：結合課程，讓學生自訂主題及運用各種方式蒐集資料。

為孩子築一道堅實穩固的堡壘

閩南語俚語有言：「樹頭顧乎在，不怕樹尾做風颳」；古代兵聖孫子也強調：「知己知彼，百戰不殆」。了解孩子真正需求的發展性資產，並透過各項管道及活動，積極建構適合兒童及青少年的發展性資產，能提早為他們築起一道堅實的堡壘，防禦不當觀念及偏差行為的形成，以取代過去付諸龐大社會成本來處理問題行為的作法。如此，及早建構適切的生長環境資產，可以減少孩子誤入歧途的機會，引領他們發展正向行為，真正發揮預防的功效。（本文作者為高雄縣中崙國小教師）

美國中文瘋 VS.

臺灣幼兒語文教育

美國為確保未來在全球的重要性與戰略地位，積極有計畫的推廣中文的學習，他們不是要訓練出僅會用中文點菜和打招呼的下一代，而是要培養能協商和談判的高水準的中文人才。那麼，臺灣期許培養出怎麼樣的下一代呢？

只有中英文兼備才會成為具有競爭力的人才。身處臺灣的我們應認清先天語言環境和資源的限制，也別輕忽自身的優勢（中文），讓幼兒的語文教育先打好中文的底子，再進攻外語的學習。

文 / 鄭如雯 圖 / 格蘭英語永平分校提供

教室中傳來兒歌「紅葡萄、小白菜，紅的紅來，白的白…」的朗讀聲，這間教室不在臺灣、也不在中國大陸，而是在美國的校園裡，美國籍的父母抱著領養來的中國小孩坐在教室認真的學中文。美國許多企業家早已讓自己的兒女從幼稚園開始學中文。

本末倒置的語言學習

美國的各級學校正興起一場前所未有的中文學習風潮。他們的國防部「國家安全教育計畫」早已於2005年撥款給奧勒岡等大學，進行「中文旗艦計畫」(Chinese Flagship Pro-

gram)，其目的在於建構一個持續17年的「K-16」(由幼稚園到大學)一貫式的中文教育課程。2006年1月，美國總統布希在一項重大的「國家安全語言計畫」中，將中文、俄文、波斯語等外語列入攸關國家安全的戰略語言，而中文尤其是重點中的重點。

當我們得知美國甚至是全球將中文帶到一個前所未有的位置，除感到吃驚或與有榮焉之際，其背後有更多的訊息和意義值得省思。我特別關注的是一在美國，幼兒是如何學習中文。因為，多年以來臺灣的幼兒園瀰漫著一股學習美語的風氣，全美語、雙語和各種品牌的幼兒美語補習班四處林

立。縱使這幾年因為政令的關係，幼兒園在檯面上不再出現全美語或雙語這樣的字眼，但檯面下學習美語的火苗不僅未曾被澆熄，甚至越燒越烈。

英文之於臺灣，是國際語言；中文之於美國，是戰略語言。美國雖然將中文提升到攸關國防安全的重要位置，但仍不忽視他們自身母語的價值。從本土化到全球化，臺灣幼兒的語文教育順序，有時顯得本末倒置。十年前我曾在全美語幼兒園從事教學與管理工作，加上多年來對幼兒教育的關注與觀察，對於美國這場從幼稚園一貫至大學的中文教育革命，對照於臺灣幼兒美語的學習熱潮，引發深刻的感觸與啓思。

打好中文的基礎，再進攻外語

儘管臺灣整個社會的氛圍都認同英文的重要，然因我們的環境從來就不是雙語（中文和英文）並進的。幼兒的雙語主要包括下列特徵：一、幼兒能了解和（或）產生兩種語言的某些方面；二、幼兒在社會互動中自然地顯露在兩個語言系統中；三、幼兒同時發展兩種語言。臺灣也不像美國能從政策、國防戰略、企業界的認同，以及一般民眾對子女學習第二外語的期望上，一致的、一貫的和有計畫的進行中文的學習。因此，雙語並重的教育在臺灣僅有少數人才可能實現，

例如：父親是美國人，母親是臺灣人。我們唯有正視上述事實，才能進一步的思考幼兒的語文教育究竟是要先重中文？或先重外語？

臺灣的全美語幼稚園強調「No Chinese」，禁止孩童說中文，這樣反而容易造成孩童的學習障礙與心理壓力。陳淑琴指出，從語言學習的經驗來觀察，對大多數的人而言，從英文的環境進入中文的環境，比起從中文的環境進到英文的環境顯得較為困難。此外，從小幫助幼兒打好中文基礎與學習的態度，有助於他們將這樣正面成功的學習經驗移植到另一種語言學習上。

當然，即便是中文已成爲全球炙手可熱的語言，英文的重要性仍不可忽視，只有中英文兼備才會成爲具有競爭力的人才。身處臺灣的我們應認清先天語言環境和資源的限制，也別輕忽自身的優勢（中文），讓幼兒的語文教育先打好中文的底子，再進攻外語的學習。

回應社會文化與生活經驗

幼兒的語言發展和學習的理論，可以從不同的觀點去解釋幼兒獲得語言的過程，主要有下列論點：一、行爲學習的觀點，著重在環境的影響和幼兒的模仿行爲；二、語言學的觀點，主張幼兒的語言能力來自先天遺傳；

↓ 遊戲中學習的理念，可延伸至圖畫書的閱讀，藉著圖畫書中文字和美術編輯的用心和專業，使小讀者在愉快的閱讀中，自然而然的將美語納為生活的一部分。



互動交流的媒介，不同的語言深受其所代表的社會文化和人們的生活影響，無論是美國的幼兒學習中文，或臺灣的幼兒學習英文，教學者均應介紹該語言所處的環境地理、歷史文化和風土民情等，讓語文教育

三、認知的觀點，認為語言是個體在環境和現有認知結構下的產物；四、統整的觀點，綜合上述的觀點，主張幼兒語言獲得的過程涉及外在環境、個體內在能力和個體與環境互動的認知能力。

個人認同從統整的觀點來詮釋幼兒語言的獲得，畢竟語言是極為複雜且高心智的行為，不應採取過於狹隘單一的角度來理解。因此，任何一種語言的學習，都不該僅僅視為聽、說、讀、寫的認知與技巧的訓練，更應重視語言背後的社會文化與生活經驗的意涵。臺灣的幼兒美語和各階段的英語教育常忽略了語言內在蘊含了豐富、複雜的民族性、歷史、地理、傳統、文化等因素。

語言是人們溝通觀念、傳遞訊息、

育真實回應社會文化與生活經驗，以發揮實質的意義。

沉浸式語言教學法和融入式美語

目前美國教育體系採取沉浸式(Immersion)語言教學法讓孩子學習中文。這種教學法源自 60 年代加拿大魁北克的法語教學，利用第二語言教導特定的科目，如社會、自然、健康等。其基本理念包含兩項重點：一、加強第二語言的能力不應犧牲母語；二、增加以第二語言教學的科目，不需造成整體教育成果和學生認知發展的損失。經由這種教學法，學生不僅可學習到各學科的內容，同時能理解及運用溝通學科內容所需的第二語言。

臺灣教育部自 2004 年起倡導的融

入式美語教學，便是源自沉浸式語言教學法的理念。同時，早在2004年之前，信誼基金會便開始透過幼兒的美語教材推廣融入式美語教學，並指出學前美語教育的迷思，坊間也有許多幼稚園和托兒所開始推動融入式美語。然而，臺灣幼兒美語的教學方式與學習成效仍然產生許多分歧的看法。

相較於美國的中文教育革命，臺灣幼兒美語教育成效不彰的主因在於：教育部雖然宣導融入式美語，卻不能像美國規畫出從幼稚園到大學的一貫式中文學習課程，有計畫的採取沉浸式語言教學法引導學生學習中文，融入式美語容易成爲一句空洞的口號；此外，臺灣民間的幼教機構和一些幼兒園所雖然致力於推動融入式美語，但各家有各自的標榜，令人莫衷一是。

閱讀繪本深化幼兒語文學習

臺灣的幼兒美語教學太著重在唱唱跳跳的歌謠與遊戲，導致幼兒的學習不夠深入，難以建立整體的語文理解基礎。幼兒教育學者黃迺毓指出，遊戲中學習的理念，可延伸至圖畫書的閱讀，藉著圖畫書中文字和美術編輯的用心和專業，使小讀者在愉快的閱讀中，自然而然的將美語納爲生活的一部分。

「繪本」(picture books)是運用圖畫和文字共同交織表達一個故事，對於幼兒的成長具有超乎想像的重要和影響，無論是引導幼兒學習中文或英文，甚至是其它的外語，都是十分適宜的學習媒材；它不僅可以提升幼兒的語文能力，還可拓展他們的認知發展、增進文化與生活經驗的理解並豐富美感經驗。此外，從師生共讀或親子共讀到幼兒獨立閱讀，這也是分享生命和愛的重要過程；在這樣的過程，語文不只是一項工具，更是一種情感的聯繫。閱讀繪本，是深化幼兒語文學習的良方。

穩住陣腳，走自己的大道

美國爲確保未來在全球的重要性與戰略地位，積極有計畫的推廣中文的學習，他們不是要訓練出僅會用中文點菜和打招呼的下一代，而是要培養能協商和談判的高水準的中文人才。那麼，臺灣期許培養出怎麼樣的下一代呢？面對這場中文學習的熱潮，我們應有危機意識，但不該自亂陣腳，讓臺灣的孩子站在一個十分具有優勢的起點，「先鞏固中文的根基，再追求雙語的完備」，才是我們的幼兒語文教育該走的大道。（本文作者爲臺南科技大學幼兒保育系兼任講師）

註：參考資料略

對於

文 / 蕭英勵 圖 / 陳芝殷

國民電腦應用計畫的期許



由軟體採用開放原始碼的精神，
任何人皆可以研究與開發，
因此呈現了許多可用的軟體資源，
但是目前學校推廣自由軟體融入教學並不多見，
未有整合性且功能齊全的自由軟體諮詢服務，
將造成國民電腦的使用孤兒，
有待進一步整合。

教育部目前正推動「國民電腦應用計畫」，以照顧低收入戶學童享有公平的資訊科技環境應用機會，並提升學童與民眾的資訊素養與生活品質。

計畫推動可能遭遇之困難

一、制度未臻完善，可能又造成數位落差：此計畫補助對象限定為低收入戶，且須提出證明文件。但是近年來政府審查低收入戶的資格趨嚴，故有許多需要補助的家庭卻未能列入名單之內，包括：隔代教養、原住民、單親、身心障礙等，造成臺灣社會另一

程度的數位落差，未能顧及所有真正需要的家庭，是教育部政策制定與施行的小遺憾。

二、輔導內容過於偏重技術層次的學習：政府擬針對受補助對象辦理相關研習活動，但是研習內容大多偏重資訊技能，例如：如何使用自由軟體的作業系統與相關應用軟體，而未能包括學生的學習歷程探究、資訊倫理（網路安全、智慧財產權等）與如何使用資訊科技輔助學習之策略。國民電腦政策規畫過於偏重學生的資訊科技能力提升，將使得學生與學校現有的各科學習活動嚴重脫節，這如何激起學生使用國民電腦進行數位學習的動力？且計畫考核指標偏重於學生的定期評量成績，欠缺學生使用資訊科

技融入學習活動歷程之探究，有違教育學者對於「課程是一種活動歷程」之主張。學生學習活動是一種變動且蘊含人生意義的活動，不宜定位為學科成績評量分數而已。

三、欠缺整合機制，讓各縣市為選擇自由軟體版本傷透腦筋：政策規畫用意在於鼓勵學生運用國民電腦來提升學習成效，但是國民電腦的先前條件，必須使用自由軟體。目前自由軟體的版本有Mandrake、Fedora、Debian、Ubuntu等，造成各縣市政府須抉擇那一版本為推動重點的困難，各縣市並需獨立負責軟體諮詢服務與問題解決的工作。自由軟體採用開放原始碼的精神，任何人皆可以研究與開發，因此呈現了許多可用的軟體資源，但是目前學校推廣自由軟體融入教學並不多見，未有整合性且功能齊全的自由軟體諮詢服務，將造成國民電腦的使用孤兒，有待進一步整合，且政府也宜從服務精神出發，建立自由軟體使用諮詢資源(並非單倚賴幾位自由軟體教師就可應付來的)。

計畫推動的可行建議策略

一、嘗試以整合型創新科技融入學習：拜資訊科技發達之賜，電腦設備體積越來越小，日常生活中更能享受資訊科技帶來的便利，舉如：PDA、

EeePC等，讓人們能透過輕巧的電腦裝置來處理辦公與生活事務。目前微軟所推出的「未來學校」計畫，在結合資訊科技以提升學生學習成效，透過小組討論、同儕分享、學生學習感知的探討等，試圖了解學生使用資訊科技對於學習的成效。國民電腦應用計畫在於提升學習成效，但資訊科技種類眾多，電腦只是其中一項；換言之，互動式電子白板、電子書、虛擬實境、學習網站等，皆是資訊科技的一部分，結合上述資訊科技的特性，對於學生的學習成效是否有所提升，值得深入探討。「國民電腦應用計畫」未來推動的方向，可朝著結合上述資訊科技設備，補助重點學校規畫與推動弱勢學生的學習輔導計畫，運用整合型資訊科技設備進行遠距輔導，來探討經過整合型硬體來提升學生的學習成效，並非單從「電腦」一方面來思考。

二、行政資源與專業人才之整合與運用：「國民電腦應用計畫」乃結合行政院原住民委員會進行補助，但對於縣市政府、學校單位等整合仍有努力空間。教師培訓學生學習輔導、教材資源、遠距輔導等，皆須地方教育行政機關統合規畫，督促學校行政處室之業務整合，學校行政人員透過行動研究來了解國民電腦運用歷程，而並非只著重於學生學習了哪些資訊科

技？或者國民電腦的硬體使用率與維修率狀況？地方行政機關可從鄰近大專院校之人力資源，結合「攜手計畫」培訓大專學子成為輔導教師，並給予志工服務時數，規畫教材製作、學習輔導、教學科技運用、資訊倫理等培訓課程，成為基層之種子團隊，協助學校教師在科技輔導方面之不足。

三、透過「後設評鑑」來理解政策成效：國民電腦研習活動宜注重學生學習歷程的探究，透過評鑑來理解學生使用國民電腦融入學習的活動歷程，

→ 透過評鑑，可理解學生使用國民電腦融入學習的活動歷程，且了解教師在進行輔導的過程中，學生遭遇了哪些問題，以適時提出課程內容修正。



對於概念理解的學習活動是否有所助益？且了解教師在進行輔導的過程中，學生遭遇了哪些問題？課程內容需要哪些修正？並非僅僅記錄電腦維修紀錄狀態而已。如果再能透過「後設評鑑」來了解課程規畫、學習成效、教學輔導、軟硬體推動策略等歷程，將更能提供政策推動過程需要的修正意見，未來可納入更多需要補助對象的基礎意見，才不至於造成另一項數位落差。

四、宜從廣度教育議題來規畫輔導方案：

「國民電腦應用計畫」目的在於提升學生的學習成效，為了達到原有政策的美意，針對學生辦理的研習方向，宜引導其運用資訊科技資源，可以進行小組合作、專題探究與問題解決的學習活動，且學習內容包含資訊倫理、運用數位科技學習策略、資訊技能、課業輔導、網路成癮、閱讀困擾、溝通障礙、人際關係健康問題與學習策略等，且有完整的配套內容。因此，輔導內容宜從廣

義的教育意涵來著手，以更能提供學生統整的學習輔導方案。

五、提供整合性的自由軟體研發與諮詢服務：由於自由軟體正不斷地研發，許多功能與商業軟體不相上下，但由於版本眾多，使得自由軟體彼此之間的相容性與整合性出現了困難。由於國民電腦的作業系統採用了自由軟體原始碼，因此增加了使用難度。為了降低使用者對自由軟體的恐懼，政府宜從輔助學生學習成效的觀點來思考，提供「傻瓜型的國民電腦作業系統」，讓學生能便利地開機使用。而要達到簡易的使用環境，政府宜結合中央研究院、國家高速網路中心、各縣市政府教育處教育網路中心等研發團隊，共同發展臺灣版本的自由軟體，並非將全部研發工作落在中小學教師身上，共同打造臺灣之自由軟體作業系統介面，讓學生能立即且方便地使用自由軟體各項資源，且提供整合型之自由軟體使用諮詢資源與專線服務，讓受補助學生能透過網路、免費專線或傳真服務來尋求解答。

六、政策要考慮大型的社會文化脈絡：政府針對弱勢家庭提供電腦硬體設備補助，期待政策成功的同時，也宜從文化脈絡來思考政策的背後涵義。對於弱勢家庭出身的學生，社會文化脈絡往往持以異樣眼光，讓他們顯得不自在，如同接受特別待遇的

「標籤」。弱勢家庭的學生不宜是學校中孤獨的一群，學校教師應秉持「尊重，並非憐憫他們」的正面態度，認識與尊重弱勢家庭學生，教導同儕以健康眼光來看待這些孩子，營造學校尊重關懷的文化脈絡。教師扮演著關懷、諮詢與服務的角色，並非放任學生自由地使用資訊科技，透過弱勢學生的電腦使用、居家生活與學習狀況的關懷，拉近師生彼此的距離，導引正確的資訊科技的使用方式。

未來國民電腦應用計畫之展望

資訊科技於教育上的應用不宜只限定於學生學習成就，學習動機、學習興趣、探究精神、小組合作、未來生活準備與就業需求等，皆是資訊科技於教育上應用的廣大涵義。創意來自於「多聽」教育現場聲音與專業人士意見，並「多看」學生使用資訊科技的歷程，「多思考」如何解決教育現場所面臨的問題，集合專家與教育人士之智慧，將「國民電腦應用計畫」的精神發揮得淋漓盡致，以發揚政策照顧弱勢家庭的目標，共同為弱勢家庭提供優質與整合型的服務。「今天幫助他，或許明天他會幫助更多人！」身為教育工作人員，尤應以「把愛傳出去」精神來扶持這群需要協助的孩子。（本文作者為嘉義市崇文國小資訊組長）

健康保險比一比 (上)



1883年，世界最早的健康保險創立於德國，
當時名為「勞工疾病保險法」。

125年來，
經歷兩次世界大戰、納粹政權、東西德分裂與統一、歐盟整合，
以及人口結構改變，
健康保險制度也隨之不斷改革。

在德國，
不論你是勞工、失業給付受領者、藝術工作者、
身心障礙者、學生、實習生、年金受領者…
都享有健康保險給付。

卅歲單身的小可，在臺北工作四年後，深感疲憊；於是辭去工作，背起行囊，遠赴德國留學。此時，小可將面臨怎樣的健保問題？

健康保險概念

提供人民一個合乎人性尊嚴基本生活的需求，是國家的義務；促進人民身體健康，避免人民因病而貧，國家也責無旁貸。多數經濟發達的國家，幾乎皆會實施全民健康照護。全民健康照護體系約可分為三種：

一、社會保險模式

保險人和健康照護提供者簽約，且由被保險人與國家（或雇主）繳交保險費；被保險人有健康照護需求時，醫療院所等健康照護者須先提供服務，再向保險人請求支付其所提供的給付。此制度因源自德國俾斯麥時代的健康保險制度，又被稱為「俾斯麥模式」健康保險制。

對於保險人，有單一保險人制，如我國的中央健康保險局；亦有多保險人制，如德國。

二、國民健康服務模式

以國民稅收作為健康服務財源，且基本上醫療院所屬於公部門，醫事人員的收入來自於薪資，全體人民均得享受此種普及性醫療。因為概念來自貝佛里奇，所以，此種制度又被稱為「貝佛里奇」制度，英國的國民健康

服務體系與公醫制度是典型的代表。

三、私人保險模式

健康服務的提供者若來自營利機構，給付內容依當事人契約內容而定，則為私人保險模式。

此種模式可區分為「強制性」與「志願性」投保。以法律強制人民投保，但保險人為營利組織，瑞士的健康保險制度即為此例；由人民依其需求自由選擇是否投保，是「志願性」私人保險模式，例如美國。

健康保險在德國

1883年，世界最早的健康保險創立於德國，當時名為「勞工疾病保險法」。125年來，經歷兩次世界大戰、納粹政權、東西德分裂與統一、歐盟整合，以及人口結構改變，健康保險制度也隨之不斷改革。例如，保險對象從勞工擴大到失業給付受領者、藝術工作者、身心障礙者、學生、實習生、年金受領者等；保險人（即疾病保險基金會）不斷整合、兼併；支付方式從論量計酬走向協商總額預算制度。

目前，德國健康保險分法定保險與私人保險制度，公務員則另有一適用系統，近似私人保險。在私人保險體系裡，被保險人得依其需要，根據保險人提供的給付條件等自由決定保險內容。一般而言，自負額越高者，保

費就越低。被保險人就醫後，須自行繳交醫療費用，再持收據向保險人申請給付；或由被保險人出具授權證明，由醫事服務機構直接向保險人申請給付。因為醫療院所可直接收取醫療費用，所以這類被保險人往往較法定被保險人受醫事服務機構歡迎。此外，自 2009 年 1 月 1 日起，保險人必須提供基本價目表，原則上被保險人每個月保險費不得超過 500 歐元，保險人可根據被保險人的年齡和性別訂定不同的保險費標準，但其所提供的保險給付須與法定健康保險所提供的給付相符合。2007 年 2 月，德國修法通過健保修正案，改革重點在重整法定健康保險財務，平衡風險結構。以下介紹法定健康保險概念：

一、被保險人及保險人

德國依社會法法典所規定的健康保險，一般稱之為「法定的健康保險」或「社會的疾病保險」。該法規定，受僱人、失業給付受領人、藝術工作者、復健者、身心障礙者、學生、實習生、領年金的退休者等，都有投保義務，其配偶、同居人以及子女亦為被保險人，得免費加入健保，是所謂的「家庭保險」。至於公務員、法官、軍人等公職人員，以及收入超過法定保險薪資上限的勞工或職員等，都沒有義務加入「法定健康保險」。此外，尚有所謂「自願加保」者，例

如，有投保義務者的家屬，如果既非法定投保義務人，亦非屬公職人員，則可自由選擇是否加入法定健康保險制度。

因為存在「自願加保」被保險人，所以並非全體人民都是健康保險制度之被保險人，例如，部分自營業者、接受社會救助者，即未加入任何健康保險系統。目前的健康保險改革，將自 2009 年起強制所有人民都有投保義務，不論是加入法定保險或私人保險系統。

而「疾病基金會」是德國健保制度的保險人，依被保險人的職業、所處區域等，疾病基金會又分為：區域疾病基金會、企業疾病基金會、同業公會疾病基金會、漁業疾病基金會、農業疾病基金會、聯邦礦業基金會以及補充疾病基金會。1996 年起，被保險人得於各疾病基金會類別裡，自由選擇保險人投保，但海員、漁民、農民、礦工分別隸屬於漁業疾病基金會、農業疾病基金會、聯邦礦業基金會，沒有疾病基金會的自由選擇權。

此外，為了基金會之間的「平等競爭」，風險結構平衡機制扮演重要角色。例如，老人通常選擇區域疾病基金會，但老人為高風險、低收入的被保險人，以致於區域疾病基金會須承擔更高的醫療支出成本；為解決這樣的「不平等競爭」，2009 年 1 月 1 日

將成立「健康基金中心」(Gesundheitsfond)，雇主的保險費、法定疾病保險基金會與其它重要的附加租稅資金，都將放到健康基金中心，再由該中心對所有疾病基金會扮演「重分配」的角色。

二、保險財務

健康保險財源主要來自保險費。目前，依被保險人所屬類別不同（例如：一般人、學生、身心障礙者），保險人得訂定不同的保險費率；但健康基金中心設置之後，所有被保險人應負擔的保險費率將統一規定。確切的費率，須至2008年11月1日才由聯邦政府確定。

此外，每個疾病基金會的資金來自被保險人繳交的款項，以及依年齡、性別、疾病態樣而定之附加費或貼現。倘疾病基



德國的法定健康保險給付包括疾病治療，當被保險人生病時所接受的醫師診療、牙醫診療、精神診療、藥物、其它輔具、居家護理、家務協助、門診治療、住院治療、醫療復健等，都可由健康保險來承受醫療負擔。

金會經營好，且有盈餘，則可對其被保險人退還部分保費；倘疾病基金會計算錯誤，或是從健康基金中心所分配的到的資金不足，就必須對受雇者提高保險費。追加保險費無須經資產調查，每個月最多 8 歐元，且一次收費最高不得超過收入的 1%。

對於保險費繳付方式，也會因被保險人所屬類別不同而不同。例如，勞工的保費由雇主與之一同分擔，各負擔 1/2；年金受領人自付一半，另 50% 由年金保險人負擔；學生則須於每學期註冊前，向所屬疾病基金會繳交保險費。

三、保險給付

法定健康保險給付類型有三：

1. 疾病預防：被保險人有權接受預防注射、牙齒保健、藥物與其它輔具的預護、健康檢查、避孕諮詢、合法的妊娠中斷、因病而需做必要的結紮等疾病預防給付。
2. 疾病治療：疾病治療主要是實物給付，也就是被保險人生病時所接受的醫師診療、牙醫診療、精神診療、藥物、其它輔具、居家護理、家務協助、門診治療、住院治療、醫療復健等。當然，健保並非對所有與疾病相關的治療都提供給付，以醫療輔具而言，例如，眼鏡和隱形眼鏡都屬於醫療輔具，除非患有嚴重的眼疾，或被保險人未滿 18

歲，否則，健保不提供此項給付；以牙醫診療而言，健保給付僅及於必要的檢查和與鑲牙有關的放射線治療，洗牙不包括在內。

3. 疾病津貼：有保險義務的受雇者，因為生病無法工作，有權請求其原有平均薪資的 70% 之疾病津貼，這項津貼最久可持續於三年內請求 78 週。
4. 懷孕與生產給付：雖然懷孕與生產均非疾病，但因相關檢查屬於醫療行為，只要該孕婦為法定疾病保險之被保險人或屬於家庭保險成員，便有權受領基於懷孕所生之疾病津貼、懷孕津貼和生產津貼。

四、醫療費用之支付

自 1977 年起，德國實施協商總額預算支付制度，也就是，由保險人、保險特約醫師、牙醫師協會等集體運作，於今年度某一法定時點確定下年度的支付總額；雖然被保險人將保險費繳交至疾病基金會，但並非由疾病基金會支付費用與保險特約醫師，而是由疾病基金會，即保險人依總額協商結果，於次年支付給保險醫師協會，再由保險醫師協會分配給健保特約醫師。（本文作者為前弘光科技大學副教授，目前在德國耶拿（Jena）大學法學院博士後研究） ~待續



註：參考資料

國小候用主任甄選 試題解析(下)

肆、面對全球化、市場化與資訊化，以及知識經濟、生物科技之新時代，教育應有新思維與新作為。針對培養現代國民，教育部擬定 2005-2008 施政主軸，當中曾經言及「具備一種語文能力就能進入一個世界，推動外語學習尤其是英語學習，乃藉由語文幫助孩子開啟一扇窗，使其悠遊於世界古今，了解歷史文化，吸收人類文明的成果。因此，我們不僅應強調本國語文，也要重視多種外語能力，以期吸收世界先進各種文明的優點」。此即三項具體策略之一項「提高語文能力」之主旨。試問，在目前有限的人力、物力之下，你如何規畫出具體可行的「提升學生英語能力」構想？依據什麼原理原則（理論）？

參考內容

一、提升英語文能力的重要性

(一) 實務面：根據 2007 年英國劍橋大學調查全球 20 個使用 IELTS 測驗頻率

最高的學術組測驗成績統計，臺灣的排名已退至 17 名，平均成績只贏過中國大陸、孟加拉、阿拉伯大公國；不但落後鄰近的日本、韓國，也比不上越南、巴基斯坦、泰國。不僅是學術組的英語測驗成績不理想，臺灣的商用英語 TOEIC 測驗成績，也是連續兩年排名亞洲倒數第四，輸給中國、香港、南韓等地區。這樣的結果除了表示國人的語言溝通能力不佳外，亦浮現臺灣人的英語教學問題。臺灣的幼稚園強調英語教學、國小階段也將英語納入正式課程，但這樣的環境並未替國人提升英語能力，反而形成無法提升臺灣英語能力的競爭力，其問題之嚴重性相當值得探討。這些問題如：英語的定位問題；習環境的問題以及教材制式，課程無法與國際接軌等。

(二) 政策面：有鑒於知識經濟與資科技快速發展，對臺灣產業生存與競爭力產生極大的衝擊與變革，過去所仰賴低人力成本的產業，也逐漸外移。如何提升國家的產業競爭力與拓展國

際經貿交流，成爲一重大課題。中央政府在國家發展計畫「e 世代人才培育」報告書中提到，人才是國家發展知識經濟的主要動力，並且也是政府推動經貿全球化的重要一環，因此期望國家培育出來的 e 世代人才，是具有創新能力、國際觀和良好國際語言溝通能力之專業人才。

(三) 教育面：在全球化的進程中，國際語言與電腦資訊應用能力，成爲不可或缺的必備技能，而英語是目前最普及的國際語言，國民教育階段即應提升學生的外語能力，以強化學生未來的升學及就業競爭力。另從國中基測成績分析，英語成績呈現 M 型分配的情形相當嚴重。教育部乃積極從師資、設備及課程等方面致力提升國民中小學的英語教學效能。例如將擔任中小學英語教師師資者，相當中高級英檢通過百分比至 2007 年達到 100%；將擔任中小學一般教師師資者，相當中級英檢通過百分比至 2007 年達到 100%；現職國中英文教師相當中高級英檢通過百分比至 2007 年達到 70%；現職國小英文教師相當中高級英檢通過百分比至 2007 年達到 40%。

(四) 學校面：由於 M 型社會的發展趨勢，學生接受英語文教育的機會呈現嚴重失衡現象。唯有透過學校的推廣，方能促使弱勢家庭的學生能有較佳的機會學習英語，而對於高社經背景家庭的小孩，學校亦應提供健全的英語學習環境，使其更爲精進。因此，應評估學校特色發展與各項提升英語學習成效的軟硬體設施，進而發

展，進而研擬英語創意教學與學習環境建構相關計畫，結合學校與社區資源與設備，營造多元活潑化之英語學習及教學環境，並以多媒體視聽傳播，提升學生學習英語的興趣，以創新的教學方案與學習活動，達到提升學生英語能力的目標。

二、推動英語教育的原則—五全環境

(一) 全人力：推動英語教育不僅僅只是英語教師、教務處或校長的責任，而是全體教職員工應全力參與的教育任務。

(二) 全時程：學校應有自一年級至六年級（或九年級）的英語教育推廣計畫，讓學生、家長及教師清楚知悉學校的英語教育政策。

(三) 全時空：營造學校的英語環境，應在時間的安排與環境的布置上，讓英語成爲潛在教育的一環。

(四) 全生活：英語的學習應在生活上有其實用性；因此，學校必須使課程及教材具有學校本位、社區本位的特性。

(五) 全指標：學習英語除強調生活化，但仍需具備有效的評鑑指標，包含量化與質化指標。

(六) 重視做中學的教學法：實驗必須做中學，解決問題亦須做中學，並與其活動課程相互配合。

(七) 博雅教育與職業教育並重：由於傳統政治上階級的劃分，導致教育上博雅教育與職業教育壁壘分明，杜威認爲在民主社會中應該兩者兼重。

三、推動構想—「○○學校英語教學與環境建構六年計畫」

(一) 計畫目的：本計畫為全校各種課程、各單位業務之整合性合作計畫，將透過多媒體視訊傳播，以營造創意英語教學和學習環境為主軸，期盼能激勵全校英語學習風氣和提升學生的英文能力為目標，帶動學生學習英文的動機，提供豐富多元化的教學與活動。

(二) 計畫期程：2008-2014年

(三) 辦理單位：1. 指導單位：教育部、縣政府；2. 主辦單位：○○國中(小)；3. 支援單位：○○大學英語系、○○基金會、家長會、校友會。

(四) 辦理原則：1. 個別化；2. 生活化；3. 多元化；4. 資訊化。

(五) 辦理要項：1. 英語能力檢測；2. 英語環境評估；3. 硬體規畫與充實；4. 軟體規畫與充實。

(六) 行動方案：

1. 多媒體語言教室之建置：配合英聽課程使用，架設英語檢測系統，供學生自我學習用。
2. 英文學習牆之設置：於廁所間、牆壁上張貼英文小短句或趣味英文典故，促使學生可以在短暫逗留時，學習英文。
3. 建立合適的語言教學教材：整合教師的教學行動與反思、學生回饋與評鑑，選定合適基礎英文及發展相關的學習講義。
4. 舉辦全校性英語演講、朗讀、話劇、歌曲的競賽。
5. 實施語言能力分級測驗，以發展多元

化、適性化英語學習活動區。

6. 搭配多媒體語言教室，設置英語自學中心。
 7. 舉辦節慶英文週與夏令營，熟練日常英文與了解英語文化。
 8. 英語電視牆、英語圖書區及舉辦相關英語學習的專題演講之設置。
 9. 實施英語學習護照及學習檔案紀錄評量，了解個別學習需求。
 10. 建置網路英語咖啡館。
 11. 購置英語測驗及學習軟體。
 12. 安排教師輔導時段。
 13. 設計教學活動。
 14. 教師充電站。
- (七) 執行進度 (略)
- (八) 組織與分工 (略)
- (九) 經費來源與編列 (略)
- (十) 預期成效 (略)

☞ 本題係配合國家教育政策及觀察教育問題之題型，是容易發揮的題目。參考內容先將背景資料作一簡單之分析，即以「計畫」之方式，撰寫執行構想，是另一種答題策略。讀者可將行動方案作為答題主軸，建議讀者重新歸納整理成四大構面：教學與課程、設備與環境、師資與人力、成效與評估。並在有限的人力物力下，舉例說明執行計畫。

伍、有家長曾向某縣的縣長抱怨，為何他的小孩在國小六年上的體育課幾乎都是打躲避球？請從教育理

論來批評此一現象，不符合哪些教育原理？如果你是該校的校長，你將如何導正此一現象？（註：各科在教學上的偏差都有，在此必須以某一實例來說明，非專門針對體育老師，請多包涵！）

參考內容

一、體育教學的創新思想

於九年一貫課程實施前，健康教育課與體育課是分開來的，目前中小學的課程劃分為七大領域後，將健康教育課與體育課統整為健康與體育學習領域。以往，健康教育課著重於知識的講授，而體育則偏重在運動技能的學習，課程統整合後的健康與體育，其教學觀念與方法應有新的認知及策略。

二、案例分析

（一）情節概況：家長投訴／反映體育教學失當，六年級體育課都是上躲避球。

（二）學校檢討方向：

1. 行政：排課是否適才適所？巡堂督導是否落實？教學研究計畫是否經過研議與審核？
2. 教師：是否具有體育素養？是否按照課程綱要教學？是否需要在職進修？

三、體育專業之反省與檢討

（一）體育教學之基本信念：教學是一種動態而複雜的行為，就教育原理而言，教師無論在行為前的準備期、行為中的執行期，及行為後的評鑑期，均牽涉種種教育設計與執行。諸如教師的個人特質、學生的個人特質、師生互動行為

等，皆可能導致教學效果發生顯著而廣泛的變化。而教學也被視為一種信念的實踐。論者將教學視為一種「科學」，主張教學行為可以被分割成一連串的工作項目，並可以被完全且徹底的分析、檢驗；亦有將教學視為「藝術」範疇，認為教學是人文的、創造性的或是直覺性的藝術表現，不但不受傳統或常規的框架所侷限，亦常受到教學的本質以及無法預期的特殊情況所左右，甚至優秀教師的教學技巧不僅無法進行系統分析，更不是光靠學習或師承就可以獲得。不管是體育教學或其它教學，學者對教學的基本信念，大抵認為「教學是藝術也科學」，教學雖然具有藝術性，但它也須立基於科學管理之上，將教學以完善的科學法則及系統歸納法進行。換句話說，體育教育工作者當認定教學不能止於「藝術」，而應是一門藝術與科學兼容並蓄的專業學問，不但可以藉系統化描述分析取得教學的相關資訊，更可因善用該等資訊而改善日常教學行為。

（二）體育教師的專業素養：「教師專業能力」係指教學所需的一切教學能力，其中包含課程知識、教學的能力、技能的呈現能力、行政與管理能力、教育道德感、分析教學環境與學生的能力。準此，體育教師應具備：基本的專業知識；專業的教學能力（課程設計能、課室管理能力、動作示範能力、資訊融入體育教學的能力、安全維護的能力、反

省的能力、行政的能力、評量的能力、行動研究的能力)；專業的教學態度(積極的態度、適度的堅持、信守專業倫理道德的精神、教到老學到老的精神)等。

(三) 本案違反的教育原理：依據上述體育教師應具備的專業素養衡鑑本案，體育教學不符合以下幾點教育原理：1.課程設計科學化；2.教學方法活潑化；3.教學評量多元化；4.教師素養專業化；5.教育倫理實踐化；6.教育行政系統化。

四、校長導正與提升體育教師專業素養的方法

(一) 專業素養的精進策略：1.加強專業知能的培養與訓練，使能勝任教職工作；2.專業理念的學習，使具備正確的教育理念、適切的人性觀點及關懷的民主素養；3.加強專業精神的陶冶，使其擁有高度的敬業熱忱、無私的服務態度、吃苦耐勞的堅強韌性；4.充實九年一貫課程體育課程領域之資訊吸收。

(二) 提供教師知能研習及進修機會：1.蒐集傳播體育教學知能及教材教法，並鼓勵非體育科系而有志於體育教學的教師進修；2.鼓勵及要求體育教師接受專業研習課程；3.校內辦理週三及假期研習。

(三) 落實體育教學研究會功能：首先應定期召開，並使其發揮功能，使體育老師有討論、分享教學心得的園地，

使能達到專業成長及解決問題的目的。

(四) 充實教學資源：學校應充分提供體育專業書籍及各項視聽媒體輔助教材，便於教師教學參考。

(五) 鼓勵合作教學：鼓勵教師分享實務經驗，並實施合作教學，使具單項體育活動專長教師得以投入體育教學。藉以增進彼此教學知能，促進共同的成長。

(六) 定期舉辦體育教學觀摩：請體育科輔導團及校內教學經驗豐富的老師實施觀摩教學，並教授相關教學知能。

(七) 加強教師資料資源搜集能力：培養教師具備獨立解決問題及研究的能力，如圖書館資料檢索及電腦文書、統計及網際網路等。

📖 國小體育課是否為體育專長教師授課，在教育現場確實是一件亟需解決的問題。本題的案情過於簡略，無法進行精確分析，因而提供普遍性的教育原理供讀者篩選發揮。其中課程設計科學化、教學方法活潑化、教學評量多元化、教師素養專業化、教育倫理實踐化、教育行政系統化等，請讀者自行充實內容。

陸、在嘉義縣政發展綱要(2005-2009年)計畫中，教育政策的主軸為「縮短城鄉教育落差，推動全縣終身學習型社會」，策略目標有：

一、教育e化，建立數位化學習環境；二、建立在地化教育指標，開發理念學校與重點特色學校；三、發展多元學習教育網絡，強化特殊與弱勢教育學習機制；四、推動區域教育合作機會，廣設各級學校促進學生在地就學；五、發展綠色永續校園計畫；六、開發體制外之學習網絡，建立終身學習體系。

上述六個策略目標中，「建立在地化教育指標，開發理念學校與重點特色學校」一項，包括「發展在地化教育指標與生態課程指標」、「鼓勵推展嘉義縣公辦民營之理念學校」、「發展學校特色種子師資與嘉義縣特殊主題教材」及「營造特色校園景觀計畫，改善學習環境」等構想，請您首先簡述這些計畫構想的內容及行動方案。如果您是一位國小校長，請問您會如何推動？您的考量因素為何？

參考內容：本題屬於嘉義縣政府之施政綱領與方針，可依照各縣市酌情答題，故省略之。
(本文作者為國立新港藝術高中校長)



註：參考資料略

97年暑假

文/編輯小組

教職員工國外休閒旅遊活動

即將展開.....

在春暖花開之後，鳥飛蟲鳴各自在清晨、午後展演，時序也漸漸進入了夏。每年這個時候總有不少教育伙伴們開始構思暑假的活動，要去哪裡度假呢？要如何捕捉美麗的風光呢？又如何盡興而遊、乘興而返呢？這些不只是伙伴們傷腦筋的事，也是省教職員福利會需要花心思的地方。為了讓大家有個難忘的假期，省教職員福利會今年企劃了16個國外休閒旅遊的好去處（如後），提供給教育伙伴們參考，期望帶給大家一個快樂又難忘的假期。

1. 加拿大之旅 10 日遊。
2. 泰國之旅 8 日遊。
3. 日本關西之旅 日遊。
4. 日本北海道之旅 5 日遊。
5. 韓國濟州島之旅 5 日遊。
6. 峇里島之旅 5 日遊。
7. 北越、吳哥窟之旅 8 日遊。
8. 馬來西亞邦咯、雲頂之旅 5 日遊。
9. 桂林之旅 5 日遊。
10. 江浙名城「寧波、普陀山、紹興義島、橫店、雁蕩山、天台山」之旅 8 日遊。
11. 黃山廬山之旅 8 日遊。
12. 雲南～昆、大、麗、中甸之旅 8 日遊。
13. 九寨溝、黃龍、樂山、峨眉之旅 9 日遊。
14. 中原古都之旅 8 日遊。
15. 新疆～南疆之旅 10 日遊。
16. 大小安嶺、漠河、北極村、內蒙之旅 12 日遊。

備註：本活動預計於五月底在福利會網站 <http://www.t-welfare.com.tw> 公告詳細行程、團費、承辦旅行社及相關注意事項，欲知詳情者屆時可上網瀏覽，亦可撥 04-37061855 或 04-23301358 轉張小姐洽詢。

在慈悲的背後 隱藏猙獰的恐怖

湖畔心坊

放下他人的錯 給自己一線生機~~~~

在角落暗自哭泣

和小薇談他被傷害的往事，並不能減少她的痛苦，但是她從敘述的過程，開始學習信任，學習和諮商師產生連結；有人和她分擔多年的秘密，雖然談很痛苦，卻不孤單。釋放壓抑的情感就不再受情緒的牽絆，可以真誠的看待自己，就不會用虛假的方式，操縱別人讓自己覺得安全；也才能架構新的視野，用不同的角度，從新看待自己。

文 / 張進上 圖 / 林鴻堯

在日常生活中，我們習慣談自己的經驗，分享生活中個人的想法與情緒。在諮商室，與一般的聊天不同，諮商員會先聆聽個案所傳達的訊息、想法、情緒，再提供參考架構；但是，如果諮商員不能夠聽到個案深層的想法，就不容易同理個案的感受、產生共鳴。有一則故事是這麼說的：

一個已婚婦人帶著內疚來找神父告解，「神父，請你幫幫我，不知是什麼原因，每次我看到心儀的男人，就情不自禁的想和他約會，約會時就不由自主的會跟他上床，可是事後又充滿罪惡感，接下來整個禮拜都很沮喪，一直到另一個心儀的男人出現，然後重複再沮喪一次。」神父聽了點點頭說：「我了解，你一定是希望我幫你增強意志力，來克制自己的慾望是吧？」婦人說：「天啊，不是這樣啦！我只是問你能不能讓我在事後

在慈悲的背後 隱藏猙獰的恐怖~~~~

不會那麼罪惡跟沮喪而已！」

很顯然的，故事中的婦人，她在乎的是如何減少心中的罪惡感與沮喪，而無意減少自己外遇的行為；神父所理解到的是想要解決問題，其解決方法是切斷問題的源頭，減少已婚外遇的行為，即可消除內疚與沮喪。外在世界是內心世界的投射，如何看待外在世界，端賴我們如何解讀與詮釋；所以，我們習慣聚焦在自己在乎的議題上，投注更多關切與解決之道，同時會忽略不想面對的問題。知覺的防衛系統讓我們不自覺的只看到自己想看的事務，避免看到自己不想看的面向。

深藏內心的幼年創傷

小薇（化名）是一個大四的女生，常有自殺企圖與行動困擾，使學校與家庭陷於恐慌之中。她在南臺灣長大，家中共有六個兄弟姐妹，排行老五，父母衝突不斷。小薇小一時爸爸便在外與人同居，另生了兩個女兒，完全不顧家庭負擔，家中經濟全賴媽媽與大哥、大姐打工支撐。小薇小五時，有一天到校後生病發燒，只好回家休息；隔壁當中醫師的老伯看小薇

獨自在家，假意關心要幫她看病，卻趁機性侵得逞，還恐嚇不得告訴父母，否則要殺害全家。背著這段創傷，小薇不敢和別人太接近，過度的潔癖使她常不自覺的花很多時間在清洗工作上，夜裡不敢在家獨處。大一時，沉迷在網路虛擬世界，不斷尋求一夜情；大二時，同一時間交往數位男朋友，關係變得複雜。由於極端的個性、不穩定的情緒與自殺的行為，常使男朋友不知所措。最近一次，當工程師男友受不了小薇不穩定的情緒而表明要分手，小薇便選擇以自殺作為報復，憤而吃下大量安眠藥。所幸及時被同學發現而送醫急救，也開啓了她的心理諮商之路。

和男友相處上的矛盾

談及自殺背後，小薇的內在有許多矛盾。她很氣憤的描述自己如何想念他、愛他、需要他，可是男友卻不理她，讓她感到被冷落；她一方面挑剔男友的笨拙與不體貼，另一方面又害怕男友棄她而去，所以拚命想控制他的行動，反讓男友更加害怕。她的內心充滿著掙扎。

當我遇到困難，他總會耐著性子想法

子幫我解決問題；相較之下，我對他
便沒什麼耐性，當他有困難時，常無
法忍受，甚至顯得挑剔。男人本來就
要有能力解決自己的問題，怎麼能期
望女人幫忙呢！所以就嫌他笨、罵
他沒有擔當；什麼事情都做不好，常
忘東忘西，有時越看越不順眼，不管
他做什麼就是很不滿意……。

我們在一起時好時壞，情緒好時常膩
在一起，希望以後可以結

婚、廝守到老；情緒

不好時男友就提

分手，我們

就吵個沒

完。我怕

他走了不

回來，就緊

抓住他不放，

他反更急著要走

…我氣他提議分手，所

以才想用自殺來報復他，但心裡

面還滿愛他的，沒法忍受他的離去。

找藉口逃避責任

小薇認為相處的問題不在於自己，
而是男友太自卑，從小得不到好的照
顧，所以個性才會變得冷默、孤癖。

他的個性讓我很難忍受，不會主動聯
絡，如果我沒有找他，他就不會理
我。有時候，想關心他、和他多說一
些話，但他就只會說「是」或「不
是」，甚至懶得回答，實在讓人受不
了，可是又無法忍受沒有他的日子。

男友媽媽是未婚懷孕，所以他自小由
大姨媽養大。由於從小就生活封閉，

長大之後也較少



與異性交往；雖然他本來就過於被
動，但我懷疑他對我根本就不關心，
不愛我。

我也不是個會吵鬧的人，只是要求
需要時他可以馬上來幫忙；隨時可以
接我的電話讓我放心；罵他時不要回

嘴、強詞奪理。其實我只要哄一哄，氣過了就好了，可是他連這麼簡單的事情都不會。

小薇習慣把過去的情緒、思考方式帶到諮商室來，她認為問題發生的責任全在對方而不在於自己。換句話說，用自己的架構思考問題。當她把責任歸諸於男友時，就不會威脅到自我；受到防衛機轉的影響，她分析男友的問題，卻看不到自己的狀態。

早年家庭經驗的影響

小孩都需有一個適合的成長環境，才能健全的發展；也就是說，一個和諧的家庭，可以讓孩子不致受到原生家庭的傷害。小薇在原生家庭所學到的價值觀，讓她面對不順遂的情感時，出現暴力與壓迫行為：

受到爸爸外遇的影響，媽媽教我長大一定要找個聽話的男人當丈夫。丈夫會聽太太的話，每個月把錢交給太太，他就不會在外面養女人。所以，吸引我的大都是比較聽話的好先生。工程師很會賺錢，也有一定的社會地位，和男友交往完全是自己的虛榮心做祟；且未來如果能嫁給一個工程師，生活也比較有保障。所以，當男

友要分手時，頓時感到希望破滅…。我實在又急又氣，用盡各種方式緊迫盯人，不讓別人有機會靠近他。不懂他為什麼說我折磨他？我不是要讓他不好過，而是要證明我有多麼愛他。我所做的還不都是為了我們美好的未來。

小時爸爸大都用打罵方式對待我們，長大之後，面對難以擺平的事也會下意識的以暴力來解決，出手攻擊讓自己生氣的人。誰要得罪我或不順我的意，就會竭盡所能把對方折磨到無法招架，直到對方認輸為止，所以我不能讓男友與幸福就這麼輕易的跑了。

從原生家庭所學會的價值觀，讓小薇很霸道的想控制對方。直到小薇能坦然的思考，與男友互動的困難其實與原生家庭有密切關係，因而逐漸領悟自己在與人互動關係中所呈現的意義，進而跳脫自己的架構，理解並承擔自己的責任，不再把責任往外推，體會對方的感受與情緒，不再用自以為是的想法看待情感問題。

幼年創傷與痛苦

累積更多的支持與信賴之後，小薇漸漸的可以勇敢面對自己在性生活方

面的浮濫，並談及幼時被性侵的痛苦經驗。

住在巷口的中醫老伯伯，好意說要幫我看病，那知道他就藉機強暴了我；我一直掙扎，可是力氣太小。

被性侵之後，我很氣自己為什麼反抗不了，好像全世界都知道我被強暴一樣，覺得自己很髒，很不乾淨，一直洗澡，事後也不敢讓家人知道。經過這件事，我變得很自卑，在別人面前總是抬不起頭，自暴自棄，所以上了大學之後，才會迷上虛擬網路世界，不斷尋求一夜情，讓性的感官刺激麻木內心的痛苦。

大二之後，強烈渴望有異性朋友的關心，自己變得很複雜，不斷的追求性關係；我也不知道為什麼會一直沉迷性愛關係，但就是沒法忍受孤單一個人；也許我認為普通朋友不會每天噓寒問暖，但只要彼此有親密關係，任何時候他都會及時出現在我面前。

現在已比較清楚自己何以會在性方面這麼隨便，加上扭曲的價值觀常使我想控制、支配別人，其實我渴望的只是關心，可惜方式卻常令人窒息，反而讓原本關心我的人一一

離去。過去交往的男友，到後來大都想逃開，且模式一直重複。現在看自己覺得好可憐；隱藏了十多年被性侵的秘密，就如同身上綁了大石頭再跳進海裡一樣，想掙脫到海面吸一口氣都那麼困難，但又沒有人可以為我分擔，走得好辛苦。



小薇娓娓道出多年來壓抑的痛，說出累積在心裡多年的秘密，體會受到傷害的憤怒、痛苦與無助；情緒得到紓解之後，才逐漸看清自己受傷的經驗，也終於可以坦然面對不堪的過去。當我們可以表達內在深層的痛苦，也就有人可以分擔，不再是自己踽踽獨行。這些混淆未被分化的情緒，因為有機會表達而獲得澄清，把傷害放在一個適當的位置，就不再是生活上的負擔。

面對自我與學習

當我們不再用可憐的方式來看待自己，便可以為別人設身處地著想，立場互換來看待事情；這時表示我們已

有能力抽離自己，不再一味的用自己的方式要求別人，而可以了解他們的難處，自己也就有了很好的學習與成長。但是要能看到別人的難處，首先得要學習看到自己的情緒，學會面對自己的想法、情緒和行為。

和老師談話，開始會排斥；但不知什麼原因，總是很期待星期五晤談時間的到來，因為可以毫無掩飾的說出心裡的話。也許釋放心裡的話，是一件可以讓我感到輕鬆的事。剛開始，就像在講別人的故事一樣，可是到後來，發現談自己很容易傷心難過，這是以前從沒有過的感覺。

小時候，習慣聽別人指示做事，努力地只說別人想聽的答案，不會表達自己

真正的想法，因為唯有這樣才不會受到責罵與處罰；遇到挫折只能自己躲起來，用哭來發洩情緒，最後，我才理解到自己是

一個不敢有需求的人。被性侵之後，我很想告訴媽媽，但是怕媽媽和家人被傷害，最後還是選擇逃避，以駝鳥而沮喪的方式活下去。現在，我知道小



孩子力量是有限的，所以當時我沒法做得更好；被性侵的事實是不能改變的，但那不是我的錯，我不需再為大人的錯誤折磨自己，我決定要讓長久受到禁錮的自己得到解放。

當我們有能力原諒別人，我們就看到了更為寬廣的路。在釋放多年積壓的情緒之後，小薇用眼淚洗滌了過去的創傷，坦然看待生命的痛苦經驗。她領悟到過去受到的傷害，是加害人的過錯，自己並不需承擔那樣的錯誤。她選擇原諒別人，也就不再錯誤的看待自己。

挫折讓我們變得真實

小孩無法選擇父母，所以只能被動的回應家庭環境，小孩行為方式也就呈現了家庭的型態。不同家庭塑造了不同的小孩，在父母衝突與不利互動的病態家庭中，小孩只能以消極病態的方式來因應；所以，小孩問題行為通常來自家庭。如果我們觀察家庭的互動模式，代代之間似乎都十分相似，有人認為那是遺傳的結果；但對筆者而言，那是透過關係的複製與情緒的發展，讓未分化的情緒在互動中傳遞，這些未分化或未表達的情緒，

讓沒有功能的家庭代代相傳，成員常不解關鍵所在，直到有專業人員介入，讓家庭或成員看到這些困難，方能終止關係的複製。

當渴望被別人關心、被愛而遭到拒絕時，不免挫折而不知所措。只有我們看清這些挫折，才有機會學習忍受挫折、面對痛苦。和小薇談她被傷害的往事，並不能減少她的痛苦，但是她從敘述的過程開始學習信任，學習和諮商師產生連結；有人和她分擔多年的秘密，雖然談這些很痛苦，卻並不孤單。釋放壓抑的情感，就不會再受情緒的牽絆，可以真誠的看待自己，不須再透過操縱別人來使自己覺得安全；也才能架構新的視野，用不同的角度，從新看待自己。理解人生難免遺憾，總留下不完美；最終學會這些不完美，正是人間美好的東西；因為不夠完美，才讓我們體會缺陷與真實的存在。生命最大的意義是生命的限制—死亡；生命最高價值在於生活的實踐—存在。因為曾經活過，所以體會生命不夠完美；因為曾經挫折，所以生命變得真實。（本文作者為臺南大學諮商與輔導學系所教授）

師友



路跑比賽

— 社區跟著學校動起來

一般人以為長跑運動是最簡單的運動，不需要任何器具，不限特別場地，只要不斷地往前跑，不停的跨步就可以了。事實上剛好相反，因為在路跑活動中除了必須加強肌耐力之外，還必須透過不斷練習將跑步距離逐漸延長；這樣的過程中必須克服疲憊、肌肉酸痛的困擾，不斷與意志力拔河，唯有克服如此煎熬才能增進長跑功力，成績有所突破。

文圖 / 葉中雄

電影「佐賀的超級阿嬤」故事接近尾聲時，已經國中三年級的昭廣即將參加畢業前最後一次的馬拉松比賽，媽媽答應他前來加油打氣，讓體能過人的昭廣內心燃起奪冠的企圖心。比賽開始，學生魚貫跑入社區，經過民家、穿越產業道路、公園，沿途民眾爭相出來為學生加油打氣，手上有東西的順勢揮舞手上的毛巾、青菜、特製的旗幟為學生加油；空手的人自然而然鼓掌拍手叫好，為學生吶喊打氣…。經過一段距離之後，有些學生開始步伐沉重，正當上氣不接下氣疲憊不堪準備放棄時，看到這些大嬸、叔叔、伯伯、阿嬤

等同村民眾正為自己加油著，心裡又燃起充滿拼勁的鬥魂。當落後的昭廣看到阿嬤與媽媽站在路旁為自己打氣，熱淚盈眶的他心中再度激勵起想拼的鬥志，於是他速度越來越快，最後一路哭到終點並贏得冠軍。

馬拉松競賽強調的是馬拉松精神，教育學生從中體驗與實踐不輕易放棄、自我超越的精神。當把社區元素融入馬拉松比賽時，就變成社區路跑比賽，居民們一起站出來為孩子加油打氣，它不但拉近了學校與社區的距離，將親師生三者之間緊密結合在一起，也讓社區跟著學校動起來，落實社區路跑的最終意義。

體育應注重精神層次

現代奧運之父古柏坦公爵（Coubertin）提倡發揚奧運精神，期許現代人能充分享受運動的快樂與權利，注重友誼、團結及公平競爭的精神，透過公平競賽、以運動會友，達到追求和諧、美好的境界。這種結合身體、意志與精神三者於一體的人生哲學，就是運動所追求的極致表現。這樣的觀念與近年來全人教育的理念不謀而合，在多元智慧逐漸受重視的同時，強調個體身、心、靈的全面發展與良好生活習慣的養成，落實平時的行動與終身的實踐，期能全方位培養五育兼備、允文允武的優質現代公

民。將運動融入文化與教育中，追求具有良好典範的教育價值以及眾所公認的倫理原則。

對我們而言，這樣的精神層次或許過於遠大，但任何一種運動，不論是強調力量瞬間爆發的田徑運動、呈現肢體美感的舞蹈運動、強調團隊合作的球類運動、結合力與美的體操運動、抑或是注重身心兼修的傳統武術，都具有多元價值，值得大家重視、利用與推廣。許多人竭盡所能尋找健康養生之道，最後才發現最經濟實惠的寶典就是運動；每位成功運動員背後的故事都是一本活教材，可以教育學子「要怎麼收穫，就要怎麼栽」；在運動場上汗流浹背暢快淋漓，使人心情沉澱，情緒得以宣洩；透過團體競賽之合作與競爭，使人了解充分體會團隊合作、潛能激發的奧秘。

路跑比賽涵養運動精神

要擁有運動精神，不但需要認知，更需要透過實踐的方式讓學生從中體驗，方能了解其精神與要義。體育活動是一種動態的團體生活，也是一種從中參與的學習過程。在學校活動中的班際體育競賽，經常是增進班級情誼、同儕感情、樹立班風、凝聚向心的大好機會。教師若能把握機會，積極指導場內競技與場外學習，用激勵

性的領導與同理心的溝通，大力支持並共同參與學生的活動，了解並給予學生適度的期望；同時教導學生要有高度的榮譽感，能持坦誠的態度彼此進行溝通；同儕團體間能彼此鼓勵與支持，並尊重他人，如此，必能樹立良好而有利學習的班級氣氛。而且，競賽結束後常可明顯感受到一股進步的動力。

在個人體育競賽項目中，以長跑比賽最能涵養運動精神。從古羅馬奧運至今，長跑運動不但歷史悠久，更是體育競賽中相當受到重視的項目。因為，長距離跑步不但需要好體力，更需要堅強意志力。因此無論國內外，大型路跑活動經常能吸引愛好者蜂擁而至，如臺北 ING

馬拉松、太魯閣路跑活動，每年都吸引數萬人共襄盛舉；這些運動參與者絕大多數並非想拔得頭籌、贏得獎金，而是藉由共同參與，大家一起展現自我超越的精神，分享活力，享受「動」的快感。美國舊金山每年都舉辦跨越金門大橋的路跑比賽，上萬人爭相上路，大部分的參賽者亦非意在與他人一爭長短，而是在跑完全程中挑戰自我，親身參與這項別具意義的悠久歷史。這也難怪美國馬拉松英雄 Jerry Dunn 說：「我靠著跑步，來提醒自己如何融入生命的循環中。」

一般人以為長跑運動是最簡單的運動，不需要任何器具，不限特別場地，只要不斷地往前跑，不停的

跨步就可以了。事實上剛好相反，因為在路跑活動中除了必須加強肌耐力之外，還必須透過不斷練習將跑步距離逐漸延長；這樣的過程中必須克服疲憊、肌肉酸痛的困擾，不斷與意志力拔河，唯有克服如此煎熬才能增進長跑功力，成績有所突破。所以，從

辦社區路跑比賽是提升長跑興趣很好的活動選擇。因為深入社區，沒有在操場反覆繞圈的枯燥；沿途風景不斷變換，更沒有運動場循環的乏味。



事過慢跑或長跑運動的人都知道，跑步其實是一種頗有難度的運動，前臺北市副市長金溥聰曾為長跑下注解：「長跑就是：your body says No，your mind says Yes。」一語道盡在長跑運動中意志力所扮演的關鍵與精髓。這樣的過程則是讓學生實際體驗運動精神的最佳歷程。

社區路跑深入社區擁抱人群

雖然長跑運動非常方便，不易受到場地與設備的限制，而且跑步對健康非常有幫助，但是學生在學校或體育課時大都討厭跑步。最主要原因是跑步容易給人缺乏樂趣的感受，加上體育課常以一成不變的跑步做為準備熱身活動；甚至有許多老師把「跑操場」視為懲戒學生的工具，因此學生在經驗中鮮少享受過跑步的樂趣。

若能使學生了解長跑的好處，賦予自我超越的運動精神，介紹偉大長跑選手的運動故事提升深度意象空間，並增添跑步的新鮮感，大多數學生均能逐漸接受練習進而喜歡長跑運動，而舉辦社區路跑比賽便是提升長跑興趣很好的活動選擇。因為深入社區，沒有在操場反覆繞圈的枯燥；沿途風景不斷變換，更沒有運動場循環的乏味。對社區而言，大批學生魚貫穿越的新鮮感也為社區增添不少活力，當沿途商家扶老攜幼站在路邊一起為學

生加油打氣時，學校與社區間的凝聚力也隨著此起彼落的吶喊聲逐漸加溫。對學生而言，沿途不斷有人加油打氣，可以幫助自己忘記疲憊、激勵士氣，如果看到親戚朋友更有一股說不出的親切與驕傲。路跑活動還有另一層深入社區的意義，大多數學童平時並無太多機會了解社區，透過路跑活動，可以讓學童一窺社區的多樣面貌，看到更多社區居民、知道更多社區景象，讓學童更容易擁抱人群，提升對地方的認同感。

長跑哲學

熱愛長跑運動的馬英九先生常與人分享「跑步人生觀」，在演講中也經常提出自己長期參與慢跑運動的體悟：

一、**豫則立，不豫則廢**：凡事都要有準備。長跑之前應做好軟硬體準備，多吃澱粉類食物，增加燃料，了解撞牆期的心理感受，對運動傷害也要有基本認識。這與人生是一樣的道理，想要達成預定目標，當有萬全的準備。在我們生活週遭，不管接受什麼挑戰，準備與否是成功的前提。運動是這樣，其他待人接物亦然。

二、**人生而不平等**：每個人資質不同，既然生而不平等，真正的對手應該是自己而非他人。所以慢跑有「三不」原則：中途不退出、半途不休

息、成績不退步。以和自己賽跑的精神來自我砥礪；對於事業，對於目標，我們的態度也應若是。

三、不怕輸在起跑點：長跑中，最重要的是耐心和恆心，要看終點而不是起點；更不是看中間。因為真正的勝利在於你是否能到達終點。在人生旅途中，我們也不應該爭一時，而是爭千秋。

人生就是與自己賽跑

路跑就像一種與自己賽跑的運動，如果養成這種正向與積極的價值觀，常用這樣的態度面對人生與生活，會產生一股前進的動力，讓自己不斷學習與進步，讓視野延伸至更高、更遠的地方，攀登更多高峰與目標，讓自己每天充滿活力、生氣蓬勃。人生中何嘗不是在「和自己賽跑」，在各行業中成功立足、出類拔萃者，鮮少沒有經過大小挫折的粹煉；哪個成功人士背後不是經過重重挑戰、嚐盡各種心酸，只是這些過程容易讓人遺忘，而成功後的果實常使旁人印象深刻。而所謂的成就感，不就是經由小挫折累積而來的嗎？當目標完成時，回顧其中的過程，就因為途中充滿挑戰，相對的也就結果也就充滿成就感。

在路跑過程中，常會出現「撞牆期」，心理會覺得舉步維艱，好像雙腿綁了鉛塊、重得不得了；同時不舒服的感覺也會湧上心頭，身心俱疲，但終點

卻還望塵莫及。此時就是與自己意志拔河的阶段，選擇休息與否心裡充滿矛盾，只能自我參照，和自己賽跑；沒人會給你加油打氣，也沒有任何人逼你停止步伐。但真正的「賽跑」此時才開始，若無法超越這股自我挑戰的力量，克服生理與心理障礙，當然也就無法享受長跑運動所帶來的樂趣與好處。超越有形的參照點已經不容易，何況必須以無形的自我當參照點。因此，與自己賽跑，需要更多決心、毅力、恆心、耐心與堅持。

學校與社區一起動起來

善用社區資源，親師共同為教育願景努力是教育的趨勢，社區若對學校充滿信心，親師生互動關係便充滿魅力。透過路跑活動，讓親師生共同感覺到溫馨、支持、愉悅的學習氣氛；社區與學校之間是鼓勵的、幫助的、沒有壓迫感的情誼，呈現正向的交互作用，讓學童團體學習生活更加多采多姿。

希望「佐賀的超級阿嬤」裡整個社區居民為選手吶喊加油、擊掌鼓勵的動人畫面，不只是電影場景的一幕，而是真實發生在每一個以學校為中心的社區之中，讓社區跟著學校動起來，也讓這揮灑汗水、奔馳向前、扶持鼓勵的一刻，成為深刻而動人的永恆記憶！（本文作者為臺中縣東園國小訓導主任）

迎接美麗晨曦

— 淺談國小城鄉交流活動

文圖 / 顏銘志

臺灣是一個多元文化的社會，以及處於弱勢地位的原住民學童常因缺乏適當的文化刺激而影響學習成就的認知，透過城鄉交流活動，確實能增加山上與平地孩子接觸不同文化的機會，進而拓展生活視域、尊重文化差異、厚植學習知能，讓兩校孩子均受益匪淺。



前年暑假，收到一份徵求與原住民學校辦理城鄉交流活動公文，對原住民教育深感興趣的我立即評估本校承辦之可行性，校長認為此舉很有意義，老師和家長應能配合，就此展開一趟「城鄉交流」初體驗活動。

心動緣起，美麗交會

95年12月，接待家庭親師生一行人興高采烈地前往交流學校—建山國小，建山國小是高雄縣桃源鄉的一所布農族學校，地理位置相當接近平地。當身著傳統服裝、口唱母語歌謠的小朋友熱情迎接我們到來，盛大的場面著實令我們受寵若驚。在建山國小兩天的活動是本校親師生第一次與

原住民學童這麼親近，大家就在好奇與興奮中度過。96年3月，親師生第二度上山交流，兩校師生已不再陌生，小朋友們更是「玩成一片」，原本的羞澀與不安早已拋到九霄雲外。

96年6月4日至9日，禮尚往來，13位建山國小五年級學童到本校交流一週（分散在五年級各班一起上課），除了主辦單位安排的參訪活動外，其餘時間皆與本校學童在校共同學習，放學後則由13戶接待家庭接回共同生活。

城鄉交流的目的

透過主題「山上孩子的希望工程—

城鄉交流活動」的進行，希望促進山區學校與平地學校的交流，開展山上孩子們的「未來希望」。主辦單位希望藉由城鄉交流活動來提升原住民孩子的視野，以及平地孩子對不同族群的理解與尊重之用心，深值贊同。然除此之外，城鄉交流至少還應包含下列二項目的：

一、**體驗環境差異，孕育擬情理解：**九年一貫課程國小社會學習領域第三階段中（國小五、六年級），了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色是能力指標之一。在平地都市學校，如果僅止於紙上談兵式的講述而無實際的體驗活動，學童實在很難體會不同生活環境及文化間的特質與差異。同樣的，身處偏遠地區的原住民學童，除非跟隨父母離

開原鄉來到平地，否則亦難有機會接觸平地環境與文化。因此，透過短期城鄉交流活動，可讓兩校學童和參與之家長融入不同情境中，激發出較清晰且客觀的擬情理解。

二、**破除刻板印象，建構文化主體：**目前原住民族群多數處於經濟與文化資源不利之環境，而原漢族群間仍相互存有許多刻板印象或偏見。透過城鄉交流，兩校師生能基於對「文化主體性」的關注，共同探討自己族群本身所具有的良好特質與正向價值（例如重視生態倫理、共享的文化），從而建立自信心，如此方不致於陷入追求西方文化或漢人文化的迷思中而不自覺。

城鄉交流的推動與深化

一、**突破困境—激發教育熱情，創造交流利基：**由於城鄉交流並非學校常態性活動，絕大多數學生、家長和老師都對此活動感到陌生，甚至有點不安；因此，如何減低教師的焦慮和徵求接待家庭，便成爲首先

→ 高雄縣正義國小師生，熱烈歡迎來自桃源鄉原住民部落的建山國小同學到校共學習。



必須面對的考驗。學校可從下列三方面著手：

1. 參與學年會議，爭取教師支持：基於尊重教師專業自主及善用教師對家長的影響力，承辦人員應備妥相關資料，主動參與學年會議，說明城鄉交流的意義及相關配套措施，並適時解答教師的疑問以減低其焦慮感。有教師的理解與支持，在活動安排與徵求接待家庭時才不至於處處碰壁。
2. 營造活動氛圍，強化接待動機：可先利用學校網站、公佈欄宣導城鄉交流訊息，接著在開學後的班親會中當面向家長說明，最後擬訂實施計畫發送給家長，讓有意願的家庭掌握脈絡、克服困難，給自己一個與原住民家庭交流的機會。
3. 結合家長力量，建構支持系統：有些家長雖有熱情，但因深怕自己無法勝任接待工作而裹足不前，此時，家長間的相互支持是最好的催化劑。學校可鼓勵意志堅定的家長來「觸動」猶豫不決的家長，其效果會比學校單方面的努力還顯著。

二、行政溝通—主動聯繫協調，凝聚雙方共識：城鄉交流要在原本陌生的兩校親師生間搭起友誼的橋樑，除了一開始主辦單位的牽線外，承辦人員的「熱線你和我」相當重要。因兩校的行事活動、學校特色、家長和學生

需求及社區條件等各不相同，如何創造雙方最大公約數非常重要。筆者認為實務上有二項因素可納入考量：

1. 選對交流時間：在人力和時間運用許可下，配合交流學校或當地社區時令節慶活動來進行交流，可更深入了解不同文化與特色。如本校上山交流時間，上學期可選擇建山國小校慶（全校及社區總動員，感受深刻）或聖誕節（猶如原住民過年，可一起參加教會活動），下學期可選擇三月（當地特產梅子採收）或配合射耳祭（了解布農族傳統祭儀）時間等。
2. 安排適當活動：原住民學童來到平地學校一週，除了主辦單位安排的參訪活動和在校上課外，他們最想從事哪些活動呢？我們可事先調查學童的意願，然後在接待家庭說明會中提出討論，大家再根據實際情境衡量可行性，如此可避免接待家庭或學生間潛藏的比較心理。

三、課程與教學—引領思想啟發，觸動心靈昇華：現在有許多學校的活動，以訴求創意、花俏，能吸引學生、家長或媒體目光的嘉年華式活動為主，反而不太重視活動本身是否具有教育價值。其實，任何良善美意的教育活動，最終都須仰賴有計畫的課程與教學來落實。因此，學校應妥善規畫相關教學活動，以深化城鄉交流

成果。以下兩項是學校在有限的時間下可達成的：

1. 規畫多元文化教育課程：在城鄉交流活動之前，本校五年級配合社會領域課程，辦理「原住民文化園區」校外教學，增進對原住民文化之認識，亦利用時間教導布農族問候語及歌謠、介紹布農族傳統祭儀等，雖然成效有限，但至少對學生產生一些啟發，且也能讓建山國小師生感受到本校的誠意。
2. 善用機會深化成果：活動結束後要善用機會，讓學生充分討論與分享交流心得，以了解兩校之間的差異及相互擁有的特質。如本校學生第一次感受到原住民的熱情與活力、第一次體會到自己在物質生活上是如此的豐足而應該要感恩惜福。建山國小學童的開朗、刻苦耐勞與表演八部合音的合作精神，也都深深影響著本校學童。

四、多元文化教育－尊重文化差異，體現純真本質：近十幾年來，在政府和有心人士的努力下，多元文化教育逐漸開展；兩次二天一夜的上山體驗以及一週的下山交流活動，名稱上雖未出現「多元文化教育」，且主要仍可能涉及山上與平地家庭社會階層的問題，但基於臺灣是一個多元文化的社會，以及處於弱勢地位的原住民學童常因缺乏適當的文化刺激而影響學

習成就的認知。透過城鄉交流活動，確實能增加山上與平地孩子接觸不同文化的機會，進而拓展生活視域、尊重文化差異、厚植學習知能，讓兩校孩子均受益匪淺，例如本校學生在訪談中稱讚建山國小學生非常刻苦耐勞，他們發現原住民孩子除了運動好、歌唱好外，待人也很親切；建山國小學童也感受到本校師生及家長的溫馨，許多大人世界中對原漢民族彼此的偏見，其實都未出現在孩子身上。學校應掌握時機推動多元文化教育，藉由孩子的純真互動，讓大人們體會出一種擁抱與欣賞差異的精神。

迎接美麗晨曦

每次談到原住民，心中總有一份莫名的悸動。喜好大自然的我，嚮往那高山子民用生命寫滿山記憶的豪氣與柔情。本次城鄉交流活動，與四十幾位親師生上山體驗時，晚上就在建山國小風雨操場紮營過夜，隔天一早兩校親師生登山健行。當晨曦乍現時，人人眺望前方美景，臉上洋溢著璀璨笑容，心中喜悅油然而生。衷心期盼我們的教育能在尊重、欣賞與肯定不同團體的差異下，達至感通和諧、人文化成的境界，就如同晨曦般為人們帶來美麗新世界。（本文作者為高雄縣正義國小教師兼輔導主任）

可以教孩子的事

做任何事情都要有思考及判斷能力，
選一個和生活、社會息息相關的人，更不可不慎。
雖然國小學生只能行使校內或社區選舉，
但也應讓孩子明白辨別真偽、理性思考的重要，
不能因候選人的片面之言而迷失自我，才不致枉費手中神聖的一票。

文 / 墨客 圖 / 陳芝殷

前陣子在教室裡向孩子說有關選舉的事，雖然完全不涉及政治或政黨，但下課時還是引來一位老師向我提醒：「林老師，學校裡頭不能談政治喔！」我納悶的在心裡想著，談選舉的事不等於談「政治」吧！

政治與選舉

政治，是指管理眾人的事；臺灣以府院的人事來治理全民的事，而人事又是由政黨組成或隸屬某政黨。選舉指的是透過「表達意見」的方式，來成就某事的成功。二者的立足點原本就不相同，只是這數十年來，社會的改革開放也伴隨著政治的日益紛歧、價值觀的日益多元，我們總是將「政治」和「選舉」放在民主制度的天平上互相衡量、討論。其實，不論是哪一論點都應該有智慧地在校園裡發

揚，且政治只是選舉的一部分，絕不是選舉的全部；對於選舉背後的意涵，的確有許多是可以教導給孩子的。

選舉背後的意涵

一、平等：在班級裡，不論成績、不論男女，每個人都有選擇班長的權利；也不會因為來自弱勢家庭，就失去了投票權。而在社會上大型的選舉當中，不論你原生於哪一族群，也不論你是何種性別，只要是合乎規定的選舉人，都可以享有一人一票的投票權，這就是一種立足點的平等。

二、信用：學校裡的自治小市長，在選舉前會發表政見，比方週三可以穿便服、體育課的活動應該多元、學校營養午餐應該少油等；一旦小市長當選之後，便必須實踐他的政見，這就



是「信守承諾」。在大型選舉中，我們稱政見為「牛肉」，如果只是為了貪圖民眾的選票，而當選後沒有履行，便會失去選民對你的信任，開出的政見也就成了「空頭支票」。

三、權力的掌握：讓孩子藉由情意教育來思考，班長的哪些作為是可以接

受的？哪些超越了職責範圍？除了領導能力獲得同儕的認可，一個班長還需有哪些特質？龍應台女士說：最大的權力，要用最大的謙卑來承擔。當班長在管理班級的時候，他是否可以秉持著負責、服務、謙卑的心來面對自己的權力，將權力適時合理的運

用，而不是有權就理直氣壯、得理不饒人。

四、勝不驕敗不餒：在學校當中，參加任何比賽活動都有輸贏，「勝敗乃兵家常事」，重要的是要告訴孩子勝不驕、敗不餒的精神。選舉也是一樣，如果甲同學選輸了，乙同學是否可以主動安慰甲同學？甲同學是否可以靜下心來思考為何會輸？在競選場上，我們有一種「勝者為王、敗者為寇」的心態，其實這是非常負面的口號，優質的選舉應像體育競賽一樣，要有運動家的精神。

五、高尚的人格：讓孩子知道，參選者最

→ 雖然國小學生只能行使校內或社區選舉，但也應讓孩子明白辨別真偽、理性思考的重要，不能因候選人的片面之言而迷失自我。



重要的條件是「人格」；失去這個原則，再高明的條件與精闢言談都是枉然。比方說，撕毀他人的競選宣傳，故意抹黑、污名化對手，都是不可取的意圖與做法。只要是班級推派出來參選的小市長，通常都已獲得師生的肯定，應鼓勵孩子「見賢思齊」；但若小市長於教室外發表政見過於喧譁，也應給孩子來個機會教育，告知學生宣傳以不影響安寧為最高原則。

六、民主制度：民主與投票是社會進步的象徵。走過以往的威權統治，臺灣能有今天的民主，已是歷史性的一刻。可以問問孩子，民主的益處有什麼？你希望老師對待你們的方式是民主、權威、放任？讓孩子親身體會民主的珍貴，也間接告訴孩子法治、自由的意義，並且把握現有的一切。

七、思考能力：做任何事情都要有思考及判斷能力，選一個和生活、社會息息相關的人，更不可不慎。雖然國小學生只能行使校內或社區選舉，但也應讓孩子明白辨別真偽、理性思考的重要，不能因候選人的片面之言而迷失自我，才不致在未來枉費手中神聖的一票。

八、環境：在一個美善的選舉環境中，不能刻意影響他人的投票意志，更不能有賄賂他人、買票的情況出現。同時，在正式投票場合須注意的事項，如不能帶手機、不能偷窺投票

箱、不能將票攜出場外等，有必要從小開始教育孩子，形成先備素養與常識。每一個投票所並應要有固定的動線，以方便選民投票。

民主素養從生活做起

在日常生活中，其實處處充滿了選舉與投票，比方說，一家人決定要吃飯、吃麵？去山上、去海邊？要考數學還是考國語？是否開放學生穿便服？社區是否辦理無線網路設定…等。選舉、投票最主要的用意，即在於讓每個人都有機會表達自己的意向。最後倘結果未盡人意，至少我們已充分表達出自己的決定，也產生了可讓多數人接受的結果，那便沒有遺憾。要讓孩子了解，即便結果不如所願，也不能因此不高興或失去理性；選舉的價值在於用一顆「理智的心」對待選票，並經由此一途徑學會尊重他人、聆聽他人、接納他人。

雖然在課程架構裡，已經不將班會、週會等列入正式課程，但是教師更應該利用平日課程教孩子民主、投票及會議的基本規範，才能與時並行，懂得最基本的民主素養。家庭的小型投票、教室的幹部選舉、學校的模範選拔，影響力雖不及社會與縣市，但執行選舉背後的價值，可能影響孩子一生對於選舉的認知與態度！

師友

天使亦有迷路時

電話那頭焦急的語調，讓我直覺「小薰出事了」！媽媽說：星期六說要去補習後就再也沒回來，已經是第三天了。補習班、學校的老師或同學都聯絡過了，沒有人知道她去了哪裡，彷彿人間蒸發，父親得知消息，也正在趕回臺的路上。

認識小薰時，她還是個小三的孩子，初

出茅廬的我擔任她們班上的實習老師。細緻的五官配上一頭烏黑柔順的長

髮，氣質優雅，自然不做作的個性廣受同學喜愛；這樣一個像天使般的女孩，儘管身處人才濟濟的管樂班，依舊是大家注目的焦點。小薰有位關心教育的母親，凡是學校舉辦的各項活動，她總熱情投入；爸爸是在大陸經商的臺商，約莫一兩個月回臺一次。雖出身優渥，又是家中的獨生女，但在母親用心教導下，小薰一點都沒有富家千金的驕氣。

平靜外表下的風暴

因為和班上孩子相處融洽，實習日子結束之後，我和孩子們仍舊保持聯絡，他們會寫信訴說近況，或是邀請我參加社區音樂會，欣賞苦練多時的成果。隨著時光流逝，大多數的孩子都不再像剛開始時那般熱絡，但貼心的小薰總會在某些特殊的日子捎來卡片和祝福，中英文交雜配上可愛的插圖，都快把卡片塞爆了，讓人看了發出會心的一笑。某年耶誕節，小薰的卡片缺席了，心想：不該把孩子的關心當作是理所當然，偶爾也要主動出擊，給孩子們一些驚喜和鼓勵。於

文 / 鄧淑方 圖 / 溫喜晴

是動筆寫信去問候一番，過了許久才收到小薰的回信，信中只簡單交代忙著準備國中音樂班的考試，還讓老師寫信來很不好意思。其實做老師的，心裡哪裡會介意呢！看到學生為目標而努力是很開心的。

沒多久，意外的又再次收到小薰的來信，裡面滿滿的三大張信紙，布滿了憂鬱的情緒。她首先提到要準備考試只是個幌子，家裡出事才是真的。小薰的信寫得很婉轉，只說因為父親的一些狀況讓家裡的氣氛驟變，一個是受人尊敬的父親、一個是百般疼愛她的母親，這兩個曾經相知相惜、攜手走過風雨的人，現在已面臨決裂的關口，大吵小吵不斷，父親索性不回臺灣了，而她夾在父母之間好痛苦……。當時任課班上也有一位會莫名流淚的孩子，在輔導老師的協助之下，我們才明白：原來她是不想表達面對父母離異的心情，所以才選擇默默流淚的。小薰必然也和班上的那位孩子一樣——即將面對父母別離，但慶幸的是，她還懂得將心情轉換成文字，而我有幸成為她信任及傾吐的對象。

我能做什麼呢？想了很多辦法，最終還是回歸到文字，這是我們之間的默契。以一個朋友的心情，試著給小薰一點建議，做好自己的角色，其它就交給大人們去處理吧！風暴總會過去，只要相信不管發生什麼事，爸媽

對你的愛都不會改變，這就夠了！同時聯絡上我當年的實習指導老師，希望透過她的協助讓小薰的媽媽明白：孩子雖然表面上若無其事，其實心情已經受到影響。那時小薰已經小六了，透過老師的介入，小薰的媽媽在處理事情時變得較為冷靜，問題雖然尚未完全解決，但家庭的風暴已漸歇，過去和樂的氣氛逐漸回籠，小薰也如願考上了國中音樂班，大家都替她感到相當開心。

斷線的風箏

小薰上國中之後，就不會接到她的消息。「沒消息就是好消息」、「國中課業重」……我設想了諸多理由，就是希望說服自己相信小薰一切都好。直到有一天，在人來人往的火車站裡看到了熟悉的身影。儘管只是匆匆一瞥，仍能確信那女孩就是小薰，髮型從長直髮換成了不對稱的短髮，小洋裝也換成了緊身棉T和流行的小短褲，但小薰就是小薰，錯不了的。試著喊了她的名字，沒有回應，於是衝上前去相認，她原本似乎是想閃躲，最後還是怯生生的叫了一聲「老師」。本來打算好好和小薰聊聊的，但她身旁的朋友們立刻拉著小薰的衣角並使眼色，「跟老師說那麼多幹嘛？快閃啦！」就這樣小薰一行人以補習為由，飛快的消失在我的眼前。

基於老師特有的直覺，不禁感嘆：小薰變了，那一聲老師有著說不出的疏離和難以言喻的心虛。

她為什麼變了？我又可以做什麼呢？自問為人師表以來，從來沒有逾分想成為學生的浮木，怕得失心太重，反而會對學生造成壓力；而且深信每個人來這世界走一遭，都有他／她必須修行的人生課題，解鈴仍須繫鈴人，過分介入，最後只會適得其反。寧願化作徐徐春風，適時給予學生溫暖，那就夠了。但眼看小薰離去的那一刻，恨不得自己是塊浮木，能夠及時拉她一把。

試著上 MSN 向以前的學生打探小薰的情況，但因學校不同，所得消息有限，不過孩子們曾在附近的速食店看過小薰，或許可以去找找。為了見孩子一面，我選擇去碰碰運氣，可惜總是不見那熟悉的身影；幾次下來也不免質疑自己會不會過分雞婆或杞人憂天！但每每想放棄時，「要確認她沒事」的念頭就會再次浮現，畢竟從一位孩子進到自己班上開始，老師便對他／她有了責任，希望他／她健康、平安、快樂。



天使般的孩子不再快樂

皇天不負苦心人，終於讓我碰到了小薰。「老師，你怎麼會在這裡？」小薰的主動問候，為我打了一劑強心針，彷彿又見到了當年那個天使般的小薰。輕輕問道：「你最近好嗎？」這句話彷彿啟動了打開話匣子的魔法鑰匙，小薰時而輕描淡寫，時而憂心忡忡地談論著家裡和學校的生活點滴。父母的關係降至冰點，已準備對簿公堂；跨區就讀的她每天要花很多時間在通車，因抓不到課業的要領，成績直直落；老師的冷漠、同學的現實讓她深受打擊……。不過，最後小薰

還是用極堅定的語氣告訴我：「老師，你放心，我很快就會調適好的，要幫我加油喔！」說完還現出俏皮的微笑！當時只覺得既然小薰已知道問題所在，也有心要做出改變，剩下的就等待時間了。分享完一些讀書方法後，便結束了這場引領許久的會面，以為希望的曙光就等在前頭。

某一天上課，教室的分機響了，「我是小薰的媽媽…」電話那頭焦急的語調，讓我直覺「小薰出事了」！媽媽說：星期六說要去補習後就再也沒回來，已經是第三天了。那一年小薰國二，即將面臨基本學力測驗，上補習班很正常，誰知一去不復返。補習班、學校的老師或同學都聯絡過了，沒有人知道她去了哪裡，彷彿人間蒸發，父親得知消息，也正趕在回臺的路上。媽媽說：她在小薰的抽屜裡發現了我們魚雁往返的信件，才輾轉聯絡，希望能得到一些消息。小薰失蹤的事讓我既擔心又沮喪，如果小薰發生了什麼事，我必定會良心不安。為何當日在速食店，自己沒有察覺孩子的異狀，還天真的以為一切都會沒事。嘗試連絡小薰以前的同學，但遲遲沒有下文。

還好當天深夜小薰自己回來了。面無表情的她只說了一句：「我好累，出去走走！」然後就獨自上樓，留下一群錯愕的大人。身體的疲憊可以藉

由休息加以解除，心靈的疲憊恐怕要用更多的愛來修補。大家眼中的天使小薰，在遭逢家庭、學校課業的雙重壓力下，就算外表再堅強，內心也有倦怠、迷惘的時候。雖然不告而別的選擇並不理智，也不可取，但慶幸的是她最終還是平安回來了；飽受驚嚇的大人們，也開始檢討自己在事件中扮演了什麼樣的角色，為什麼會讓天使般的孩子不再快樂，急欲逃離現場。

天使亦需要星星的指引

今年過年，再次收到了小薰寄來的賀年卡，現在她是知名學府音樂班的學生，從密密麻麻的文字中可以感受到她的自信及對未來的期望。信末她寫道：告訴你一個秘密，還記得我會消失嗎？其實那時的我很想一走了之，但現在不會那麼想了。看到「一走了之」幾個字時，不得不承認有種捏把冷汗的震撼，那種感覺至今難以忘懷。您的班上或許也有像小薰一樣的孩子，他們是大家眼中的完美天使；他們看似自理能力極佳，不需要老師錦上添花；但天使亦有迷路時，需要星星為她指引方向，身為教育工作者的你我都可以是那一顆明星，只要將愛及關懷幻化作點點光芒，定能指引他們找到屬於自己的路。（本文作者為高雄市福山國小教師）





讓生命動起來

自殺未遂者之輔導歷程分享

文 / 鄭玉菁 圖 / 林亦欽

聽著母親的陳述，我知道她真的很苦，而且當初想死的決心如此強烈，甚至擔心死後無法再做母子，自殺時還用紅線將彼此的手相互綁著。我越聽越覺得三名孩子何其無辜，小小年紀就必須經歷鬼門關前的不堪，於是在心中暗自發誓，一定要盡己所能來幫助她們。

南臺灣的盛夏總是酷熱難耐，正高興畢業生的輔導資料即將歸檔完畢，可以離開如烤爐般的資料室。這時，一名二年級的學生背著書包進來，囁嚅地說著：「老師，昨天班上同學佳佳（化名）打電話給我，說媽媽帶著她們姊弟三人一起喝農藥自殺，現在媽媽還住在醫院裡…」想再問清楚詳細的情形，但孩子的心情顯然已受到影響，於是請孩子坐下來，先安撫她不安的情緒；等到心情平復之後，我請家長到輔導室來接回這名通報的學生。

孩子走後，心想不斷湧現一幕幕電視畫面中的自殺新聞事件，怎麼會發

生在自己學校的孩子身上？到底是多深沉的痛或困難，會讓護子的母親帶著三名子女去自殺？佳佳現在狀況如何？我要如何因應處理？原本豔陽高照的天氣不知為何烏雲密布了起來，難道老天爺也在為他們的不幸感到難過？沒有太多時間讓我胡思亂想，立刻翻閱了佳佳的 A、B 表，打電話到醫院找到了佳佳的父親，問明白事情的大致情形及現況後，呈報給主任和校長。校長立即指示依據「高雄縣學生憂鬱及自我傷害預防與處理機制」來處理，危機處理小組立刻開始運作，而我負責個案的輔導工作，開始了這趟幫助佳佳再站起來的旅程。

沉默無語的母親

下午開始下起滂沱大雨，我開車載著校長一路沿南二高往醫院而去；懷著忐忑不安的心情，一路上我們並沒有太多交談，終於到達目的地。所幸佳佳和弟弟、妹妹在經過緊急處理後已無大礙，我們到院前已先行出院，三人暫時安置在友人家中，媽媽由於身體還是很不舒服，須留院做進一步的檢查。

在探視的過程中，媽媽始終緊閉雙唇；爸爸告訴我們，雖然他平常必須在臺北工作，但還是非常關心她們，每天都會打電話回家，只是媽媽從過年開始就一直感到不舒服，到處看醫生卻都檢查不出原因…。我耳朵聽著爸爸的陳述，眼裡卻離不開佳佳母親的神情，她看起來好憂鬱、好孤單、好無助又好無望，兩眼時常望著天花板發呆，有時緊閉雙眼，有時會突然嘆一口好長的氣。離開前，校長囑託媽媽要好好保重自己，佳佳的課業學校會給予彈性安排，輔導室也會有老師負責佳佳的心理輔導，至於家庭方面會轉介給社會福利機構，請媽媽安心休養。終於走出醫院，但我的心情卻一點也輕鬆不起來。

真誠化解隔閡

第二天，佳佳由照顧者沈媽媽（母

親在佛堂的朋友）載來上學，我請佳佳前往輔導室，探詢她目前的身體狀況、生活情形及家庭概況。會談的目標著重於建立關係，協助個案穩定情緒及緩解症狀，還有告訴她如何面對同學的詢問以重建人際技巧，話題並未觸及自殺的實際情況，因為我還沒有把握去處理她的情緒反應。在過程中，佳佳總是有問必答，聊到目前的生活，她因為擔心媽媽，淚珠數度在眼眶裡打轉。我引導她把情緒發洩出來，握著她的手，拍拍她因激動而顫抖的軀體，希望能給她最大的支持與溫暖，並且告訴她：以後有任何問題都可以到輔導室來找我。離開前，我遞給她一張小卡片，卡片背後寫著緊急醫療救護專線（119）、生命線（1995）、張老師（1980）、自殺防治安心專線（0800-788-995）、導師及我的電話，並交給她一支手機，提醒她如果有任何事情，24小時都可以打求助電話。

一個星期後，佳佳母親出院了，我和同事帶著一筆慰問金前去家訪。事先用電話和佳佳的父親約定見面時間，並問了住址和大概位置，到達目的地才發現住址是房東的房子，她們的房子既沒門牌也沒有號碼，是間房東加蓋的鐵皮屋，大約只有四坪大。裡面隔了房間和衛浴，剩下的空間擺了瓦斯爐和一個桌子，地上還有十幾

包垃圾，我們幾個人就窩在垃圾旁的小板凳上談話。

母親告訴我們，她真的不是故意的，只是從過年到現在，胃一直不舒服，到處看醫生卻不見改善，因此也沒辦法工作。那天到醫院抽完血後回家很不舒服，才會一時想不開！聽著母親的陳述，我知道她真的很苦，而且當初想死的決心如此強烈，甚至擔心死後無法再做母子，自殺時還用紅線將彼此的手相互綁著。我越聽越覺得三名孩子何其無辜，小小年紀就必須經歷鬼門關前的不堪，於是在心中暗自發誓，一定要盡己所能來幫助她們。離開前，我鼓勵她要更樂觀的面對人生，也允諾三名子女的學費會由校方處理，希望能盡量減輕她心理的負擔。

專業的支持與協助

家訪結束後，我開始尋求外界協助。首先將佳佳轉介給高雄縣學生心理諮商中心，中心立刻安排了心理師及精神科醫師到學校來，還給了我一個重要任務，要請媽媽也一起來診斷。我又做了一次家訪，母親原以身體不舒服為由婉拒到校，我技巧性地說明大致情形，希望她能到學校來幫助佳佳，如果有她的參與，佳佳會更快復原，母親終於同意了。診斷那天，為避免母親中途變卦，我親自開

車接送。診斷結果有喜有憂，喜的是佳佳並無精神疾患，僅需安排諮商輔導，憂的是母親罹患重度憂鬱症，再加上先前體重暴瘦，導致身體對藥物極端敏感，必須住院治療，否則再自殺的可能性極高。診斷結束後，我召集精神科醫師、心理師、社工、慈濟師兄、慈善會代表、導師、班上任課老師開個案研討會，會中我們作任務分工及資源整合，由於得到諮商中心專業的支持與協助，心中慢慢的踏實起來，輔導計畫也逐步建構起來。

佳佳及母親開始由心理師進行每週一次的諮商，但是佳佳母親總是會以身體不舒服為藉口不來學校諮商，於是我又再去家訪溝通，表明佳佳需要她的支持與協助，她的參與是很重要的，並且直接告訴她諮商那天我們會親自接送她。在接送過程中，母親逐漸談及她的丈夫、原生家庭及婆家。她和丈夫的感情並不好，丈夫好賭，欠下大筆卡債之後就躲到臺北另組家庭，留下龐大的債務與三名子女給她。自殺事件之後，丈夫甚至將所有善款獨佔還要她去向朋友借錢，而親生父親、婆家的公公也和丈夫一樣好賭成性，親生的母親幾年前就因承擔不了壓力而自殺身亡…。每次我們獨處的時間，她總是把我當成傾訴的對象，而我也總是靜靜的聽著，逐漸建立起彼此間的信任感。聽完之後，我

會進一步和社工及心理師討論該如何因應，然後分工去處理。

持續會談一段時間後，心理師提醒我：現在急需要處理的說服母親住院，但是她總認為自己只是胃不舒服，對於住院有著莫名抗拒，因而刻意避免和我們談論這個話題。一天下午，母親自己騎著機車來辦公室找我，她非常虛弱而憔悴，走路還必須扶著牆壁，她告訴我：自己現在就像「活死人」，實在不知道該如何活下去。我趁機建議她住院治療，並且告訴她：醫療費用有人會贊助，所有問題學校也會出面協助她解決；並試著讓她說出自己擔心的事，詢問她對於住院的感受與看法，然後將事先諮詢精神科病房的相關訊息轉知讓她了解，協助她解除擔心及建立起希望感，最後她終於點頭答應了。

在住院前，我分別打了電話給佳佳的父親及舅舅，轉知他們學校的立場及我們所找到的資源，同時教育家屬有關個案疾病的原因、治療方向及疾病的預後情形（必須事先諮詢精神科醫生），目的就是希望能喚起他們那份親人的關懷與支持，因為唯有親情的支持及關愛，才是支撐佳佳母親的重要力量。

化危機為轉機

母親出院之後，佳佳的眉頭不再緊

鎖，因為讓她最擔心的兩件事—經濟和母親的健康逐漸獲得改善，而她自己也在導師及班級團體的輔導下，與班同學的人際互動日漸好轉，也知道如何處理自己的情緒及壓力問題，慢慢開始將心思放在課業上。雖然父親和母親終究還是走上離婚一途，但是在學校輔導室、心理師和社工的共同支持及扶助下，已儘量將父母離異對子女的影響減至最輕；並且不斷強化佳佳的危機處理能力及適應能力，經由「策略聯盟」的方法，弱勢兒少的補助，家扶中心、慈濟等社會福利及民間資源立刻進入家庭中，成功的將危機化為轉機。

這半年的輔導歷程中，佳佳在各方面表現及情緒管理技巧都在持續進步中，家庭方面也逐漸穩定下來。處理過程中，我深深體會到輔導是一種專業助人的歷程，雖非萬能卻有其效能，尤其對於家庭失能的孩子，當社會支持系統尚未介入，學校就是他們的最後一道防線，教育輔導人員更責無旁貸，必須為孩子承擔許多壓力。校園是學生活動的主要場域，生命教育的積極執行，可強化老師的輔導知能與危機處理能力，也期盼社會福利制度的建構、資源整合能更為有效運作，讓每位孩子都能適性發展、健康而安全的長大。（本文作者為高雄縣阿蓮國中輔導組長）

師友

漲聲四起

文 / 邱玉玲
圖 / Rock

學童午餐怎麼辦？

政府放寬認定標準的「德政」，確實幫助為數不少的學童享用「免費」午餐，並進而也使其家人亦受惠（學童打包剩餘午餐回家當晚餐）。但社會上需要救助的家庭卻好像永無止境，需要救助的學童仍層出不窮，到底問題出在哪裡？

過去曾為經濟奇蹟自豪的臺灣，曾幾何時，國中小學生卻經常繳不起營養午餐費，主要原因在於經濟不景氣，無力支付午餐費的家長日益增多。針對國中小學生營養午餐問題，教育部體育司科長傅瑋瑋日前表示，放寬標準後，申請免繳營養午餐費的學生的確愈來愈多，94 學年度有 12 萬多名學生申請，95 學年度攀升到 14 萬多，到了 96 學年度更高達 15 萬多。單單高雄縣，這學期繳不起營養午餐的學生人數就高達到 10,583 人，平均每 13 人就有一人面臨吃不起午餐的困境。學童午餐問題也因此躍升檯面，成為矚目的焦點。

營養是厚植下一代競爭力的重要一環

營養是厚植下一代競爭力的一環，

有越來越多先進國家，重視學童的飲食健康。在西方，英國於 2006 年掀起一股校園「吃得更好」的改革風潮（Feed Me Better, FMB），在名廚傑米·奧立佛（Jamie Oliver）的大力推動下，校園開始禁止速食，並提供學童更健康的飲食；首相布萊爾甚至承諾編列兩億八千萬英鎊（約新臺幣 161 億元）改善校園營養午餐。近在咫尺的亞洲國家日本與韓國，也早在 1950 與 1960 年代，針對學生 500 名以上並開辦營養午餐的學校，規畫設置了營養師，專門負責學童的飲食健康。反觀臺灣現還在學童免於挨餓的議題上打轉，不禁令人汗顏。

需要救助的學童層出不窮，到底問題出在哪裡？

教育部為了讓所有國中小學生都有

營養午餐吃，已放寬認定標準，並授權學校審查，只要導師證明學生確實有需要，就可以獲得補助，不一定要持有低收入戶證明；但原則上希望教師能對有需求的學生進行家庭訪視，學校及縣市政府教育局處也要嚴加把關，希望資源都能用在真正需要的學生身上。其實這項工作學校早已在進行，亦透過民間企業或私人之認養，讓學童午餐不致於挨餓；而政府放寬認定標準的「德政」，也確實幫助為數不少的學童享用「免費」午餐，並進而也使其家人亦受惠（學童打包剩餘午餐回家當晚餐）。但社會上需要救助的家庭卻好像永無止境，需要救助的學童仍層出不窮，到底問題出在哪裡？

關鍵可能出在錢沒有「花在刀口上」。對於需要協助學生及家庭，各界當然義不容辭要伸出援手，拉他們一把，但若實情非如此，可能就會混淆學童及家長價值觀，造成「吃霸王餐」的憾事。根據近年來的觀察，由各班級導師自行認定午餐費補助的標準，的確造成標準不一的情況。一家三兄妹讀同一學校，可能哥哥的導師認定不需要補助午餐費，而弟妹的導師卻幫弟妹提出申請；也有些班級導師並沒有實地進行家庭訪視，只憑家長一面之詞，便認定學生需要申請午餐補助費；再則有少數家長明明有能

力卻不幫孩子繳午餐費，班級導師屢催無效，為「省事」便幫學生申請午餐費補助；更可惡的是一些家長「不吃白不吃」的偏差觀念，出門西裝筆挺，以轎車代步，卻認為養孩子是政府的事，不繳午餐費理所當然。社會大眾及政府「幫孩子繳午餐費，讓孩子有營養午餐可吃」的措施，就因為少數人的錯誤作為而大打折扣，讓美意蒙塵。

物價漲聲不斷，學生營養午餐又出現新問題

屋漏偏逢連夜雨，吃不起及認定標準混亂的問題尚未完全解決，近來又因物價「漲」聲不斷，學生營養午餐又出現新的問題。午餐承包廠商因成本飛漲已出現「哀鴻遍野」的狀況，但礙於學年初的合約約束，學期中不能調漲收費，只能暫時咬牙關撐過整個學年；但下個學年呢？看來調漲收費已勢在必行！這連帶會讓更多家庭為孩子的午餐費苦惱，但若不調漲，做愈多虧損愈多，一旦面臨倒閉，只會讓更多人失業而無以維生。

學校方面也好不到哪裡，國內油價隨國際油價浮動亦漲聲連連，而學生午餐的燃料費卻廿多年來未曾調整，仍維持依據當年教育廳（現為教育部中部辦公室）代收代辦費標準 160 元。多數學校在燃料費上早就入不敷

出，一直處在「吃老本」的狀態，小型學校經營午餐尤其困難，已經到了「無以為繼」的地步，如果政府再不想辦法，合理調整午餐相關費用，學校可能再也撐不下去了。而且，麵粉、油、蛋、米…等民生物資價格不斷上漲，這學期開學後，家長也會擔心學校的午餐是否會因而縮水，或者廠商為了不做賠本生意，以次級食品替代而影響到學童午餐的品質。

↓ 隨著麵粉、油、蛋、米…等民生物資價格不斷上漲，家長也會擔心學校的午餐是否會因而縮水，或者廠商為了不做賠本生意，以次級食品替代而影響到學童午餐的品質。

如何解決經營午餐的廠商及學校無以為繼的難題

對於物價節節升高，學童繳不起午餐費、經營午餐的廠商及學校無以為繼的這些問題，在此提出一些個人淺見，就教於社會大眾：

一、邀請家長，與家長詳談：個別邀請「繳不起」午餐費的家長到校座談，一方面表達校方的關懷，另一方面了解是否真的無法承擔午餐



費用。針對問題來解決問題。

二、訂出一套認定標準，讓班級導師有所依循：要求班級導師務必實際前往學生家裡訪視，實地了解學生的家庭生活情況，讓社會及政府的美意，真正幫助到需要的學童及家庭，避免資源分配不公。

三、學校要嚴加把關，謹慎複審：對於班級導師提出之受補助學生名單，校方要仔細核對，若認為有疑異者，可向當地村（里）長求證其家境實際情形，畢竟「錢要用在刀口上」，且各方資源得來不易，不能讓有心人士白白浪費掉。

四、尋求政府或社會資源支助，幫學童度過難關：學校可透過「教育儲蓄專戶之網站」或媒體，將有困難的學童資料以匿名方式上傳，尋求社會各界的解囊救助。相信人間處處充滿溫馨，樂於助人的善心人士還是非常多的。

五、在各校設置營養師，為學童均衡飲食把關：沒有健康的的身體何來教育，加上現代學童偏好速食，體重、體脂屢創新高，所以在各校設置專門的營養師有其必要。

六、因應國際原油調整，適度調整學童午餐之燃料費：為應對物價的連連漲聲，許多校長變成「省長」，鎮日擔憂午餐燃料費不足，需要四處張羅經費來彌補不足。所以，政府有需要

適度調整學童午餐之燃料費，讓校長可以把心思用在學校辦學上，這才是學意之福。

七、讓廠商適度調整午餐費用，反應成本：所謂「殺頭生意有人做，賠本生意無人做」，在商言商，要生意人一再賠本營運是不可能的事，逼急了「偷斤減兩」的情事便容易出現。釜底抽薪的辦法還是適當反應成本，讓廠商有合理的營收吧！

八、採中央廚房經營模式，供應學童營養午餐：基於物價節節升高，小型學校經營午餐越來越困難，若能以鄉（鎮）學校午餐合併，找一所大型學校辦理，一來廠商投標意願較高，二來又可節省學校人事及相關費用，可說是多贏的局面。

期待苦日子快快結束

「巧婦難為無米之炊」，有多少家庭無力供應學童午餐的費用？有多少學校午餐經營不下去？有多少國中小學午餐承包商咬緊牙關苦撐？這些問題期待政府、社會、學校與家庭共同來面對與解決。衷心期盼，這些苦日子快快結束，讓家長有能力幫孩子繳午餐費，讓學校午餐能永續供應，讓午餐承包商能供應營養衛生安全之午餐。（本文作者為屏東縣三和國小校長）

師友



找到未來・共築希望

產學合作在沙鹿高工

文 / 徐藝華

消沈、冷門了十幾年的沙鹿高工紡織類科，這幾年來許多學生畢業後都從事與所學毫無相關的工作，如今的產學合作彷彿照亮了他們的前程。事實上，在M型社會中，學生畢業後常為找不到工作頭疼，這樣的產學合作模式，不只為產業養成專業人才，也為學生找到未來，而未來亦將成為該校的主要發展特色。

自從葡萄牙人看到蒼翠蔥鬱的臺灣島嶼，興奮歡呼“Ilha Formosa”後，福爾摩沙儼然成了臺灣的代名詞。仔細用心看我們生長的臺灣，雖然是一個小小海島，但是它所擁有的地貌資源非常豐富，舉目可見高山流水、平疇綠野…還有那四面環海的美麗風光，真的是一個美麗寶島。在這個蕞爾之地，常有許多令人驚訝與讚嘆之處，例如令國外昆蟲學家感到意外的是，臺灣蝴蝶種類高達400多種，特有種竟然也有50餘種；如果以單位面積計算，臺灣所產的蝴蝶種類在世界上可算屬一屬二的，這種現象為全世界所罕見，故有「蝴蝶王國」的封號。除此之外，在這個寶島上面的人們勤奮的打造出各種奇蹟，創建了無數的世界第一和各式各樣的「王國」稱號，如「紡織王國」、

「雨傘王國」、「玩具王國」、「製鞋王國」、「自行車王國」、「玻璃王國」…等等。但曾幾何時，這些曾是臺灣驕傲的盛況榮景，卻不敵全球競爭的浪潮衝擊，一個個面臨「夕陽工業」的窮途窘境。

紡織王國邁向夕陽了嗎

以臺灣50至70年代左右曾經輝煌的紡織業而言，從紡織王國一路走到今天，大家看到的是許多大廠相繼出走，"MADE IN TAIWAN"的外銷成衣越來越少，這種現象擺明了它不是夕陽工業又是什麼呢？然而，為何國立沙鹿高工刻正與國立勤益科技大學積極攜手培育紡織科技人才，並與臺塑集團所屬關係企業之一的福懋興業股份有限公司進行產學合作計畫呢？

紡織品工業曾佔我國外銷第一位，風光了數十年，而位居大肚山麓下的沙鹿高工則為紡織品工業培育了許多優秀的技術人才，歷來紡織業界的中堅幹部或紡織達人幾可說是其校友，且自行創業者比比皆是，成就相當輝煌。但是今日在臺灣提起紡織工業，

大家莫不認為已走入夕陽，毫無未來可期。但衣服大家天天需要、人人都要穿，是民生日常必需品，紡織業是不可能停擺，但臺灣傳統紡織工廠何以一個個淪落外移或關門的窘境呢？紡織業真的已到窮途末路了嗎？沙鹿高工許焯楨校長說，人們講紡織屬於夕陽工業，只答對了70%，但答錯了30%。

傳統產業轉型對了，新契機於焉開創

根據相關的統計資料顯示，紡織業迄今仍是臺灣出口主力，臺灣連續四年出超180億美元以上，3C產業約佔85億4千萬美元，紡織產業約佔84億9千萬美元，二者相差無幾。但為何3C產業就是大家心中的火紅先進工業，紡織產業同樣產值這麼高還要



↑ 沙鹿高工擁有各式各樣的紡織機器設備，圖為許校長正在解說關於整經的目的。
(圖/徐藝華攝)

↓ 這是織布打樣機，每位學生都需要親手設計作品並完成打樣。（圖/徐藝華攝）



被說成落伍的夕陽工業呢？這其中的弔詭何在？總的來說，這是表面上的錯覺以及刻板印象所造成的謬誤。許校長進一步解釋箇中原委，指稱紡織的原料概括分為短纖維（扣除蠶絲以外的其它天然纖維，如棉花）和長纖維（指人造絲）兩種，傳統紡織以短纖維為原料，過去臺灣所締造的紡織王國，就是以短纖維為主力。惟傳統紡織不敵人力成本、經濟效益…等因素的考量，在政府開放兩岸交流後，為降低生產成本，已將主要生產工廠遷移至大陸或東南亞一帶；若不轉型者，只好被迫結束營業、關門大吉之途。於是乃有夕陽工業一說，此即是

許校長前面所說「只答對了 70%」的部分。另外，「答錯 30%」的地方則在於長纖維的研發，它不但非夕陽即將殞落，反如旭日東昇般的照耀朗朗晴空。

近幾年拜高科技產業之賜，長纖維結合奈米等科技與機能性材料，發展出環保纖維、抗紫外線纖維、抗霉菌纖維、透氣纖維、負離子纖維、竹碳纖維、記憶纖維、遠紅外線纖維…等，研發出防火布料、驅蚊蟲布料、防彈衣布料、排汗吸溼布料、導電布料…等等，是當前全球最紅、最夯的複合材料，在炙手可熱的前景中打開了新興的市場通路。換句話說，過去臺灣紡織界 70%從事短纖維的紡織生產，如毛巾、窗簾等布料，在現代社會已失去了競爭動力；而原本 30%從事長纖維生產製造的區塊，如今與高科技結合，利用 Know-how 成功的將傳統產業轉型，而開創出新的契機與商機，並因此化危機為轉機，不僅穩住了市場地位，更賺足了高額外匯。所以，傳統產業只要轉型對了，新契機於焉開創。

跳脫過往的刻板印象，成為先端的科技產業

但紡織產業經過十幾年的低潮期，加上科技、服務業的興起，年輕人不愛紡織業，從業人員明顯的出現斷

層現象；依目前從事紡織約 20 萬的人口來分析，45 歲以下幾乎沒有專業的管理人才。這對紡織產業來說，是一個相當大的危機。實際上，隨著科技發展及環境變遷，我國的產業結構已由技術密集的製造生產，逐漸走向腦力密集的創新研發，部分製造業或代工業亦致力於推動產業升級，以延續傳統產業的生機，並創造在新經濟環境中的附加價值。基此，現代的紡織產業實與傳統紡織產業大異其趣，不論長纖、短纖織物和特殊織物都與我們過往的認知差距甚大。例如長纖織物以尼龍、聚酯及其交織物為主，供應高附加價值之運動服、休閒服、工業安全服、高機能性防護服、

工業用電磁波遮蔽布料等，舉凡雨傘、風衣、夾克、手提包、運動鞋、睡袋、人造花、休閒裝等用布皆屬之；短纖織物則往機能特色發展，又或長短纖交織形成彈性織物、吸溼排汗、奈米撥水、防水透溼、醫療防護性等高科技紡織品；特殊織物也是利用高科技研發出各種機能性的布料，如消防服、賽車服、飛行服、坦克服、防彈衣、環保集塵袋，甚至面罩、盾牌、IC 電路板、輸送帶、遊艇船體以及各種特定功能的抗靜電機能布料皆屬之。由此窺知，可謂現代許多尖端的科技產品均與之有關。

從以上紡織工業的現代趨勢看來，早已跳脫過往的刻板印象，紡織業絕



↑ 學生設計的作品必須藉由這種針織電腦打樣機來完成。
(圖/徐藝華攝)

不是一個夕陽工業，反而是走在最先端的科技產業。它需要具備相當的 Know-how 與專業技術，因此，一定要有非常紮實的技職養成教育來培養相關的人才。

大手攜小手，職業學校再躍進

技職教育在過去培育許多技術人才，促進臺灣經濟與社會的發展，如今面對高等技職教育升學機會的迅速擴增，大多數高職學生在其畢業後選擇繼續升學，使得職業學校培育基層技術人力的定位備受挑戰。而一般技專校院有限的教育資源及傾向學術的教學內涵，也無法配合產業科技及技

術的快速發展；加上職業學校雖強調實作能力，但在基礎能力的學習則有待提升…；在種種因素下，對身為家庭經濟弱勢之學生將更不利其未來發展。因此，教育部擬定了「產學攜手合作計畫」，結合職業訓練及產業界，透過高職及技專校院彈性學制與課程，兼顧學生的升學、就業及考照需求，一方面可扶助家庭經濟弱勢學生，一方面又可落實特殊類科人才培育、滿足缺工產業人力的需求。此計畫自 95 學年度開始試辦，選定 7 所高職、8 所技專校院及約 50 家合作廠商共同辦理，成效頗為良好，今年（97 學年度）九月即正式上路。

→ 沙鹿高工學生實習課時，專心聽洪茂林老師講解的情形。（圖/沙鹿高工提供）



「產學攜手合作計畫」的辦理主要透過學制彈性，協調廠商提供高級職業學校或技專校院學生就學期間工作機會、津貼補助或設施分享。對學生而言，可提升家庭經濟弱勢學生升學與就業意願；對廠商而言，除技術交流外，亦可穩定產業人力，減少勞工流動，進而培養高素質之勞動力；對技專校院而言，與業界合作能據以發展系科本位課程規畫，因應社區發展與需求的特色，培養學生畢業即就業的能力，發揮技職教育辦學之優勢；對高級職業學校而言，辦學績優之學校亦能成為區域特色的指標學校；對技職學校體系而言，技專校院扮演大手攜小手的功能，做為社區高級職業學校的後盾，以奠定推動 12 年國民基本教育之良好基礎。

美好的出入與利基，畫出理想願景

在產學合作、大手攜小手的理想願景下，沙鹿高工加入了「產學攜手合作計畫」之列，他們選擇與國立勤益科技大學、福懋興業股份有限公司合作，全力培養優秀的紡織專業人才。沙鹿高工是全國公私立學校中唯一有高職紡織類科的學校，設有紡織科與染整科。該校過去是全國首創試辦輪調式建教合作班，與業界的接觸頻繁，十分了解企業的走向與業主的需

求，致力培養具備知識與實務經驗的人才。此次產學攜手合作，經與業界、學界的討論後，發現現代紡織業已邁向科技領域，非但不是傳統紡織需求的人才可滿足，尚且要具備許多化工方面的知識；因此，從化工科、紡織科與染整科中遴選 80 名學生直升勤益科技大學化工系（紡織學程）；未來學生三個月在科大就讀、三個月在工廠就業。參與是項計畫的學生每學年可獲教育部三萬元獎學金，就業期間每月底薪 26000 元，可以過正常大學生活，亦可正常學習。另在正常情況下，只要經過 3-4 年的磨練，即可升為主管階級。許校長說，這個管道給學生一個很好的出入機會，尤其對性向明確的學生來說，是良好的學以致用機會；對家境清寒學生而言，則是很好的利基點。今年第一次實施此計畫方案，詎料學生迴響情況熱烈，惟僧多粥少，許多學生不免有向隅之憾。

至於產學合作的福懋公司則位於雲林縣斗六市，土地面積廣達 70 公頃，資產額百億以上，員工有 5000 名之多，近年股利排名在上市公司的前十名，未來前景一片看好。許校長認為，學生只要有好的工作態度，同時有強烈的學習意願，未來發展是不可限量的。他說一個人除具備技術和讀書能力之外，影響一生成就的關鍵

能力，就在於懂得運用方法和工具。而產學攜手計畫發揮技職教育「做中學、學中做」的實務教育特色，正是習得方法和工具最好的管道。

早期沙鹿高工紡織、染整科所培育出的學生，一直備受業界肯定，其主要原因是：有紮實的養成教育過程。因為，在學校實習工廠內各式紡織所需機器一應俱全，舉凡從棉如何紡成紗、紗如何織成布的過程，每一個環節與步驟都確確實實、毫不馬虎；另外如電腦打樣、纖維檢驗、機器拆裝（保全訓練）等等，也是養成訓練的必經流程。從學校的實習設施看來，與一般的紡織工廠無異，可以說從這裡畢業的學生進入業界，馬上就能到位備戰，熟稔整個作業流程。

為產業養成專業人才，為學生找到未來

消沈、冷門了十幾年的沙鹿高工紡

織類科，這幾年來許多學生畢業後都從事與所學毫無相關的工作，如今的產學合作彷彿照亮了他們的前程。事實上，在M型社會中，學生畢業後常為找不到工作頭疼，這樣的產學合作模式，不只為產業養成專業人才，也為學生找到未來，而未來亦將成為該校的主要發展特色。

九月產學合作計畫就要正式上路，目前是緊鑼密鼓籌備的階段，為期使此計畫能夠確切落實，許校長計畫未來將更加強培養學生四大面向的教育：一、加強品德（工作態度），涵養公德心、責任感與使命感；二、調整學程，增加保全課程（紡織機械維修）；三、增設材料、化工為主的課程，以具備創新研發的能力；四、加強英文能力，奠定未來學習的基礎。

「目標是我們努力的方向，引導我們生命和行動向前邁進的標的。先訂好生涯規畫；想想自己將來要成為什麼樣的人？過什麼樣的生活？做什麼樣的事情？自己的興趣何在？有了目標，才能增加學習動機，讀書才會快樂。」這是許校長在對所有沙工人的期許中的一段話，如今產學合作帶給青年學子一個契機，一個明確的努力目標與方向，給予他們大步邁進與發揮的舞臺，除了祝福他們走出一條璀璨的大道，更希望他們步步穩健，邁向光明的未來。



◆ 未來將與沙鹿高工產學合作的福懋興業股份有限公司，未來前景十分看好。（圖/沙鹿高工提供）





迷戀紫藍星空

文圖 / 林鴻堯

夢幻的紫，憂鬱的藍，當紫色遇上藍色一切似乎沉靜下來，夜也似乎更深了。每當我在白瓷碟上調出紫藍色，總是有一股莫名的迷戀，無論是畫夜空還是蝴蝶，那夢幻之美總令人愛不釋手。

彩色墨水在不用水稀釋下，顏色原本就非常明亮艷麗，因此特性，我設計了星空這一張畫面，希望在原色的高彩度下，製造一個明亮而迷人的夜空。爲了要在這深邃的藍紫色裡畫出柔美的星光，我使用了一個小小技巧—利用水性顏料不防水的特性，在已吹乾的藍紫色畫面上沾一滴水滴，隨即用衛生紙迅速壓乾，因深藍紫色遇水後會褪成淡藍色點狀，最後只要在淡藍色點狀的中心再點上一小點白色廣告顏料，就是迷人的星光了。

星光的技法雖然容易表現，但是在畫面上的分布要特別注意，避免平均整齊的構圖，聚散之間要呈現自然散落，星點的大小差異也應有些許變化，才不致造成畫面呆板造作之感。試試童話般的星空吧！相信你也會喜愛這迷幻的紫藍色。

林鴻堯



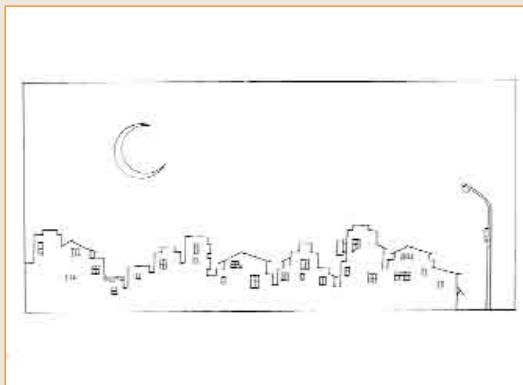


準備用具

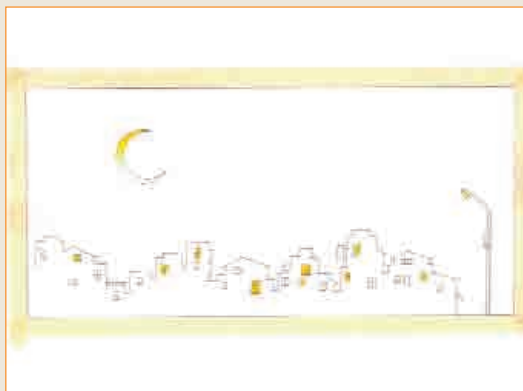
1. 彩色墨水（水性）
2. 進口2cm寬紙膠帶
3. 法國 CANSON 設計紙
4. 水彩筆
5. 吹風機
6. 白色廣告顏料

◎示範作品：星空

本次示範的技法，要注意藍色與紫色的平塗，紫色平塗的範圍應小於藍色，圖下方畫房屋用的黑色墨水不應稀釋或太乾，全圖完成後可噴上一層防水保護噴膠。



步驟1 畫草圖，在畫面四週貼上紙膠帶。



步驟2 用黃色彩色墨水染出月亮、窗戶（部分，不需每扇窗戶都塗色）以及路燈，而後用吹風機吹乾。



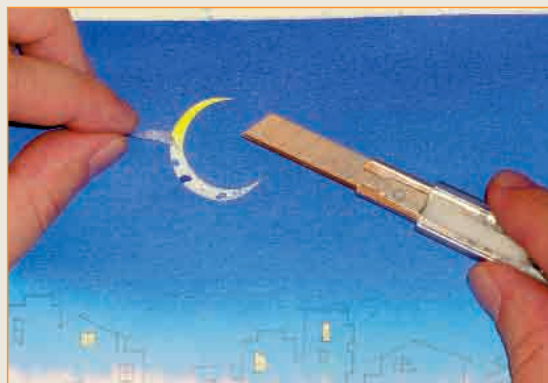
步驟3 用2cm寬紙膠帶遮蓋已塗上黃色墨水的月亮、窗戶以及路燈，再用美工刀或筆刀沿圖形邊緣割（美工刀不宜太用力，避免穿透畫紙），之後撕去邊緣外的紙膠帶，撕紙膠帶時盡量緩慢小心，以免撕破畫紙。



步驟4 刷濕畫面（注意：畫面中的四邊不可積太多水）。



步驟 5 沾藍色墨水由左至右來回橫刷，由上至下刷染，當墨水刷染至房屋屋頂時即可停止，讓房屋背後留白。



步驟 8 小心撕去遮蓋月亮的紙膠帶。



步驟 6 沾紫色墨水重複步驟五，重疊在藍色的上半部，讓藍色與紫色相結合。



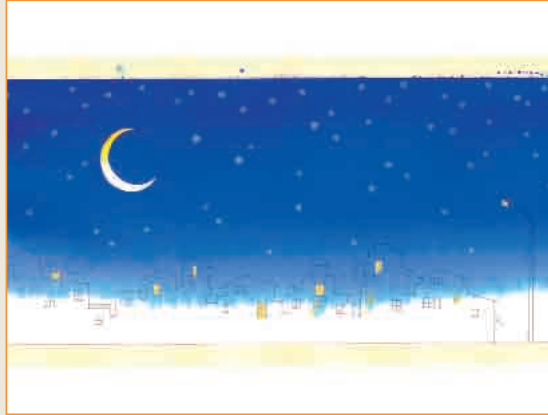
步驟 9 用 3 號小筆沾上清水點在紫藍色的天空中。



步驟 7 用吹風機熱風吹乾時應保持距離，如果太靠近畫面吹風時墨水容易流動，造成墨色不均勻。



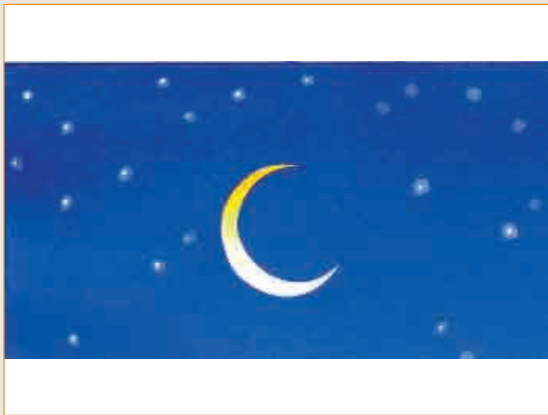
步驟 10 每點 4 至 5 點水滴後，用衛生紙快速垂直壓乾。



步驟 11 直到紫藍色夜空中布滿淺藍色點狀。



步驟 14 用 2 號筆畫窗戶的中線和房屋其它細線。



步驟 12 沾取白色廣告顏料在淺藍點的中心，點上白點。



步驟 15 路燈可用黑色簽字筆和尺重新描繪圖黑即可，完成後撕去遮蓋黃色路燈的紙膠帶。



步驟 13 用 3 號筆沾上黑色墨水由左至右將房屋依序塗黑，不可塗進窗戶，房屋塗黑後用吹風機吹乾，再斯去遮蓋黃色窗戶的紙膠帶。



步驟 16 完成。



圖／林亦欽
文／徐藝華

拜車子送修之賜，而得以搭公車、坐捷運上班；第一天，我有點怯生的前往捷運站，當我走上電扶梯，眼角餘光看到的盡是流行的腳步，過往在報章雜誌上看到的流行服飾、鞋子、包包等，迅速的掠影而過，這種感覺既新鮮又微妙。

流行在眼前來去匆匆，整個捷運站就像展示場似的，只是模特兒不是清一色高不可攀的修長美女，而是環肥燕瘦各有特色。列車進站時，下來了一批流行人潮，也載走一批流行人潮，我目不暇給的掃瞄著，竟有一種追不上又透不過氣的喘息湧上心頭！

搭上捷運，眼前不再閃爍著流行光影，可是卻聽到許多流行的話語，有中學生的語言、大學生的話題、社會新鮮人的工作論調…。宛如一場熱鬧

的現代白話文運動，各種不同世代的語言浪潮澎湃洶湧地推進，正在改變著都會人的語言習慣與模式。變化多端的言詞用語鋪天蓋地的從周遭響起，摻雜了很多專用辭彙及流行的口語，我試著閉著雙眼猜猜看是屬於哪個世代，雖然不盡然全對，但對生動活潑、豐富多采的次級文化所演化出來的流行語言孳生一股無比的興趣。

流行，就是你不願跟上腳步，卻又無法迴避的魅影；每天的新聞必然播報著流行的趨勢與時尚產物，舉凡美容、美髮、美服…，又或日新月異的3C、手機、汽車…等等產品，天天放送著各類最新訊息。隨著社會發展的變化而變化，這些流行趨勢的介紹與分析，總是有許多族群喜聞而樂見。在流行當道的社會中，不知不覺的除了主流時尚的推

陳出新外，語言文化也在變化中發展和豐富起來。

最早讓大家驚覺的語言文化之蛻變，莫過於網路世界；而暢通的網絡更將許多網路流行語言和互動行為引入人們的現實生活，甚至改變

了生活習慣。譬如網路世界流行好幾年的「火星文」，常令我們看了哭笑不得，但年輕人卻自然輕鬆的運用並蔚為風氣。反觀而言，「冏世代」面對我們一臉的不可思議，也是一副「冏」狀（「冏」是網路上哭笑不得的臉孔符號）。但是又何奈，流行是一種擋不住的趨勢，也是絕大多數人生命歷程中的一環；不經親自嘗試一番，總有那麼些許遺憾，一旦嘗試過後，也未必一定喜歡或奉為生活圭臬，也許滿足了一股好奇，又或許製造了一個曾經罷了！不是常有人說計畫永遠趕不上變化嗎？很多事情毋需過於拘泥形式，因為生活有變化，人生才值得期待；否則永遠活在既定的計畫中，生命如何絢爛多彩呢！所以，屬於新世代的世界與挑戰，即使一定要撞得頭破血流後才知道僅是一個教訓、一條死路，終究仍須由他們自己去闖關、去探索，方能如履於生命之路上，而體悟生命的奧妙。也唯有經過體驗的歷程，他們才知道天地有多寬闊，懂得自己明日該何去何從。

眼前閃過這兩天來去匆匆的流行身影，有一個感想：人生最無聊的事，就是無謂的比較。但偏偏很多人浪費大部分的時間去比較根本不需要比較的事，他們不做自己，只想做別人眼中的自己，甚至要孩子做自己心目中的孩子，而不是讓孩子作自己、過自己的人生。因此，教育專家說的「每個人都有不同的人格特質」，放在現實的生活裡，多少都變了形。記得許久以前看過《曠野的聲音》一書，那是一位美國醫生在澳洲的意外之旅，因為深入澳洲原始部落，而有了永生難忘的心靈收穫。這本書裡提到：在白人百年壽命，有許多時間被浪費在人工的、淺薄的、暫時的、裝飾門面的以及甜美可喜的事物上；而在一生中，卻只花很少很少的時間去探索現代人所謂的心靈和永恆的存在。然而，在澳洲的真人部落裡，他們並不慶祝年齡的增加，而是當今年比去年更成熟、更有智慧時，才會慶祝一番。因此，對照時尚流行的來去匆匆，心靈的安定與生活的智慧是否更值得追求呢？這不是一道是非題，而是一項生命的抉擇課題；就像許多的流行也有經典之作——它經得起時間浪潮的考驗，永不落伍。