

# 旺世

月刊

508

## 快活·樂活



2009.10

ISSN 1562-5818



9 771562 581009

每本零售價：150元

- 一網多本釋憲裁定後該有的作為
- 飛天遁地的玉蘭花樹
- 媒體的角色和責任
- 以活力成為龍潭農工最大特色
- 聲音的彩妝師
- 98學年度 國立高中校長遴選試題解析（上）

# 傾聽，別流於形式

表現傾聽人民聲音最具體的方法，常是把方案和計畫研訂出來公布週知。這時到處可見的是教育部的母方案，及各機關學校長得很像的計畫，然而其意義到底在那裡？比起以往有何改善？執行的配套措施為何？目標達成與否如何評鑑？進而如何改進？我們如何確知書面計畫已經落實？又如何找出其中存在的問題而有所改革？

為使教育政策符合社會發展需求，教育部於2008年9月5日發布「傾聽人民聲音推動方案」，特成立各項專案性諮詢委員會議，訂定與不同對象互動溝通之機制（包含專家學者、教師、校長、家長、學生、媒體、民間團體、一般民眾等），藉以聽取人民及教育相關團體的意見。此方案係依據行政院院長施政藍圖第五項「傾聽人民聲音」，由各部會就本身屬性及其服務對象，自行訂定最適合的推動辦法辦理。推動時係融入各項業務執行，注重多元對象、管道及類別的聲音，且採取全面執行方式，中央地方並行、學校和部屬機構同步。為此，教育部建立的機制有三個專案性委員會——「中小學教育永續發展委員會」、「升學制度審議委員會」與「高等教育永續發展委員會」，以及教育部與教師、校長、家長、特教、幼教等民間團體、媒體記者、學生、教育局處等聯繫互動機制。其他尚包括一般陳情機制、國家政策網路智庫、教育部電子報及定期性教育行政主管會議等。

## 具體成果實例

傾聽方案公布九個月後，教育部發布新聞指出，為落實「傾聽學校聲音」政策，避免過多的

評鑑或訪視影響各受評學校的校務進展，已整合原有 42 個大專院校評鑑訪視項目為 21 個，精簡率達 50%，希望以後能減少學校受評（訪）的行政負擔。

其實，各校對於評鑑的意見很多，評鑑的數量只是其中一小部分。以大學校院為例，大學校務綜合評鑑實施後，各大學發展的改進意見便已散見各報章雜誌；其後教育部又推動大學系所評鑑，並用以做為各項教育決策之依據，其中包含系所設置、招生員額增減、學雜費調整、各項獎補助款之評審等，影響各大學之發展甚鉅。系所評鑑之規畫和實施甚為急促，實施起來問題很多，且用於決策導致的不良副作用可謂罄竹難書，各大學莫不引領企盼早日改善。在傾聽方案實施九個月後，得到整併 42 項評鑑為 21 項的結果，但對於評鑑的實質措施，尚未見提出檢討和改進，不免深感遺憾，而要反問「為何傾聽人民聲音這麼困難」？

### 傾聽人民聲音的阻力

「傾聽方案」的推動，是十分典型的行政模式改革導向。規畫者把現有及擬作的項目整合起來，以傾聽為核心提出一個完整的方案，地方政府、各級學校及部屬機關再依

樣畫葫蘆擬訂「傾聽計畫」，形成全國教育機構一起傾聽人民聲音的網路。人民發聲之後，相關機關是否用心聆聽和討論，是否接納和改革，在整個過程中都要得到充分溝通和回應。但實際採取傾聽方案後即出現很多問題。

### 一、方案易流於形式

表現傾聽人民聲音最具體的方法，常是把方案和計畫研訂出來公布週知。這時到處可見的是教育部的母方案，及各機關學校長得很像的計畫，然而其意義到底在那裡？比起以往有何改善？執行的配套措施為何？目標達成與否如何評鑑？進而如何改進？我們如何確知書面計畫已經落實？又如何找出其中存在的問題而有所改革？

### 二、未做好方案的溝通

教育政策方案在規畫、實施及改進的過程中，都需要公告週知，惟有大家認識這些方案，才可能針對方案提出針砭意見，但實際上許多政策方案在形成和實施過程中沒有多少人知道。傾聽計畫可能是其中的例子，若未做好溝通宣導，人民不知道有這個方案，更不知道他自己可以如何發聲。溝通不良的原因很多，其中之一是政策方案的提出只是為了敷衍，不是真的要去改變什麼。其二是怕有人反對所以偷偷

地做，以免滋生事端；另個原因是時間太急，沒時間徵詢意見；第四是政策規畫目標已經由決策者決定，不容更改。其五是意見太多，不知聽誰的，缺乏意見整合能力。

### 三、政治因素影響方案實施

方案若起緣於政治，由上級機關的首長指示，主管機關不得不遵行辦理。這樣的情境屬於秉承上意行事，若上級首長下臺了，這個方案是否要繼續執行？即使繼續，又是否會認真全力執行？我們常聽到話是新官上任三把火，當然放的是自己想放的火，意指既定教育政策方案，隨著內閣改組會有所改變，部屬機關學校也會見風轉舵，不認真執行。若傾聽聲音是好的政策，在內閣改組後，如何繼續執行既定政策是很重要的考量。

### 四、忽略多元的聲音、利益和權力

其實教育部政策只要對外公布，凡注意到的民眾都會有聲音發出，表達他們的贊成或反對。由於臺灣是民主社會，所以這些發出來的聲音是多元的，代表著各個不同的利益。但是眾聲喧嘩，並不代表發聲者權力平等，有的聲音具有主導的力量，有的聲音只是陪襯而已。傾聽人民聲音時，很容易被其中的強音吸引，忽略弱音的意義和價值。決策者必須要能聽到所有的聲音，

且要注意到聲音之間交互激盪的意義，珍惜各種聲音的價值，千萬別被霸權勢力所主宰。

### 五、輕忽易被忽略的聲音

人民對教育政策的發聲機會是不相等的，強勢者的發聲很容易發現，而弱勢者的發聲則沒有人理會，現在必須把這個現象改變過來。那些是弱勢的聲音呢？這包含了中小社經階級民眾、社會的少數民族如原住民、新來乍到的移民、身心障礙者、沒有決策權的教師等等。目前有教師會、家長會及身心障礙保護的組織，他們的聲音都很大，但要注意的是這些團體的發聲代表誰的利益。

### 六、忽略直接表達的聲音

決策者最喜歡運用間接的傾聽方式，即聽取委員會委員的意見，從中推測實況作成決策。這些委員會都包含有各界代表，即多元發聲者，進而認為社會的各種聲音都已聽見。但運用這種方式來聽取聲音是不足而危險的，因為委員的人數有限，代表性必然欠周延，加上委員的經驗、學識、時間和用心度都是有限的，聲音反映問題的多元性及現實性值得懷疑。故而更重要的是蒐集直接的聲音，由人民自己把意見說出來，可用的方式有信函、問卷、電話、電郵、公聽會、座談

會、MSN及電視Call in等，學者專家所蒐集的資料和研究成果，也是很值得參考的。

## 七、排斥對立的聲音

決策者喜歡聽支持的美言，除了有助於政策的推動外，尚能產生騰雲駕霧、飄飄欲仙的感覺。決策者不喜歡聽到的是反對、批評的聲音。對於政策的美言，雖有助於提升士氣，但實際上無助於政策的實施和改革；相反地，對於政策的批評，才是最需參考的。決策者要傾聽的應該是反覆提出的批評和反對，或者是痛苦的感受和態度，決策者還要把隱藏的聲音找出來，分析這些意見背後的原由，提出因應之道。

## 傾聽真實的聲音

### 一、公開教育政策資訊

人民要針對教育政策和問題發聲，必須看到政府提供的各種相關資訊，也要有機會接觸教育研究成果及其中之各項建議。比較遺憾的是目前在教育主管機關的網頁上，看不到有系統維持的完整資訊，有的只是幾年前的政策資訊，較早的資訊有許多根本找不到，而網路搜尋系統也不好。例如部長的施政報告及專案報告，在網頁上常是不齊全的，

人民必須到立法院國會圖書館的網頁找，在那裡卻也時常點選不出。教育研究資訊的建置更是雜亂無章，需要積極改善。教育主管機關的各種教育資訊必須及時公告，全面及持續地建置為數位資料庫，做好更新維護，便於人民利用網路搜尋。

### 二、注意傾聽負面的聲音

正面的聲音令人欣喜雀躍，故為人所愛聽；負面的聲音令人傷心難過，故常為人迴避或忽略。但正面的聲音即使沒有聽到，也不會有太大的妨礙，頂多少了一些肯定和欣喜，負面的聲音則顯示人民對教育的否定和批評，若未掌握好，極可能導致教育政策不能貫徹，教育改革未獲支持，教育問題未能解決，最終使得教育流於失敗。故而主管機關可能需要倒過來，傾聽難聽的聲音，這包含對立政黨的聲音、制衡機關的聲音，其中聲音很大且反覆提出的，都需要特別重視。

### 三、注意傾聽弱勢者的聲音

由於弱勢者常只是小小的群體，他們的力量看起來很有限，其所發聲音在社會上因而時常被掩蓋，久而久之，他們變成沒有聲音的人，反而被視為無意見的群體。主政者對於弱勢者的聲音

需要特別去發掘，辦理座談會或派人訪查，都是有用的方法。再則，社會民主化以來，有些保護弱勢者的團體負責為弱勢者發聲，亦可諮詢其意見，但千萬別因而忽略直接的聲音。

#### 四、誠心誠意的傾聽

誠心誠意傾聽，有別於敷衍了事的聆聽，傾聽不是表面上的恭敬，而是底子裡的關注，目的在找出人民對教育的問題和意見，蒐集解決問題之道。由於人民真實地表達他的聲音，主管機關才能知道問題關鍵之所在及人民之所好為何，也才能進而將主管的教育政策和事務辦好，滿足人民對教育的期待，增進教育的效能和品質。不論人民的聲音是否好聽，他都在協助教育機關把事情辦好，若主管機關未能誠心誠意傾聽，則人民必不會盡情發聲。

#### 五、化單向發聲為雙向對話

傾聽人民聲音並非只是單向地一直聆聽，更重要的是雙向互動，由此找出未來的道路，建立彼此的共識。否則，人民一直發聲，政府和學校一直記錄，卻無必要的說明和回應，則人民必定顯得愈來愈不滿意，問題終未解決。雙向互動最好是立即的，若做不到，必須有後續針對發聲者的回應，以利社會大眾得以全面理解。

#### 六、化傾聽為規畫和改革的行動

傾聽聲音本身不是目的，解決問題

才是真實的目的。目前政府機關對於教育政策和事務，都訂有傾聽的過程，於其中搜集人民的聲音，但時常流於形式，為傾聽而傾聽，忘了傾聽只是手段，解決問題才是目的。最明顯的是出在教育問題的公聽會，受邀者講了許多意見，但除了極少數，多半未被接受，與會者常覺得這種會議是沒有意義的，主辦者只是利用公聽會做宣導和說服而已。更嚴重的是，決策者只是傾聽，但堅持己見，或沒有行動，以致問題的解決遙遙無期。故而傾聽聲音必須確實回應人民的意見，解決問題，才是正道。

#### 及時回應人民的聲音

臺灣是多元的社會，具有自由、民主、開放的特質，故對於教育政策和教育事務，人民發出的聲音也是多元的，決策者需要傾聽不同的聲音，秉持教育專業的立場，溝通協調，建立共識，其中要接納某些意見，排除其它意見，或者整合不同意見，求同存異是重要途徑。決策者要注意把決策和研究的資訊公開出來，建立及維護傾聽聲音的管道，及時回應人民所提意見，並迅速轉化為改革的行動，有效地解決教育問題，以免傾聽成為浪費資源的無聊儀式。（本文作者為靜宜大學教育研究所講座教授）

師友

註：參考資料略

# 師友月刊

封面題字—柳炎辰篆刻

1967.06.30 創刊 2009.11.01 出刊  
創刊人：潘振球 發行人：陳益興

509 期月

一步一腳印～記錄臺灣教育

社 長：藍順德

出 版 者：臺灣省公立中小學校教職員福利金  
籌集管理委員會

指導委員：簡茂發、郭生玉、楊深坑、黃炳煌  
黃國彥、姜得勝、葉凱莉、許志銘  
黃新發、劉源明、林明輝、王鳳鸞  
蔡志明、許春梅、韓春樹、李垣武  
賴源聰

行銷業務：林學茂、林妙姿

社 址：臺中縣霧峰鄉中正路 738-4 號 5 樓

電 話：(04) 37061853 · 37061854

傳 真：(04) 23326721

主 編：徐藝華

文字編輯：黃雅鳳

美術編輯：陳慧香

編 輯 部：臺北市中正區南海路 15 號 502 室

電 話：(02) 23946463 · 0916851524

傳 真：(02) 23416331

E-mail：educator@ms10.hinet.net

網 址：http://www.t-welfare.com.tw

數位服務：http://www.hyread.com.tw/edu

訂 閱：全年 1500 元，零售每本 150 元

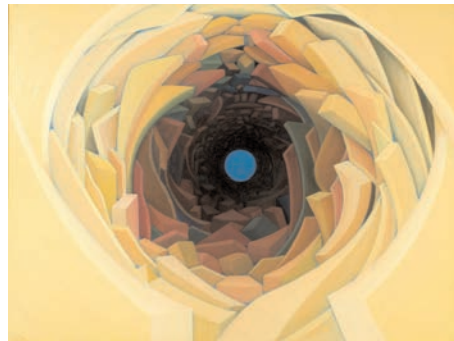
訂閱專線：(04) 2330-1358

郵撥帳號：臺中郵政第 00267218 號

帳 戶：師友月刊雜誌社

承 印：興臺彩色印刷股份有限公司

TEL：(04) 2287-1181



封面作品

作品意象是來自於潛藏作者心底記憶的家鄉花蓮與東海岸蜿蜒的臨海公路。早年蘇花公路拓寬的炸山工程，堅硬的石塊與岩石的紋路…都留給她深刻的印象。畫面進入一個深邃的甬道，如同山洞的深掘，在一片高明度的黃色中央，層層往內推進，山岩崎嶇坎坷，深黑的無盡處即是藍色的平和的新世界，如同宇宙黑洞另一端的新生命。作者採平塗漸進的技法，讓平靜浸淫在夢幻的光彩中；以線條、幾何圖形及多樣色彩，營造出綺麗夢幻的空間，看似理性，卻充滿神秘和浪漫的氣氛。

洪美玲 / 尋道 8 號 / 油畫

(高雄市立美術館提供)

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第 1369 號  
台灣郵政中臺字第 0237 號執照登記為雜誌交寄

ISSN1562-5818  
版權所有，本刊圖文非經同意不得轉載。

忠實的陪伴～所有的教育人

# contents

P.19



## 封面話題說明

在高齡化社會中，高齡者繼續學習已被先進國家視為一項不可或缺的社會福利，許多推行老人福利較為積極的先進國家，均將「促進老人終身所得安全」與「老人終身不斷學習」，列為社會政策中有關老人福利的雙重目標。根據我國內政部 2008 年底的統計，臺灣地區 65 歲以上人口數已經高達 240 多萬人，占總人口比率約 10.4%。更讓人驚心的是，《人口政策白皮書》預估 2051 年臺灣的老年人口比例將達 36.97%；換句話說，每三位國民中至少有一人是 65 歲以上的老人。在如此銀髮當道的社會，我們該如何面對呢？又如何讓這些銀髮族擺脫「老」的框架，生氣勃發地再創生涯第二春呢？

## 教育探索

### 傾聽，別流於形式

文：黃政傑

## 封面話題

### 社會高齡化後的老人學習教育

#### 08 高齡教育創新途徑之探究

文：林麗惠 圖：余月英

#### 13 未雨綢繆「老」問題

文：徐藝華 圖：Rock · 余月英

#### 19 老化教育的重要性與策略

文：黃錦山 圖：余月英 · 唐蔚光

#### 27 高齡者社區學習方案： 高雄市社區型長青學苑

文：何青蓉 圖：Rock

#### 32 走出劃地自限的框架

文：徐藝華 圖：余月英

## 教育觀察站

#### 37 培養人才從認真教學做起

文：張瑞雄 圖：Rock

#### 42 鐵道殺人事件

文：鄧煌發 圖：Rock

#### 47 百大的激情

文：陳冠州 圖：陳芝殷

#### 51 嬰幼兒閱讀起步走

文：李惠滢 圖：Rock · 邱莫

#### 55 我們都需要一艘救生艇

文：方弼生 圖：方弼生 · Rock



P.55

# contents

P.84



## 58 我睡不著！—談創傷症候群

文：蔡鎮戎 圖：林亦欽

## 61 發燒的閩南語

文：鍾吉雄 圖：林亦欽

## 66 社會福利與法律

### 犯罪被害人保護法（下）

文：林谷燕

## 70 人比人，氣死人

文：林彥佑 圖：Rock

### 考用天地

## 74 98 學年度

### 國立高中校長遴選試題解析（下）

文：王延煌

### 高手出招

## 81 數學史讓數學變有趣

文：林妙霜·蘇意雯 圖：陳軒

## 84 當孩子學習英語的貴人

文：林家安 圖：潘立傑

## 88 勤儉傳家的客家諺語

文：鍾沈華 圖：張良綱·邱莫

## 91 臺北縣竹圍國小

### 打造專屬的LV品牌

文：黃雅鳳 圖：黃雅鳳·竹圍國小提供

## 509期

## 目錄

## 96 尋找接棒人

—祥安國小體育三達人

文：徐藝華 圖：祥安國小提供

### 畫寫筆記簿

## 103 奇萊登頂我為峰

文圖：劉伯樂

### 地方影塵

## 106 清泉洗衣

文圖：徐藝華

### 編輯隨筆

## 111 你是誰？

文圖：徐藝華

### 訊息

108 師友徵稿

封底 線上師友特惠方案

### 廣告

102 日月潭教師會館



P.106

## 高齡教育創新途徑之探究

幾乎所有的人都希望因自己的努力，而使社會發生有意義的變遷，而這就是影響的需求。高齡者不僅擁有較其他年齡群更多的空閒時間，同時也有較其他年齡群的人更多的生活經驗。他們參與學習活動的主要意義有四，其一、生活於社會中的每一個人，都必須繼續不斷地學習；其二、參與學習活動不只是協助高齡者因應晚年生活的挑戰而已，更強調高齡者藉由繼續學習的過程，以促進自我成長與自我實現的重要性；其三、高齡者參與繼續學習的規模及組織都將日漸擴大；其四、提供滿足高齡者學習需求的方式與內容將會越來越趨多樣化。期望國內高齡教育能以他們的學習需求為考量創新實施途徑，為其開啟一扇新的視窗。



在高齡化社會中，高齡者繼續學習已被先進國家視為一項不可或缺的社會福利，許多推行老人福利較為積極的先進國家，均將「促進老人終身所得安全」與「老人終身不斷學習」，列為社會政策中有關老人福利的雙重目標。另一方面，由於高齡期將面臨生理老

化、退休生活和空巢期的衝擊，使得高齡者的學習需求，將不同於其他年齡層的群體，因此，Hori 即特別強調高齡學習需求乃是教育老年學領域中相當重要之議題，而此亦為推展高齡教育亟需特別關注之處。

## 高齡者學習需求的理論架構

### 一、馬克拉斯基的五種學習需求

一般而言，教育學者們對於學習需求的界定，往往是由三種思維交織而成。首先是教育的應然性，其主要的理由是教育乃是個體為維持生存的重要途徑；其次是哲學的理想性，而其理由則是為了個體持續發展的理想；最後則是社會系統的合理性，其理由是社會資源的共享。馬克拉斯基認為，教育應當是協助學習者解決日常生活問題的主要途徑，並以此觀點為基礎，主張為高齡者所提供的教育活動，應該要能滿足以下五種學習需求：

1. 應付的需求：高齡者的日常生活中最常面臨的困難有二，一為老化導致其生理與認知功能的衰退，另為其原有的社會互動方式不足以應付快速變遷的社會。為解決上述的困難所衍生出來的學習需求即為應付的需求。
2. 表達的需求：係屬一種為活動而活動，為參與而參與的學習需求。高

齡者之所以會有這類型的學習需求，一方面為了彌補其年輕時因工作忙碌或社會角色而不得不放棄的興趣；另一方面則是退休後的高齡者有更多的時間可以重拾舊有的嗜好，或培養新的興趣。Peterson 認為，一般為高齡者所提供的此類學習課程，有休閒活動的教育課程及社會關係的活動兩大類。

3. 貢獻的需求：一般而言，人們往往有從幫助他人增進自我價值或充實自我的傾向或慾望。對於許多高齡者而言，能繼續幫助他人，不僅意味著有更多的機會繼續與社會互動，更重要的是可以提升自我價值感。
4. 影響的需求：幾乎所有的人都希望因自己的努力，而使社會發生有意義的變遷，而這就是影響的需求。高齡者不僅擁有較其他年齡群更多的空閒時間，同時也有較其他年齡群的人更多的生活經驗。因此，高齡者算是相當適合於發展此一影響需求的一群。
5. 超越的需求：每個個體都藉由回顧自己過往的生命，或是超越生理上的限制，來深入了解自己生命意義的需求。對於高齡者而言，這種需求較其他年齡層的人更為強烈，因為他們較其他年齡層更接近死亡，因此更需要了解自己生命的意義。

上述五項學習需求，基本上都是以高齡者的發展任務為主軸，進而提出來的「應然性的學習需求」，至於該如何引導高齡者覺察並發展出這些學習需求，即是馬克拉斯基的需求概念影響高齡教育專業工作的最主要價值。

## 二、朗頓勒的表達性與工具性需求

朗頓勒（Londoner）認為，個體的學習需求可以依其滿足感是否立即實現，區分成工具性的需求和表達性的需求。當個體要藉由參與學習活動使其某些欲望得以實現時，就是所謂的工具性需求的取向；但是當個體的滿足感，可立即從參與學習活動過程中獲得，則此類型的學習需求是一種表達性的需求。

馬庫斯（Marcus）的研究以多元迴歸分析發現，年齡對於高齡者偏好的學習需求類型最具有預測力，而且愈年長的高齡者愈偏好表達性的學習需求；社經背景與經濟收入也會影響高齡者的學習需求，社經背景愈高以及經濟收入愈高者，愈偏好表達性的學習需求。

然而，學習需求能否被工具性需求與表達性需求清楚區隔，抑或這兩個概念只能以連續的方式來描述學習者的學習需求。有鑑於將學習需求二分的方式會有上述的爭議，有些學者則改採連續性的方式來探討高齡者的學

習需求。高齡者的學習需求其實並不是兩極化的現象，反之，往往是這兩種學習需求的混和體。為了提升高齡者繼續學習活動的意願，在進行教學設計時應盡量兼具工具性需求和表達性需求。

## 高齡者學習需求的調查研究

為屆齡退休及高齡者的學習需求、學習意願、參與學習的理由、無法參與學習的障礙因素，以及參與學習之偏好。學者以問卷調查法為主，實地訪查法為輔進行研究。此研究以臺閩地區普通住戶、共同事業戶及獨居戶年滿 55 歲以上之本國籍人口為對象，並以「臺閩地區屆齡退休及高齡者學習需求與意向調查問卷」為工具。在樣本分布方面，普通住戶計有 5,425 份，共同事業戶計有 500 份，獨居戶計有 100 份，共計 6,025 份問卷。

結果指出，我國屆齡退休及高齡者參與學習的需求可分為：「家庭與人際關係」、「養生保健」、「休閒娛樂」、「社會政治」、「退休規畫與適應」及「自我實現與生命意義」等六個層面。整體而言，我國屆齡退休及高齡者學習需求為中上程度，而以「養生保健」及「家庭與人際關係」較強烈。就個人背景變項而言，教育程度較低、經濟狀況較差、居住在東

區及中區、健康狀況較差及過去一年沒有學習活動經驗者，其學習需求較低。

根據研究結果，學者提出應採取多元的管道，以滿足高齡者的學習需求，具體的作法包括：以「養生保健」、「家庭與人際關係」為二大主軸，提供各類的學習活動，例如：飲食與健康講座、促進體能運動、代間學習方案、戶外參訪體驗、社團參與等。同時，也建議各類高齡教育機構以此作為課程設計之參考，以協助高齡者在參與學習的過程中，涵養其晚年生活所需的知識、態度和技能，逐步豐厚其獨立生活的能力。

### 實施高齡教育之創新途徑

有關高齡教育的提供方式，根據高齡者學習調查 (Elderlearning Survey, ES) 研究得知，高齡者最常參與的有組織的學習活動，排行前五名者包括：老人寄宿所 (佔 37%)、退休學習機構 (佔 35.6%)、教會的學習團體 (佔 21.4%)、非學院基礎的正式學習組織 (佔 19.7%) 以及民眾服務中心 (佔 12.6%)。事實上，大學校院實施高齡者教育在國外已相當普遍，從諸多大學校院所支援或辦理的高齡學習活動來看，老人寄宿所是美國最具盛名，也是國際上參與人數最多的老人教育與旅遊的學習活動，其據點遍

及 50 個州，全球有 90 個以上的國家加入該組織。

教育部於 2008 年，首創結合國內 13 所大學校院辦理「老人短期寄宿學習計畫」，委託國立臺北護理學院、玄奘大學、靜宜大學、南開科技大學、國立中正大學、嘉南藥理科技大學、國立高雄師範大學、經國管理暨健康學院、實踐大學、國立臺北科技大學、臺北海洋技術學院、明新科技大學以及輔仁大學辦理。以美國老人寄宿所的理念與執行方式為參考依據，結合在地文化的深度旅遊，由各校自行發展出符合高齡者需求的課程內容。藉由試辦計畫，希望能帶動國內大學校院規畫多元的學習管道，讓高等教育機構亦能成為高齡者的學習樞紐之一，提供優質的大學教學環境、師資與資源，以提升高齡者新的視界與生命價值。

筆者服務之單位亦參與老人短期寄宿學習計畫之執行，從 2008 年 11 月到 12 月間，辦理三個梯次五天四夜的老人短期寄宿學習活動，並以高齡者的學習需求作為課程設計之基礎，將飲食與健康講座、促進體能運動、代間學習方案、戶外參訪體驗、社團參與等方式均納入老人短期寄宿學習活動之課程，以滿足高齡者的學習需求。此一短期研習活動之課程共分為四部分：

### 一、專門知能課程

以增進創意者有關及的高齡期應具的專門知能為目的。其課程的內涵包括：如何做一個快樂的銀髮族、老人的養生保健、高齡者的終身學習、高齡期的生涯規畫、老人的理財規畫、老人的心理與行為模式、老人的人際關係與溝通、高齡者的壓力與情緒管理、生命意義與靈性教育、高齡文化傳承與手工藝製造等十門課程。共 17 個小時，占整體課程的 46%。

### 二、參觀課程

此為動態課程，旨在藉由實際的參觀訪問、解說及導覽過程，增進參與者對在地文化、生活事項的了解。活動內容包括：校園導覽、東德成米粉廠、樂社區、影像博物館的參觀、新竹玻璃工藝博物館參觀等參訪活動。共 8 個小時，占整體課程的 22%。

### 三、體能課程

在於增進參與者身體健康及維持體能，包括健身操、老人運動及太極養生操等，安排於上午 8 時至 10 時，使參與者具有運動與鍛鍊身體之知能。共 6 個小時，占整體課程的 16%。

### 四、社團（代間）活動

增進代間溝通與了解，透過代間學習活動使不同代者有相互接觸與學習的機會。本項活動於晚間實施，社團代間活動的安排包括：1. 知能性社團

一急救社；2. 康樂性社團—手語社；3. 體能性社團—國標舞社；4. 情感交流活動—接受學生的訪談，增進兩個世代間對彼此的了解與對學習相關議題的看法，以創造不同世代間學習與交流的雙贏效果。共 6 個小時，占整體課程的 16%。

### 不只是因應晚年生活的挑戰而已

Peterson 認為，高齡者參與學習活動的主要意義有四，其一、生活於社會中的每一個人，都必須繼續不斷地學習；其二、參與學習活動不只是協助高齡者因應晚年生活的挑戰而已，更強調高齡者藉由繼續學習的過程，以促進自我成長與自我實現的重要性；其三、高齡者參與繼續學習的規模及組織都將日漸擴大；其四、提供滿足高齡者學習需求的方式與內容將會越來越趨多樣化。在此期盼國內的高齡教育能以高齡者的學習需求為考量創新實施途徑，為高齡者開啓一扇新的視窗。（本文作者為玄奘大學高齡研究與服務中心主任）

師友

註 1：基於老人短期寄宿學習計畫受到廣大的迴響，教育部於今年廢績辦理，並將此一計畫更名爲「樂齡學堂」，共計補助 28 所大學校院執行此項計畫。

註 2：參考資料略

# 未雨綢繆老問題

文 / 徐藝華

## 專訪東吳大學楊孝滌教授



(圖/ROCK 攝)

社會老化現象是全球性的趨勢，不論是在已開發國家或開發中國家都是得面臨或即將面臨的一個大議題。但令人憂心的是，臺灣不只面臨高齡化社會的來臨，少子化的問題也非常嚴重，致使社會結構的金字塔很不穩定。如今仍不見整體老人福利政策的規劃，再這樣下去，社會結構愈來愈不穩，隱藏其中的「土石流」一旦爆發，必然莫之能禦…

**提**到「老」，絕大多數人都面有難色；說到「高壽」，則不覺幾許得意在臉上。然而，臺灣進入高齡化社會迄今已有十多年，國民平均壽命約 78 歲，亦即一個人若無意外，幾乎都會遇到「老」問題。可是，所謂銀髮族的成長速度，超乎一般人所想像，非常讓人措手不及。根據內政部 2008 年底的統計，臺灣地區 65 歲以上人口數已經高達 240 多萬人，占總人口比率約 10.4%。更讓人驚心的是，《人口政策白皮書》預估 2051 年臺灣的老年人口比例將達 36.97%；換句話說，每 3 位國民中至少有一人是 65 歲

以上的老人。在如此銀髮當道的社會，我們該如何面對呢？又如何讓這些銀髮族擺脫「老」的框架，生氣勃勃地再創生涯第二春呢？長期研究老人福利的東吳大學楊孝滌教授認為，必須好好正視這個問題，積極規劃老人福利政策，才能使「老」問題不會變成社會土石流。

### 社會結構不穩之下隱藏著沛然莫之能禦的「土石流」

社會老化現象是全球性的趨勢，不論是在已開發國家或開發中國家都是得面臨或即將面臨的一個大議題。但令人憂心的是，臺灣不只面臨高齡化社會的來臨，少子化的問題也非常嚴重，致使社會結構的金字塔基礎很不穩定。截至去年底，臺灣老化指數已達 61.5%，在亞洲僅次於日本。不可諱言，日本人口減少速度驚人，是全球少子高齡化最嚴重的國家；人口銳減形同勞動力下降、稅收減少、消費衰退等，對整體國力將造成嚴重打擊，因此，日本政府非常關心是項問題，幾年前就開始積極推動國民年金制度的改革，並鼓勵高齡者勞動參與力等措施。反觀臺灣，同樣面臨高齡化和少子化兩大衝擊，社會勞動力及功能呈現快速萎縮趨勢，卻仍不見整體老人福利政策的規劃，再這樣下去，社會結構愈來愈不穩，隱藏其中

的問題將如「土石流」一般，一旦爆發，必沛然莫之能禦，楊孝滌相當憂慮的提出看法。

有人說，最近全球富裕國家都遭到了恐怖攻擊—此所指的不是真正炸彈客，而是戰後嬰兒潮屆齡退休風潮—老年炸彈爆發了。為因應此波瀾產生的效應，法國、奧地利、德國等歐洲各國政府積極修補退休基金破洞，規定延後退休、減少給付，但卻引來大罷工潮，經濟受創極為慘重。此主要是隨著高齡人口的不斷增加，「老年貧窮」或「年金貧窮」的現象已成爲全世界所有福利國家亟需解決的問題之一；除了西歐國家不斷進行年金制度的改革，日本甚至透過延長退休年齡的方式，以減緩老年經濟需求對於國家財政與社會所造成的衝擊。反觀臺灣，不僅尚未建立一套完整的老年經濟保障制度（國民年金保險、勞保年金制雖陸續推出，但不夠成熟），更不用說老人福利制度了。

### 從制度面打造一個合理的老年經濟保障制度

如今我們可以輕易看到臺灣高齡化社會的問題愈來愈明顯，老人子女奉養長輩的現象非常普及，不僅如此，人類壽命越長，退休年齡卻越來越短，大多數人退休後都還可再活 15～30 年，如果是採取月領的退休俸

或年金，政府負擔非常可觀與沉重。所以，當務之急應儘速建立合理的國民年金制度，讓老人經濟有保障，也減輕子女的照顧壓力。楊孝滌表示，政府除了凝聚社會共識之外，亦應加速建立一套規劃完善的「老人福利政策」，以避免重蹈歐美國家財政危機的後塵，考量福利資源的有限性與公平性，重新檢討與整合現有的各項津貼政策（如老年津貼、農民福利津貼等），從制度面著手來打造一個合理的老年經濟保障制度（一種真正可以讓每個人都可以享受福利的國民年金制度）。

所謂的老人福利政策，指的是基本生存全的維護。楊孝滌說，政府需要想盡辦法來建構，務使每位老人基本生活無虞。或許有人會質疑目前不是已經有國民年金了嗎？但他認為，目前施行的國民年金制度僅屬於殘補式的津貼，真正的老人福利制度應該是可以讓國民維持最低的基本生活需要。例如，臺北市65歲以上的人民每個月維持最低的基本生活需要15000元，就應該給予15000元。由此看來，除軍公教人員比較能有保障外，並無法對其餘國民提供足夠的基本生活保障。

事實上，社會福利政策是我國的基本國策之一。政府興辦社會福利之目的在於保障國民之基本生存、家庭之

和諧穩定、社會之互助團結、人力品質之提升、經濟資本之累積，以及民主政治之穩定，期使國民生活得安定、健康、有尊嚴。民國93年時，行政院參酌國際慣例大抵以社會保險、社會救助、社會服務、醫療保健、就業服務、社會住宅，以及教育為社會政策之主要內容；復考量我國社會福利政策的歷史傳承與實施現況，爰以社會保險與津貼、社會救助、福利服務、就業安全、社會住宅與社區營造、健康與醫療照護等六大項目為社會福利政策綱領之內涵。在此姑不論社會福利制度，民主社會所強調的公平正義，即是對人的基本權利的保障，其底線在於確保社會成員基本生存條件和基本尊嚴，使社會成員具備生存和發展的基本能力。基此，邁向高齡化與少子化夾擊下的未來社會，家庭的支持愈來愈薄弱，基本的生存條件往往需要靠社會的力量。所以，現階段我們迫切需要的便是一個未雨綢繆的完整規畫制度，在未來的日子讓每位老人享有基本的安定生活。

### 長期照護平臺的建構刻不容緩

其次，高齡化社會第二個無可避免的問題是長期照護。臺灣目前長期照護層面大部分皆由家人提供，但未來在高齡化少子化的社會卻是一大問

題。以今年年初發生一名肩負長期照護的媳婦為例，她在身心俱疲情況下將癱瘓的婆婆悶死；此不幸事件說明了長期照護不但造成一個家庭經濟沉重的負擔，獨自一人照護容易身心俱疲、無法承受。此案例絕不是冰山一角，隨著老年人口不斷的攀升只會越來越普遍。因此，長期照護平臺的建構刻不容緩。記得今年初劉揆曾宣布推動「長期照護制度」與「長期照護保險」之決策，如今此決策會繼續推動，還是隨著人去成空谷登音呢？但若就現行制度而言，長期照護不是現有任何一種制度可以滿足，而且家庭、社會都沒有辦法承擔，只有國家才有力量以制度去落實。所以，為因應此問題的普及，鄰近的日本政府早在多年前就開始規畫了。

### 老人自覺的教育，讓「老有所安」

無論在老人福利制度還是長期照護方面這兩大區塊，我國政府都僅提出零碎的方案因應，並沒有好好的規劃出一個完善的制度。因此，要能「老有所安」，只好回歸老人本身—老人自覺的教育。楊孝滌指出，過去我們對養老的教育沒有警覺，故今日要有好的老人福利猶如等天上掉下來好的禮物一般困難。但老人有知的權利，政府必須要讓他們知道本身將要面臨的問題與處境。換言之，既然沒有一

套完整的老人福利制度和長期照護制度，我們只能從教育著手來補足這方面的缺口。

即便我們急切的希望政府不能忽略老人福利問題，但這方面不是光急就能解決。目前所能著眼的就是老人自我的教育與成長，好讓其殘餘的價值能夠再發光發熱。惟社會普遍存在「年齡歧視」，對不同年齡團體有偏見與歧視，以年齡來界定工作資格，尤其是對年紀較大的人。例如，60歲或65歲一到就強制退休。致使一般大眾忽視高齡者的智慧，且往往造成高齡者自尊與能力逐漸喪失，甚至身心低落等。事實上，現代人60幾歲身心都還很健康，足以勝任許多工作。到了65歲，許多人還是生龍活虎，開車、爬山、工作能力…等一點都不輸年輕人，但以往規定65歲就無法當計程車司機，實在很不合理。最近將計程車司機的年齡規定調整成68歲，總算有點進步了。此外，國內一般大學規定教授70歲就得屆齡退休，無法繼續貢獻智慧作育英才，這實在非常可惜也很荒謬（一個人的學養智慧並不是可以用年齡來劃分的）。

### 解決年齡歧視問題，開發高齡者的第二生涯

人生每個階段都有其智慧光芒，讓

各種年齡層都能獲得友善對待與支持，社會不但可以充滿更多元的能量，更具有正面向上提升的動力。倘能解決年齡歧視的問題，老人的自覺運動亦更能普及。否則，高齡者將受到撤退理論的影響，從原來的社會地位、人際關係及價值體系中逐漸撤退。基本上，年齡歧視是一種錯誤的觀念。楊孝滌說，以現代人的壽命而言，從一個生涯中撤退後，其實還可以規畫第二生涯，甚至第三生涯。在高齡社會中，第二生涯的規畫很重要；此可透過老人自我訓練或教育別人而來，甚至整合各種不同專業的老人互相交換學習，創造與第一生涯不同的人生。

大體來說，第一生涯以事業、財富為主，生活品質其次；第二生涯以公益性質為主，財富其次，且往往變成另一層次的社會貢獻。這部分的人力資源是相當寶貴的，若能妥善利用各類專業人才並拿來當作社區教育的主軸，讓老人教育老人，對社會具有十分積極正面的意義。

因此，隨著現代人壽命增長，政府應鼓勵延後退休，在職位上多貢獻幾年，以舒緩人口老化的巨大衝擊。譬如學有專精的教授可以終身職，為社會培育更多優秀的人；一般勞工退休年齡考慮延長至 68 歲等等。否則，身強體壯就退休，形同人力浪費；又

或整天在家大眼瞪小眼，容易與家人產生摩擦，反而致使家庭關係不和諧，釀成許多社會問題。

### 透過學習，重新確認個體生命的意義與價值

基本上，60 餘歲從職場退下來，透過教育訓練仍有很大的發展空間。透過學習，可以使高齡者不斷地發展自我、擴展視野，了解社會並具有適應變遷、與時俱進之能力，有助於老人重新確認個體生命的意義與價值，並對高齡期的生涯發展有重大幫助、有助於完成在人生晚期應有的發展任務。但目前社區大學的推廣教育還是不夠，致使許多人不但撤退，還出現高依賴。依賴加上不動，老化的很快，一年過一年，五六年後就容易走入長期照護的階段，造成社會莫大的負擔。所以，一定要妥善透過社區教育，激使高齡者放棄撤退理論，開啓新的人生。何況老幹新枝各有優缺，年輕、年老者亦有不同功能，因此，楊孝滌希望大家不要用年齡論高低，或抱著新陳代謝的心態看老人，應以個別狀態而定。

### 不只活到老學到老，還要活到老服務社會

老人該如何過生活呢？楊孝滌建議，老人退休生活不能太利己，應做

## 社會高齡化後的老人學習教育

→ 每一個老人若能選擇一項公益活動，助人、助己、益人、益己，非但不會造成別人的負擔，更有益於社會。(圖/余月英攝)




利他工作，不只活到老學到老，還要活到老服務社會。像美國許多大學教授沒有退休年齡限制，將其終身奉獻給學術教育界。又如許多慈濟環保志工，將回收物資的收入支持大愛電視臺的運作，讓大家可以有品質的電視節目可看。還有許多老人跑到醫院當義工，一星期固定幾天從事捲棉花的工作，雖然簡單，但大家一起工作、聊聊天，日子過得很快，改變了生活的節奏，不但對自己身心有幫助，也幫助了別人。所以，每一個老人若能選擇一項公益活動，助人助己、益人益己，非但不會造成別人的負擔，更有益於社會發展。

### 不去未雨綢繆規畫，社會土石流必然來勢洶洶

中國社會自古以來一直強調敬老尊賢，許多家訓也以孝道傳承，使得很多人認為我們不會有老人問題，但在高齡化社會，老人問題不是一般家庭

所能承受，光是老人照護便需要龐大的經費，動輒形成家庭經濟沉重的負擔，再加上人丁單薄，就算經濟不是問題，也分身乏術，所以必須藉由社會福利制度來解決。然有很多人擔心老人福利制度的實施會拖垮國家的經濟，但楊孝滌認為，隱瞞問題或不了解問題的嚴重性，才是真正的嚴重問題。現在不去未雨綢繆的規畫，必然成為日後社會來勢洶洶的土石流。

最近大家都應該看到一場大雨可以造成臺灣各地土石流成災，其實那不是偶然爆發，而是因為過往我們的疏忽所造成；如果今日我們忽略擺在眼前逐日壯大的高齡化、少子化問題，社會的土石流積累多年後，一旦爆發，其後果絕非我們所能想像。因此，倘政府現階段無法推動老人福利制度，至少讓民眾知道事實，把事實真相呈現出來，改變他們的態度，讓大家對自己的未來及早與理性的規畫，以擁有更優質的老人生涯。 

文 / 黃錦山

# 老化教育的重要性與策略

要破除社會文化中的年齡歧視與負面老化刻板印象，為老年人構築一個沒有歧視的社會，為年輕學子消除老年恐慌，必須從基礎的學校教育開始做起，一旦離開了學校教育階段，要再加以扭轉將會十分地困難。因此，面對高齡社會來臨所帶來的衝擊，學校教育必須進行相對應的革新，積極實施老化教育，以教導和傳遞正確的老化知識與態度，如此才能讓今日的學生變成明日的老人時，能夠擺脫老化偏見的束縛，從而正向積極地看待自己的年老。

**當**代社會有著許多層面的變遷，其中「高齡社會」的來臨便是當代社會最顯著的變遷之一，而且這一變遷現象是自有人類歷史以來未曾經歷的變化。Laslett 指出，高齡人口的明顯出現，一直要到 1950 年代才在歐美西方先進國家裡發生，而且還一直要到 1980 年代才真正地成為社會結構的特徵之一。因此，在 1950 年代以前的世界裡，高齡人口是十分罕見



(圖 / 余月英攝)

的，因為大部分人的壽命都很短，而有「人生七十古來稀」的諺語。然由於社會經濟的發展、生活環境的改善，以及醫療技術的進步等，導致年滿 65 歲以上的高齡人口數逐年快速地增加，形成當代社會必須嚴肅面對的重大變化。

以我國高齡人口數的增加為例。我國年滿 65 歲以上的高齡人口數，民國 40 年僅佔總人口數的 2.5% 左右，到了民國 82 年已升高到了 7.1%，超越了聯合國設定 7% 的標準，讓我國正式邁入了聯合國所指稱的「高齡化社會」。根據內政部社會司的統計資料，只經過十年，民國 92 年底時的老人人口數又增加了 2 個百分點，到達了 9.24%。這樣的成長腳步並未停歇，反而更加快速地增加。民國 130 年左右，我國的第二次嬰兒潮世代（亦即民國 65 年龍年左右出生高峰）也將進入 65 歲，屆時 65 歲以上老人將再進入另一高峰，約佔總人口數的 30.25%，達到 661 萬人；預估至民國 140 年時，我國年滿 65 歲的高齡人口數將會高達 695 萬左右（約佔總人口數的 35.47%），亦即每 2.8 人之中，就會有一位是超過 65 歲以上的高齡長者。

事實上，我國的老人人口不僅在人數與其百分比上逐年增加，而且平均壽命亦逐年增長。例如：我國國民於

民國 41 年時，男性的平均壽命僅 57.41 歲，女性則為 60.26 歲；到民國 60 年時，男性則增加為 67.19 歲，女性則為 72.08 歲。另外，根據行政院經濟建設委員會的計算，在民國 93 年時，男性的平均壽命達 73.45 歲，女性則為 79.15 歲；預估於民國 110 年時，男性增加為 78.32 歲，女性則為 85.23 歲；當到達民國 140 年時，男性將逼近於 80 歲，達到 79.18 歲，女性則高達 86.09 歲。

從老人人口數與國民平均壽命的分析中，可以很清楚地指陳出，現在以及未來的年輕學子們，他們可以享受比過去的任何世代都還要長久的壽命；而且，當他們 60 多歲時，社會上有超過 35% 的人是 65 歲以上的長者。因此，現在以及未來的年輕學子們，未來將面對漫長的高齡長壽生活，這是過去不知多少世代所努力企求的理想。

### 老化偏見的影響

可是，在工商業社會強調年輕、成長、進步、活力與競爭等文化與價值



↓ 由於社會經濟的發展、生活環境的改善，以及醫療技術的進步等，導致年滿 65 歲以上的高齡人口數逐年快速地增加，形成當代社會必須嚴肅面對的重大變化。(圖/唐蔚光攝)



觀內，老年人的社會地位逐年下降，不再享有昔日農業社會中所受到的敬重與和樂。現在社會到處充滿著揶揄和貶損老年人的事物，例如許多嘲諷老年人的笑話與幽默的生日卡片等；更者，老年人還在年齡歧視與老化偏見之下，被貼上退化、衰弱、失能、疾病、與孤獨的標籤，致使老年人生活在社會的邊緣，充滿著失落感與無力感，許多的老年人因而不知不覺

中，以著社會老化偏見的觀點來自我貶損，認為自己是社會的負擔，造成老年人以低自尊和低自我概念度日，認為他們的晚年是在等死。根據李燕鳴、傅振宗、張慈桂、林佳瑩、蔡毓智的相關研究指出，在自殺的人數隨著年齡的增高而增加，亦即老年人的自殺人數要較一般年齡的人高出許多。其中，根據衛生統計資訊網，針對國內 92 年十大死因的調查數據即

可窺見，自殺的人數確實有隨著年齡的增長而逐漸上升的趨勢。例如：每十萬人口數之中，屬於 15～19 歲年齡層的人，僅只有 3.25 人自殺；到 25～29 歲時，有 11.98 人；在 45～49 歲時，則有 19.13 人；當過了 55 歲開始要進入高齡時期時，自殺人數就突破 20 人了；於 65～69 歲時，再增到 27.11 人；當到達 70～74 歲時，增高到 31.77 人；再者，於 75～79 歲時，達到 41.25 人；85 歲以上時，則高達 51.88 人。由此可見，許多人到了老年會選擇自殺來「中斷」其漫長的高齡長壽生活，這乃是因為高齡化社會的來臨，僅給高齡長者帶來「量」的增長，卻沒有帶來「質」的提升。

社會中這種不正確的老化偏見，不

僅老年人深受其害，目前正在成長學習的年輕學生們，也受到這種偏見所指引，習得以負面的觀點來歧視老人，更者也會恐慌自己變老，造成一種「老年恐慌症」(geritophobia)。這種社會現象若不即時矯正，當他們進入老年時期時，勢必會影響到他們看待自己老化的觀點與態度，因而容易有低自尊、低自我概念的自暴自棄的情形發生，進而也選擇以自殺來中斷其漫長的高齡長壽生命。因此，因應高齡化社會的來臨，不能消極地坐視量的增長，應該要積極地進行質的提升。

### 學校教育的衝擊

然而，要如何來進行質的提升呢？誠如 Couper 和 Pratt 所言，在「壽

→ 正在成長學習的年輕學生們，如果受到年齡歧視這種偏見所指引，習得以負面的觀點來歧視老人，甚至也會恐慌自己變老，造成一種「老年恐慌症」。(圖/唐蔚光攝)



命革命」(Longevity revolution) 之後，是需要教育的革新。現代教育應該要隨著高齡社會的來臨而進行革新，亦即應推行傳遞正確老化知識、態度與技能的「老化教育」，以破除社會文化中隱藏的年齡歧視與負面老化刻板印象，以使老年人不再被歧視與邊緣化，和年輕人不再對老年人持負面態度與害怕變老。

根據 Klein, Council 和 McGuire 的歸納，社會文化中隱藏的年齡歧視與負面老化刻板印象，可以在年幼的三歲幼童身上發現；當小孩到達五歲時，小孩的負面老化態度便可以明確地測量出來；當小孩到了十二、三歲進入國中時，其負面的老化態度將會變得根深柢固，變得很難加以改變。另外，Couper 和 Pratt 也指出，假如年輕學生從小就學習變老是件不好的事，那等他們長大成人時，他們將可能會懷有年齡歧視，並且較不願意與老年人互動。所以，在隨著孩子年齡的增長其對老年人的負面歧視會變得更為嚴重的情況之下，老化教育的實施與建構應該是愈早愈好。

要破除社會文化中的年齡歧視與負面老化刻板印象，為老年人構築一個沒有歧視的社會，以及為年輕學子消除老年恐慌，必須從基礎的學校教育開始做起，一旦離開了學校教育階段，要再加以扭轉將會十分地困難。

因此，面對高齡社會來臨所帶來的衝擊，學校教育必須進行相對應的革新，積極實施老化教育，以教導和傳遞正確的老化知識與態度，如此才能讓今日的學生變成明日的老人時，能夠擺脫老化偏見的束縛，從而正向積極地看待自己的年老。

## 老化教育的實施策略

根據 Lucchino、Lane 和 Ferguson 的研究，要使年輕學生們具有正確的老化知識、態度與技能，則必須要有相關的政策引導、教師的職前與在職的培訓、老化課程的規畫與教科書的提供等等。綜合而言，要在學校實施老化教育以培養年輕學生擁有正確的老化知識與態度，其具體的實施策略與作法如下。

### 一、政策法令的引導

就針對學校實施老化教育的相關政策與法令而言，Lucchino、Krout 和 Wasyliv 等人皆感概地批判，儘管政府一再地宣稱高齡化社會的來臨，充滿著種種的危機，應該要儘早因應，可就是沒有全面性的政策，來協助社會大眾了解他們與社會所面對的老化相關之議題與選擇。在這樣缺乏政策與法令的引導之下，學校的課程負荷壓力又已經十分飽和，縱使學校單位認同於老化教育對於年輕學生有著十分重要的影響性，也無法真正將

其納入於學校課堂中實施。因此，要促使學校實施老化教育的首要策略與作法，便是要從督促政府發展出具有凝聚性的國家教育政策開始，才能導致學校普遍地實施老化教育，讓年輕學生習得正確的老化知識與態度，從而養成一種終身性且積極的生活方式，未來在其邁入高齡時有著可更高「成功老化」(successful aging)的可能性。

## 二、教師職前與在職的培訓

Langer 指出，教師常常有著承認其老化迷思與刻板印象的困難，因為他們本身便是個年齡歧視者，如此要使老化教育的課程與方案在學校中充分地發展與擴張，便必須仰賴目前與未來的學校教師與行政人員能夠具有正確的老化態度與知覺。所以，從中可見教師老化教育培訓的重要性，因為教師若未能具備有正確的觀點，怎可能教導學生正確的老化觀點呢？再者，Lucchino、Wircensk、Walker、Allen 和 West 等人也指出，學生要發展出真實的老化態度首先必須從教師開始，因為教師對事物的態度將會反應到他們在教室中的行為，從而將之傳遞給學生。因此，應該要有教師培訓機會，以便幫教師們裝備(equip)上最新的老化知識與教導策略。

## 三、課程架構的規畫

當教師已經接受到相關的老化教育的培訓，具有正確的老化知識與態度時，接下來推行老化教育的重要工作便是學校的課程架構應該要包含老化的議題，以便讓教師能夠去教導學生老化的知識與態度，從而矯正學生的年齡歧視與負面刻板印象。Crawford 指出，在學校教育之中，當教師遭遇到學生對老年人有偏見的時候，就應該要幫助學生發展出健康和正確的老化態度；而其中要能夠達到這個理想，就必須注意於發展課程、選擇適當的教學材料和謹慎挑選讀物書籍。由此可見，老化課程架構的規畫是件十分重要的事。

就課程架構的規畫而言，要如何讓目前學校教育的課程架構包含老化教育的議題，就面臨著許多問題。誠如 Krout 和 Wasyliv 所言，目前的課程已經十分飽和了，要讓專門討論老化議題的老年學單獨自己成爲一個課程的科目是不太可能的。對此，Couper 和 Pratt 提出了一種「融入式」的概念，以取代「額外加入式」的傳統取向，他們認爲老化的議題是一種跨學科和跨年級的議題，應該要被融入於不同的學科和年級的課程之中，不應該是於書籍的最後，以額外的課程安排，再加入一個有關於老化議題的章節。Krout 和 Wasyliv 也認爲，老化

課程架構的規畫是應該要採取「融入式」的概念，意即教師不要再安排額外的老化課程，而是直接利用老化的議題做為原始課程學習目標的一部分，例如在本來數學課要達成的算術學習目標之下，以人口老化的現象為題來學習數理運算，如此便可以既學習到原始的數學運算課程目標，又能夠學習到老化的知識與議題。

#### 四、教學方法的革新

以前在學校內當教導有關於老年人時，總是將老年人當做是弱勢團體，聚焦於老年人的行動不便與身體功能的衰退，因而採用種種不同角色扮演的教學活動，讓學生們去體驗老年人的不便與衰退，以喚起學生對老年人的同情憐憫之心，從而能夠禮讓與敬重高齡長者。然而，近來的研究卻發現上述角色扮演的教學方法，反而導致更加地增強學生對老化的負面觀點與恐懼；換言之，雖然這些角色扮演的教學

活動是欲意於協助學生們更加敏感地了解老化的狀況，但卻導致學習到老化的迷思與刻板印象等不正確的觀點。這乃是因為在這種學習的脈絡中，高齡長者是視為一種社會的「問題」，學生們只看到老年人老弱病衰的問題層面，卻未能學習到高齡長者積極生產性的社會角色。



← 很少真實地描繪老年人的生活，給予認識與老化的事實，有許多人活健康地參與社區活動。（圖／唐光攝）

這樣的老化教學方法，未能積極建立正確的老化知識與態度，反而由於過分強調老年人的不便與限制，讓年輕學生們強烈地感受到變老之後所可能面對的種種問題，從而更加地滋生與強化學生們心中對老年人的那份負面觀感與態度。因此，教學方法的策略正確或錯誤，關係著老化教育的成功與否，一旦採取了錯誤的教學方法，反倒會有弄巧成拙之憾。

### 五、教科書的修改

Couper 和 Pratt 指出，為何教科書內不是嚴重缺乏老化的內容，就是將老年人形塑成孤獨、病弱的原因，乃是因為那些教科書的作者們就是在這個充滿年齡歧視和恐慌變老的文化情境之中成長，因而不知不覺地當他們在發展教學材料時，由於缺乏正確老化知識，遂使用過時年齡歧視的老年人形象來撰寫教科書。致使教科書內不是以錯誤的年齡歧視來詮釋老年人，就是缺乏老化知識與態度的內容，進而使得老化教育滯礙難行。McGuire 在對兒童讀物的研究裡便指出，兒童的讀物之中總是缺乏老年人的角色，或是經常未給予老年人有意義的角色；當老年人被描述時，總是以祖父母的角色出現，很少有賦予其它的角色，而且讀物之中到處出現老化的迷思與刻板印象，很少給予老年人有意義且又真實的個性；老年人總

是以生病、殘障和瀕死的樣態出現。所以，在兒童讀物之中，很少出現健康且活躍地參與家庭和社區活動的老年人，也很少有出現老年工作者或志工，以及描述著名的高齡長者或提到不同世代間的互動活動。總而言之，很少書本真實地描繪老年人的實際生活，給予小孩認識老年人與了解老化的書本。

### 培養具「老化素養」的現代公民

從以上的分析之中，可見老化教育的實施，可以涉及到學校教育許多的層面，包含增訂法令政策、培訓教師能力、改革課程內涵、革新教學方法與修訂教科書等。並且，也惟有學校教育的各層面都參照老化教育的觀點，才能夠消極地去除學校教育中對老年人所包含的任何歧視、偏見與刻板印象，從而達到「治標性」的破壞工作；更者，也才能夠有平臺與接連點，來積極地將老化教育的觀點融入於學校教育的各個層面之中，從而讓年輕學生習得正確的老化知識、態度與技能，以達到「治本性」的建設工作，如此即可以為高齡社會的來臨，而培養出具有「老化素養」的現代公民。（本文作者為國立中正大學成人及繼續教育學系副教授）

註：參考資料略

## 走出劃地自限的框架

老人實在需要學習，尤其在這個超高齡的社會，繼續學習才可以讓老人更懂得調適心理、安排自我的生活。…年紀大了，老伴隨時都可能不在，所以老友比老伴還重要；只要來老人大學上課，就可以認識許多老友，學習到各種不同的生活智慧，而且隨時可以獲得許多關懷。因此，做個快樂老人，就從走入學習之門開始。

人生的目的是什麼呢？答案一定是因人而異，人言言殊。但對於在臺灣成長的人來說，最耳熟能詳的人生目的，應是小學教科書裡國父說的「人生以服務為目的」了（雖然未必做得到）。一個清楚自己人生目的的人，就像生活中有明燈指引，隨著目的地的接近逐漸踏實心靈。然有很多人不知道自己人生的目的是什麼，只知道日復一日的工作、生活，尤其步入老年或退休後，每天除了吃喝拉撒睡，無所事事，交際圈越來越小，活動範圍也逐日縮小，日子變得枯燥又空虛…。

事實上，人生如果有目的，生活便能大不同。像桃園縣社會教育協進會理事長、桃園南區老人大學總幹事—高碧珍，50年前從彰化員林嫁到中壢平鎮後，即將「提升平鎮藝文」作為退休後的職志，經過十幾年的努力，自己生活充實快樂，也幫助了無數的人改變生活，圓了許多不可能的人生夢想。從她的身上可以發現，一個人不只一個生涯，可以有很多不同的生涯，退休後也可以再創人生高峰。



↑ 退休後當志工，從事社會公益活動，一來貢獻一己之力，二來拓展生活圈，三來改變心境，一舉數得，甚至再創第二生涯高峰。

## 看到別人有困難總是跑第一

自認屬於「雞婆」個性的高碧珍，從小就喜歡幫助別人，求學階段都擔任班長，看到別人有困難需要協助總是跑第一。國小時班上有同學家境清寒、生活困窘，即發動募捐幫助之；中午同學沒飯吃，便與之分享便當，吃了好多年半個便當。所以，當她自文化氣息濃厚的彰化來到桃園平鎮鄉後，熱心腸的高碧珍無法壓抑幫助別人的個性，無奈自己不懂客語，講不通用寫的，對方又認不得字，經常比手畫腳之餘，還是沒能夠幫上忙，心裡很不是滋味。於是對當時猶如文化沙漠的平鎮地區，心裡即滋生了提升社區民眾知識水平的念頭，但忙於工作、照顧小孩等因素遲遲無法如願。

## 老人實在需要學習

直到從鞋場主管、幼教機構總務退休後，50歲的高碧珍決定做自己一直想做的事：志工服務。她到桃園青商會辦的社會大學進修學習、接受志工訓練，並從85年開始擔任社會教育協進會志工，方才知曉喜歡上課的老人真不少，只是資訊不足、機會也不多，無法滿足大家的需求。當志工一、二年後，她集結十幾位志同道合者創立「愛心社」，送愛心給需要的人。某日去安養院參訪，一位被子女丟到安養院的老人，一握住他們的手，眼淚就濟濟而下，那種無言的傷

感與落寞震撼了高碧珍的心。隔幾天，她特地獨自回去找這個老人，並透過安養院了解情況，才知道他是神智清醒的，只因老伴去世後太傷心，變得不喜社交、沈默寡言，被子女誤認為痴呆症，而送往安養院，還交代院方絕對不能讓老人外出…三年多來子女從未來探望過他。

從某個角度而言，安養院是現代社會中許多老人的落腳處，但這位老人的經歷讓高碧珍認為安養院也像是他們的牢籠，同時更深刻感受到老人實在需要學習，尤其在這個超高齡的社會，繼續學習才可以讓老人更懂得調適心理、安排自我的生活。於是，她決定將後半生致力於銀髮族教育，而創辦「桃園南區老人大學」。

## 要讓老人走出家庭去上課不是一件容易的事，即使是免費學習

愛好學習的高碧珍，因為經常自我進修學習，覺得好處多多，對人生助益匪淺，也希望其他老人能夠因學習而享有美好的生活。遂基於好東西要和大家分享的古道熱腸，積極鼓勵老人要走出生活的象牙塔，重新拾起書本、打開學習的心，給自己不同的生活與人生。然而，要讓老人走出家庭去上課不是一件容易的事，即使是免費學習、親自到家庭拜訪，也都還不一定肯出來學習。因此，招生比想像中來得困難許多。

創校前三年，高碧珍一村一里的拜訪，拜託村里長在里民大會結束前留五分鐘給她——她帶著自行印製的傳單（招生簡章）發給與會民眾，並上臺講解老人大學開設的課程與目的，想盡辦法一個一個招募學員，其辛勞過程至今仍歷歷在目，然內在豐沛的愛心促成高碧珍不畏艱難的去克服重重障礙。

但即使已經很用心、賣力的親自一一去鼓吹行動，第一期（86年底）也僅招收約200名學員，只開設了電腦、太極、中醫養生等六個班而已。剛開始的幾期招生很不理想，但讓社區老人接受教育、學習新知是她34歲就開始的夢，好強的她不但沒有洩氣，還更加用心的扮起教師和學員之間溝通的橋樑，好好去了解每個學員學習的感受，為他們解決學習上的困難，甚至連生活上的疑難雜症都熱心幫忙解決。由於經常關懷他們，自然而然變成了學員心理諮商的第一人選，家裡大小事都告訴她。

### 不僅學出興趣，家人感情也變得更融洽

在開辦初期，曾經有位70幾歲的老伯伯在老人大學辦公室外走來走去，猶豫許久不知要上哪門課，高碧珍主動過去打招呼後，他說自己其實也不是那麼想要上課，只因為在家孫

子喜歡玩電腦、不理他，兒子媳婦忙著工作也沒時間理他，導致心情很惡劣、感覺自己很沒用，所以才想出來走走。了解情況後，高碧珍建議他選修電腦課，但上了兩堂課就不來了。她主動打電話問明原因，原來他在中國大陸出生，大學畢業卻不會國語注音符號，學不會打字，很沒成就感，很沮喪。高碧珍告訴他，一定要學會電腦，才能和孫子拉近距離、彼此有話題……將請老師教導其它輸入法，一定教到會為止等等，好說歹說的勸他繼續上課，好不容易才答應。改變教學法後，老伯伯的學習突飛猛進，和孫子及家人感情也變得融洽；且因此學出興趣，一期上完又一期，不只簡單的電腦文書、上網都會，連影像處理、製作powerpoint等都難不倒他。在老人大學中，像這樣的例子不勝枚舉，也因為高碧珍如此親切、熱心的態度感動許多學員，而幫她免費宣傳，致使學員一個個相招結伴來上課。

### 當時大家都笑這個夢，現在大家都說夢想成真

12年來，老人大學就像一個家族逐漸繁衍，從六個班擴增到80幾個班，學員也從200名變成2000多名，這個大家庭實現了高碧珍年輕時的夢。她回憶說，「那時把這個夢講出

← 高碧珍對老人教育全心的投入，其精神奕奕全看不到年齡的限制，她想幾不自已，自己什麼事。



來大家都笑，但現在大家都說我夢想成真。」但是，她並不以此成績自滿，他知道還有許多老人躲在陰暗的角落，故依然積極鼓勵老人能夠走出來上課，尋找精神的寄託，即使是和一群朋友喝喝下午茶、爬爬山也很好；因為，老是關在家裡，和家人相處時間長，摩擦也多；出來學習，不但可以認識許多朋友，人際關係也會變得更佳，和家人相處時間變短了，也可以避免許多衝突。她笑說自己整天忙著做公益，都沒有時間和家人吵架，所以家庭關係非常和樂。表面上看來，這只是一個玩笑話，但凡一個人精神有寄託、人際關係好、有事忙，就不會鑽牛角尖，也不會有太多時間去疑神疑鬼，生活過得充實、快樂，精神也會飽滿。

## 老人教育一定要符合需求、貼近生活

推動老人教育以來，高碧珍發現老人教育和一般教育不同，所開設的課程一定要符合需求，才能對他們有所幫助。而且老師的教學很重要，尤其學生領悟力很弱時，該如何輔導學生學習，端看老師如何和學生互動。其實，教授的知識不用太艱深，主要讓老人走出家門與人互動；所學到的知識要能引發他們的興趣且實用性高，讓他們能立即用之於生活層面，譬如

拉近與孫輩的距離、改善家庭互動關係、生活有寄託等。

基此，爲了使課程能與時俱進、更貼近生活，每學期除請學員建議加開需求性的課程外，高碧珍自己也積極研究開發新課程，課程琳琅滿目，從養生烹飪、中醫命理、藝術文化、語言、舞蹈、電腦課程、理財規劃…等，非常多元，可說涵蓋身心靈各個層面，可以任學員視需求來做選擇。

老人大學、協進會的工作已經夠她忙碌了，但能有機會服務老人的事決不推卻；因此，今年還接受教育部委託創辦中壢市樂齡學習資源中心，積極創新樂齡學習，讓樂齡學習從教室與家庭延伸到社區、到弱勢樂齡群、到中壢每一位樂齡夥伴身上。她認爲當自己有能力時應對社會多投入，盡量奉獻。但也呼籲政府應該給予表現績優、熱心投入的公益團體實質上的獎勵，才能讓更多人享受到學習的樂趣。譬如將學校的閒置空間移撥給熱心公益者使用，讓他們能夠服務更多的人；否則，公益團體經費有限，房租將是一個沈重的負擔；而教室空間不夠，就不能開設更多元的課程，也就無法讓更多的人來學習。

## 收穫永遠比付出的來得多

今年已經 69 歲的高碧珍，帶領著一群志工為老人或弱勢者服務，其精神奕奕完全看不到年齡的限制，甚至比一般年輕人還要有活力；他們不去想自己幾歲，只想自己想做什麼事。一位愛心社的志工說，退休後當志工，服務社會，一來貢獻一己之力，二來拓展生活圈，三來改變心境，一舉數得，何樂而不為！雖然不斷付出身體也會疲憊，但在他們的心裡卻認為「收穫永遠比付出的來得多」。或許就是這樣人生觀，再加上比別人多一點的熱誠與學習動力，成就了桃園南區老人大學學員不斷的重要因素。因為，他們將心中的愛化為行動，這種力量可以克服橫在眼前的種種困難。

## 先管好自己家庭，才能好好幫助別人

當志工的成就不只在成就他人的進步，也是成就本身家庭、修養與知識的另一階段學習。高碧珍說，開始當志工時，丈夫本來支持她去圓夢，但太過投入，每天早出晚歸，很不諒解，要她乾脆把棉被帶去社會教育協進會。她才驚覺現實生活和夢想二者之間的拿捏很重要，經過彼此不斷溝通與調適，丈夫才重新接受並認同，

兒子媳婦也非常支持，目前在推動校務與料理家務之間已然遊刃有餘了。她說如果自己都沒有辦法管好家庭，如何幫助別人呢！但這需要學習，也因為學習讓她享受到美好生活的果實，所以她更堅定想幫助別人學習的心。

## 做個快樂老人，就從走入學習之門開始

不可諱言，要像高碧珍那樣清楚確切知道人生目的的人並不多；然其實不知道人生的目的也沒有關係，可以先設定許多階段性的目標，讓生活變得多彩多姿。但是，必須先要走出劃地自限的框架，才能看到不同的世界，彩繪出自己理想的世界。常聽人說，人有三老：一是老伴，這完全憑運氣，若老伴不好相處，只是徒增煩惱；另一是老友，但即便是老友，萬一意見鬧僵，幾十年的友誼也沒有了；我們唯一可以自己掌握的老，就是老本，身邊有夠用的錢，把自己的身體顧好，不用靠別人，就活得自在。高碧珍卻說，年紀大了，老伴隨時都可能不在，所以老友比老伴還重要；只要來老人大學上課，就可以認識許多「老」友，學習到各種不同的生活智慧，而且隨時可以獲得老友們的關懷。因此，做個快樂老人，就從走入學習之門開始。



## 培養人才從認真

文 / 張瑞雄 圖 / Rock

# 教

# 學

## 做起

一個進步的國家不能只有幾所一流的大學，必須所有的大學都能提升到一定的水準，才能培養出社會和企業可用的畢業生。這條一流大學之路當然不會容易，也不是錢丟下去就可以成功，必須校內的領導階層和所有老師和所有的學生有著一致追求卓越的理念和創造特色的決心，夢想才有可能實現。

**根**據 Cheers 雜誌公布的 2009 年「1000 大企業對碩士生的評價」的調查，近 57% 企業認為碩士和大學生的能力都不合企業需求，企業認為碩士生最應該加強的是「穩定度與抗壓性」，其他依序是解決問題的能力、團隊合作、國際觀與外語能力、學習意願與可塑性、創新能力。

大學替社會培養人才，如果一所大學的畢業生都能為社會所用，這所大學就是有競爭力的大學。但社會的發展變幻莫測，今日的明星產業可能是明日的落葉黃花，所以大學不能以不變應萬變，必須隨社會的進步而進步，而其中最重要的有兩件事，一是大學課程的改革必須配合時代和社會的需求，二是大學老師教學和同學學習的心態必須要調整。有了配合社會需要的課程和有了認真老師和同學，那麼這所大學一定是一個優秀的大學，這所大學一定可以培養出好的人才，這所大學一定可以屹立不倒。

### 當前大學教育的問題

出生澳洲的作家 Clive James 曾說：「在美國每個人都有獲得大學文憑的權利，即使是漢堡技術的文憑。」現在臺灣可能也有同樣的情況，大學林立，科系五花八門，各校為了爭取補助和學生無不絞盡腦汁，往好的一方面來看是百家爭鳴，但其實是沒有很務實。為了讓大學生得

到更好的教育，大學應該  
檢討以下兩點。

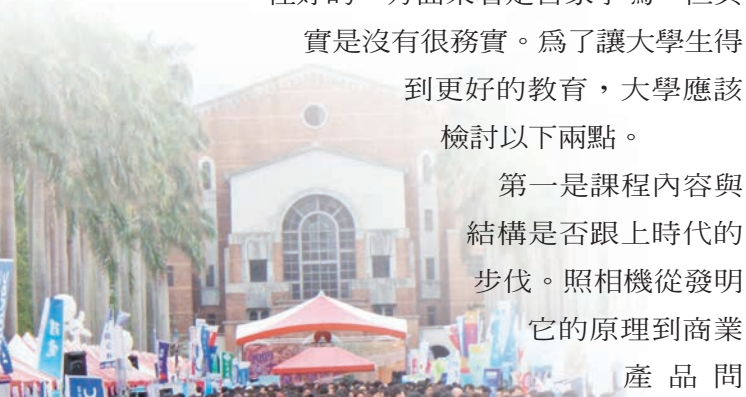
第一是課程內容與結構是否跟上時代的步伐。照相機從發明它的原理到商業產品問

世，花了 112 年的時間。電話呢？花了 56 年；收音機，35 年；雷達，15 年；電視，12 年；電晶體，5 年。而今天，多少產品是從發明、生產到淘汰，總共不過一年的時間。如果大學裡的課程和教材還是數十年如一日，如何教導學生最新的知識。即使是採用國外最新的教科書，教科書很可能一出版就已落伍。

且現代社會的問題複雜，解決需要綜合和統整的知識，但大學裡還是大部分單科教學，科目之間鮮少連結。為了改進此現象，麻省理工學院開設了自然學科教師和人文學科教師共同教授的「科學技術和社會」的課程。牛津大學也嘗試將兩種以上的科目結合在一起成為複合課程，例如哲學與數學、工程學與經濟學等。

但即使是專業課程的結合也無法應付複雜的社會和企業用人的要求，企業要的是具備高 EQ 的人才，而一般認為這種人才必須靠廣博的通識教育和社團或服務學習等活動來薰陶，光專業不足以成事，不過大學裡的教授和行政領導階層是否有此認知呢？

第二是老師的教與學生的學是否認真。教學研究和服務是大學老師的天職，但或許是制度使然，很多老師是研究擺第一（可以升等、可以拿到獎勵），服務擺第二（可賺外快或可增加個人的學術能見度），教學只是盡



義務。在這種環境和心態下，很難期望大學老師能全心全力於教學。大學法雖然加入教師評鑑制度，教育部教學卓越計畫雖然規定很多教學相關的要求，但除非教師真的很糟，例如上課亂講或時常缺課等，通常可以很容易的通過教學的評鑑或要求。老師不認真教學，學生當然學得少。

除了認真教學之外，老師們必須保持開放的心胸，隨時面對課程內容的調整和課程架構的改變，不能有我這門課非開不可或我這門課一定要教這些東西的頑固，一切以課程的適當性和學生與學術的需求為依歸。老師認真教學，學生也必須認真學習。現在學期末學生都要對老師一學期來的上課表現做教學評量，但如同上面所述，不通過的比例極低，主要原因是學生自己心虛。如果學生從不翹課，課前預習，上課專心聽講，那麼一定可以很有信心地對老師上課的表現做一個公正的評量。只可惜現在很多學生時常翹課，上課時睡覺或吃東西，課前沒有預習以致不曉得老師在講些甚麼，這些都導致學生在做評量時採取保守的心態，認為我不要說老師太混，老師也就不會認為我太混。

因此，大學的教育要改革精進，大學教學的品質要提升，大學要能夠培養出社會所需的人才，就必須從課程的設計和架構的改變做起，然後老師

必須認真教學，學生必須用心學習，如此才能有高品質的大學教育。

### 課程設計和架構的改變

一個大學的教育理念和一個系的教育目標都反應在其課程的設計和架構上，例如若要培養未來的研究人才，那麼理論的課程必定較多；若要訓練畢業後即可上工的工商業人才，課程必須配合職場的需要。所以，一個大學必先確立其教育目標，並據以設計課程，然後在設計的過程中，要考慮到下列兩點。

#### 一、專業與通識的比例和如何互補

根據對企業的調查指出，業界選用校園新鮮人，最先考量的前三點是應徵者對公司是否有忠誠度、團隊合作能力及抗壓性，第四要件才是專業能力，而忠誠、團隊合作、抗壓性等特質，都需要通識教育課程來培養。但目前各大學的課程規畫，多是各學系設計自己的必修、選修等專業課程，通識學分就交給通識中心來解決，頗有井水不犯河水的味道，雙方缺乏交集，課程缺乏巨觀性及統整性，也讓學生得不到完整和連貫性的學習。

通識和專業如何整合和互補是非常重要的但困難的問題，各校有各自的解決方法，而且都還正在嘗試錯誤的過程中，沒有定論。即使如美國的一些名校如哈佛、密西根大學等，也都還

在做這方面的調整和修訂，這是一個連續的過程，社會的環境和要求也一直在變，各校必須對此問題持續關心，讓通識教育能真正發揮功能。

## 二、課程的內涵強化和課程的模組化

爲了尊重學術自由，學校通常不會干涉一門課裡面老師的授課內容，於是有可能即使有完美的課程設計，由於授課內容的鬆散，學生還是沒有扎實地學到東西。因此，如何強化授課和課程的內涵也是很重要的。但知易行難，臺灣很少學校會有校長或院長或資深教授坐入教室觀察授課的情形，除非透過學生的教學評量，否則無法知道老師是否用心上課。不過教學評量也有盲點和問題，僅能供參考，無法完全依賴它來評量一門課程的授課方式和內涵是否充實。

有了好的課程設計後就要輔導學生好好選課，否則一百多個學分散彈打鳥，東修一門西修一科，最後還是只有片段的知識。因此，除了選課的導師或指導教授要盡責輔導外，系所也應該提供課程地圖，仔細說明課程的前後關係，甚至將相關的課程結合成一個個模組，讓學生了解這個模組的課程要全部修完才能學到完整的知識。

另外由於時代的變遷，一些新興的教學與研究領域不斷的產生，目前僵

化的系所架構如不足以應付此領域的快速變化，大學便要鼓勵跨系所學程的設立，以因應很重要但學校目前沒有的領域的學習需要。例如生物資訊就是一個新興的重要領域，即使目前學校沒有生物資訊的系所，學生還是可以透過資工系與生科系合設的生物資訊學程來修得相關的資訊，以增加學生職場的競爭力。其他如「資訊與文化傳播學程」、「科技創業與管理學程」、「奈米科技學程」等也都可以比照處理。

## 學校行政領導、老師和學生的心態都要改變

一項針對 3000 多位大三、大四學生調查發現，近九成對於未來的職場競爭感到焦慮，超過六成學生則認爲大學教育無法讓他們成爲有準備的人才，但多數坦承是因爲自己努力不足，其次是學校課程缺乏實作。

學生固然承認不夠用功，但這只是部分的原因，沒有將大學畢業生準備好，大學和老師都難辭其咎。在大學方面，教學的改進和課程的改革都會遇到很多阻力，校長、教務長和院長系主任們都必須要有共識和有持續推動的決心，沒有學校行政領導的支持，事情絕對做不好。

曾任美國財政部長的桑莫斯在 2001

年接任哈佛第 27 任校長，大家希望這位曾被譽為神童的校長能和過去官僚般的校長有所不同，而他也的確有雄心壯志要重塑大學校長作為一個知識份子和學術領導的角色。例如呼籲大家對哈佛日漸偏高的學業分數（有 50% 以上的分數都是給 A）想些辦法，限制全班分數給 A 的比例，這馬上讓一些教學不力，靠高分數來吸引學生的教授岌岌可危，因為若開的課沒學生選馬上會教職不保。後來雖然桑莫斯因別的事而下臺，但他的確代表了一位勇於改革的校長。

大學老師也必須明瞭若學生沒教好，學校的名聲一差就會招不到學生，自己的工作也將不保。但因為不想失業而認真教書是等而下之的做法，老師應該要有得天下英才而教之的使命感，上課要認真、教材隨時更新、關心學生的學習成效、並隨時進修以提升自己的教學技能。

學生更要把握人生的黃金學習機會，在大學四年裡好好充實和培養自己的能力，以免「大學不努力，老大徒悲傷。」在《世界是平的》這本書裡，作者提到以前的爸媽常說：「兒子啊，乖乖把飯吃完，因為中國跟印度的小孩沒飯吃。」現在的爸媽則說：「兒子啊，乖乖把書唸完，因為中國跟印度的小孩正等著搶你的飯

碗。」

### 現在不開始做就來不及了

以知識更新和變化的速度，大學不該再去教學生畢業後就會落伍的東西，應該教學生基礎的知識、生活的正確態度和未來自我學習的精神和方法，亦即大學要注重通才教育、人格教育和生活教育，這些都必須從觀念的改變和課程的改革開始，而且現在不開始做就來不及了，因為一旦落後即被淘汰。

一個進步的國家不能只有幾所一流的大學，必須所有的大學都能提升到一定的水準，才能培養出社會和企業可用的畢業生。這條一流大學之路當然不會容易，也不是錢丟下去就可以成功，必須校內的領導階層和所有老師和所有的學生有著一致追求卓越的理念和創造特色的決心，夢想才有可能實現。除了經費的因素之外，最重要的是大學的自省、自主和彈性，大學要自省自己的能力有限，一定要有捨才能有得，一定要專心和專精才能成功。教育部也要給大學足夠的的彈性，不管是在課程設計方面或者系所的設置方面，大學才能靈活應付多變的社會需求，也才有可能達成創造知識和培養人才的使命。（本文作者為東華大學副校長）

師心

# 鐵道殺人事件

日本文藝界極常被提起的月館殺人事件與2009年發生在北臺灣樹林火車站的車廂內殺人事件雖然不同，但前者的痴狂與後者的精神失常行為，卻存在一絲相扣的雷同。姑且不論日本漫畫是否因此而產生該事件伎倆學習的效果，一剎那取人性命而造成的震撼，可能需要透過一段時間的療癒，從治本性的發展性犯罪預防，到治標性的刑罰懲處犯罪預防模式，或可收一定程度之防治效果。

文 / 鄧煌發 圖 / ROCK

**東**洋漫畫《月館殺人事件》（或譯為「鐵道狂大虐殺」）在臺灣頗受特定族群喜愛，內容是以火車殺人事件為主題，前後被殺者總計20餘人；令人咋舌的是，作者佐佐木倫子竟可以一種詼諧的氛圍來描述如此的血腥內容。有人認為這就是佐佐木倫子的風格，希望以如此「輕鬆」的手法達到消弭社會充斥著的血腥、暴戾之氣。

在以文圖為主軸的平面媒體，或聲光刺激的電子媒體，甚至臨場感十足

的虛擬網路領域中，其訴求的色情、暴力等主題是否與犯罪行為有關？綜合犯罪學之相關研究文獻，有促進學習、壓力宣洩等相反兩方面的論辯。前者認為：觀賞情色、暴力內容者極易產生行為學習，故而與實際之情色、暴力行為呈現正相關；後者則認為：觀賞情色、暴力內容者可從中獲得實境所無法滿足的迫力、慾求，故而與實際之情色、暴力行為呈現負相關。這樣迥然不同的研究結果，除研究法可能產生的偏異外，主要還是與

觀閱者的人格有關。

《月館殺人事件》中詳盡描述對火車產生痴狂的「鐵道狂」性格，似乎每個鐵道狂都對自己的嗜好偏執到無以自拔的地步。例如：有一定要在每個車站下車，而且一定要使用每個車站硬體的鐵道乘坐狂；有熱戀鐵道文物到即使用偷竊也在所不惜的鐵道文物蒐集狂；有固定週末必搭山口線鐵道拍照，甚至賠上婚姻跟工作也不後悔的鐵道攝影狂；有只消凝視火車時刻表，就能感受到火車運行的鐵道時刻表狂；還有居家空間不大，竟搭滿總長 500 公里模型的鐵道模型狂等。當這些行為未干擾自己或他人的日常生活習性，第四版美國精神疾病診斷手冊（DSM-IV）並不認為這類行為是心理疾病；但如果涉及竊盜、猥褻、性侵，甚至殺人等刑事案件，除須以犯罪行為處理外，還須輔以精神治療程序來保全社會的正常運作。

### 震撼全臺的恐怖殺人案件

正當臺灣官民為 88 水災相關事務吵得沸沸揚揚之際，8 月 23 日傍晚 6 時 30 分左右，在北臺灣的臺鐵樹林站，發生李姓失業男子不滿女友被同車游姓青年盯瞄，憤而以藍波刀殺人致死的重大刑案，非但對在場的通勤族造成難以平復的驚愕，連電視機前閱聽新聞的廣大民眾也驚慌不已，尤

其即將在九月開學的各級學校通勤學生更有莫名的恐懼。

相關報導指出，李姓男子雙親早已離異，雖和父親同住但感情不好，事發後警方也聯絡不上李父。最近失業賦閒在家，而且自稱身材矮小，才隨身攜帶近 40 公分的獵刀防身；警方偵訊時，他供稱認識了兩個多月的「女友絕不能讓人欺負」，才會向游姓青年噏：「看三小（看什麼）！」因游姓青年回應「我又沒有看！」時態度強悍，讓他更加火大，恰巧耳邊傳來「呼依死（幹掉他）！」的聲音，他才憤然抽刀殺人。

根據國泰醫院精神科醫師邱偉哲的說法，李姓青年隨身帶刀，顯示他容易對別人產生敵意，可能罹患反社會性人格，情緒極易衝動；他也可能患有精神官能症中的「關係妄想症」，常將他人眼神或動作過度解釋，因而引發極度生氣的情緒，甚至具有暴力傾向，即使這次沒殺人，難保下次遭逢相同情境時會不行兇。

類似幻聽而殺人的案例，亦曾於 70 年代發生在北臺灣的八里鄉海邊。一對篤信民俗宗教的中年夫妻，本來育有五名可愛子女，其妻卻一再聽從神明對她的「指示」，說親生骨肉都是惡魔轉世，長大成年後將具有巨大的魔力，足以毀滅大千世界。其妻為了防衛世界的安全，不得不採取「大義

滅親」的手段，趁夫外出將五名子女全數帶往八里海邊，並將其一一溺死。全案最後經過繁複、冗長的精神鑑定與司法程序處理終結，認定該婦女患有妄想型精神分裂症，殺害五子當下係屬心神喪失狀態，處以保安處分之監護處分，令入精神醫療場所強制監管保護。

### 恐怖列車殺人案的成因與導火線

分析李姓兇嫌殺人之遠因，若有足夠資料佐證，推估在幼年成長時期，父母管教可能非常嚴苛，或管教矛盾，親子關係極度不良，甚至遭受父母情感的剝奪，導致超我功能不彰，價值觀偏離常軌。亦可推斷其自幼及長之情緒經常失控，衝動、莽撞、草率、虎頭蛇尾之生活態度多屬常見，展現典型的「低自我控制」(low self-control)人格特質，使之人際關係不良，與人交往無法維持長久的友儕關係。這也就解釋李姓青年長期失業，或經常轉換職業的不穩定就業情況，甚至行兇後，其家人表現不聞不問的極端消極態度。

近因方面，近年來的世界經濟蕭條，引發臺灣的高度失業潮，李姓兇嫌也在失業之列，在精神極度困窘、物質又貧乏的處境裡，唯一擁有的可能只有女友。當游姓被害人不經易盯看其女友時，即認為唯一擁有的可能

被「掠奪」而去，蟄伏在內心深處的動物野性一觸即發，於是奮力消滅可能的威脅者。佛洛伊德(S. Freud)言，人具有「求生本能」與「求死本能」，為了「生存」，遂以動物最原始的驅力—暴力行為當作回擊手段。

若論及當下引發殺機的導火線，又不得不檢討被害人與加害人之間的互動關係。針對殺人等暴力行為為題的犯罪學家研究指出，有些暴力被害人可能必須擔負整個事件的部分責任，主要是因為被害人不當地激怒、羞辱、惹惱加害人，終至加害人不得不以最暴戾的「排害」方式來解決衝突。如果游姓青年的臉部稍微側個角度，或稍稍收斂自己的口氣，或噤聲不回嗆，此案可能就不會發生。

當然，隨身攜帶刀械是法所不容的行為，刀械管制的鬆懈，導致李姓男子容易取得犯罪的機會，並認為以利刃殺人是當時最有利的做法。也就是殺害游姓青年是他在行兇之前的理性思考，最終認為下手刺殺游姓青年是最「划得來」的方式。如果極度氣憤的李姓男子沒有隨身攜帶獵刀，當下面對回嗆激惹的游姓青年，再怎麼樣也無法造成他人身亡的結果。

### 生涯持續犯的特性分析

美國犯罪學家 M. Wolfgang 與兩位研究同好的一項知名研究指出，6%的

犯罪人觸犯了 51.9% 的犯罪案件，而且他們也包辦了近 8 成如重傷害、殺人等的重大暴力犯罪，其罪性 (criminality) 令人咋舌。之後亦有多篇類似的追蹤研究指出，這些犯下絕大多數罪責的一小撮人，其實大多在十歲之前即已劣跡斑斑，什麼惡行都做得出來，有人稱之為「問題行為症候群」(problem behavior syndrome, 簡稱 PBS)。大多數的犯罪人過了廿歲之後就不再犯罪，惡行劣跡頓時大幅下降；然而卻有極少數人依然持續犯罪，至死均未終止。這一小撮人就是所謂的常習犯、習慣犯、持續犯、生涯犯、慢性犯，幾乎所有的犯罪矯正措施都無法感化他們，出獄後再回籠的機率非常高，而且大多在一年之內再度回到監獄服刑。拼湊李姓青年的成長史，除患有精神疾病外，很可能是這類難於矯正感化的慢性犯 (chronic offender)。

上述這類人的「罪性」非常難改，有學者認為終其一生都不會改變，即使短時間沒有觸法紀錄，亦難保下一分鐘不犯罪。另一方面，Sampson 與 Laub 等兩位學者長期追蹤數千人的生涯軌跡發現，少年時期的犯罪與被監禁的經驗，是其步入成年犯的基礎；令人懾服的是，他們發現如果步入成年期之後擁有穩定的職業，同時享有穩定的婚姻關係，這些極可能再度觸

法的人便能夠脫離犯罪生涯，享有絕大多數人所過的正常生活。穩定的職業與婚姻構成其社會資本 (social capital)，也成為持續犯生涯的「轉捩點」(turning points)，這項社會資本可以讓他們脫離犯罪軌跡。

### 防治類似恐怖列車殺人案的作法

游姓青年的不幸枉死，吾人更期許此類案件不要再發生。據此提出一些預防此類悲慘案件的防治之道。

#### 一、落實發展性犯罪預防策略

1. 加強親職效能之教育、訓練，盡可能使每位子女均能享受家庭的溫馨氣氛，點滴落實正確的價值觀，以培養健全的人格。
2. 連貫學校與家庭教育，以緊密的親子關係為基礎，建構良善而正向的師生、同儕關係，增強人際關係的連結。
3. 強化兒童、少年的高度自我控制，從而抑制人類原始的暴戾驅力。

#### 二、重視社會醫療與社會福利政策

1. 健全社會福利結構、組織、體系，激發產業升級，降低失業率，積極召喚失業人口回流產業體系，藉以提升社會生產力。
2. 提升社區精神醫療網絡功能，建構有效監控機制，避免精神疾患成為社區或社會的「不定時炸彈」。

#### 三、貫徹情境犯罪預防策略

→ 連貫學校與家庭教育，以緊密的親子關係為基礎，建構良善而正向的師生、同儕關係，增強人際關係的連結，是預防悲慘案件發生的防治之道。



1. 彰顯殺人犯罪之惡害與後果，並加強刑事追訴能力，使其明瞭殺人必然付出慘痛代價而不敢犯。

2. 針對不易管教之犯罪人，尤其是常習犯或慢性犯，或具有反社會人格者，應施以長期之監禁，或有效之療癒措施，以免繼續危害社會。

綜觀樹林車站發生之鐵道殺人事件之遠因、近因、導火線等面向分析，社會大眾必然不願此類

1. 發揮民眾聯防機制，激發民眾勇於反映或及時處理刀械殺（傷）人事件，建立民眾普遍的「事前預防，事中降溫，事後處理」概念。

2. 強化高危機者之情緒管理教育，積極訓練民眾正確因應暴力臨身時的危機處置措施與步驟，避免激惹而惡化當下之衝突層級。

#### 四、刑罰懲處嚇阻、隔離策略

案件再發生，但任誰也無法保證此類案件永不復生，若能從發展性犯罪預防、社會醫療與福利制度、情境犯罪預防策略、刑罰懲處預防模式等治本兼治標策略切入，或可有效防治此類不幸事件之再發生，再還民眾無恐懼之生活空間。（本文作者為中央警察大學犯罪防治學系主任兼所長）



# 百大的激情

文 / 陳冠州 圖 / 陳芝殷

國內大學為了擠進百大行列，投入極為優勢的教育資源，但在解決教育機會均等與教育選擇權議題時，所導入的「效率」概念，不能只是注入教育的生長激素而已，否則可想而知的是，很多大學一定想請大師級的教授，或拼國際學術期刊論文的篇數等等，一但教育經費用盡，這些大師級的教授恐怕只好離開了，從事學術研究期刊發表的動能也不再了…

**根**據英國泰晤士報大學排名，我國今年台灣大學首度擠進百大，排名第95，這是臺灣教育有史以來首次有大學進入世界百大之內。其它如清華大學排名223、成功大學281名、陽明306名，臺灣唯一入榜的科技大學則是台灣科技大學，排名351。這些排名都是臺灣有史以來最亮麗的成績，而其中最大的教育政策動力，各界均看好五年五百億計畫有

所成效。百大排名的激情，它所潛藏在背後的利益，如：THE-QS 全球大學排名第 6 版從學術界和企業雇主收到的回應都創下了新的紀錄；甚至 QS 董事總經理 Nunzio Quacquarelli 在媒體上也表示：「隨著高等教育成爲一項全球性產業，各國政府和大學都在擴大投資，加強它們在國際舞臺上的形象和認可度。目前，雇主機構利用 THE-QS 全球大學排名來決定從哪裡招聘員工、學術機構用它來選擇工作地區和合作夥伴，而學生和家長則用它做出明智的教育決策。」這些都顯示此項世界一流大學排名與日俱增的重要性。

然而，台大學生會卻強調，做爲台大的一分子，他們雖感到光榮，但是也想問：「這份評鑑對於臺大的學生，有什麼實質意義？」他們進一步呼籲校方以學生爲本，建立台大不可取代的價值。而更有大學校長憂心，雖然百大排名是一種指標、一種鞭策，但如果台大這些年輕的老師都辛辛苦苦的寫論文、拚排名，而沒有時間好好做學問、教學及參與校內事務，這是多麼可惜的事！甚至爲了進百大排名，而挖角論文產量高的研究者，投入高密集資本與勞力，衝高論文數量，這種論文產製模式好比是「學術代工」，只要砸錢便可奏效，這樣不就已經使大學教育失焦了嗎？

究竟世界一流大學百大的排名，對於國內整體教育的競爭力與發展有何價值性？會是曇花一現嗎？對於國內教育獲得如此史無前例的進步排名殊榮，此種價值有何共量性與不可供量性之處，本文將進一步探討。

### 教育機會均等？

「均等」的意義對於整體教育而言，著重在品質上給予同等發展的機會，在 John Rawls 的《正義論》書中，也強調機會的一致性，就是希望人人有機會去分享有限的資源，甚至對於弱勢不利者，更是強調給予不同資質、背景差異的學生不同等之對待，以使不利者也有更好的發展。對於拼百大排名，投注五年五百億的巨額教育資源扶助頂尖大學發展一流的學術，基本上所強調的差異性，已不具有對弱勢者差別待遇，而是採取一種競爭性資源的瓜分策略，強者恆強。爲了爭排名，各校無不使出渾身解術，在學術研究發展上爭鋒頭，影響所及，往往就忽略影響未來學生社會階級定位的學習不均等，以及畢業與就業的不均等，甚至剝奪它校學生獲取同儕一致的教育水平，以致「頂尖」大學的身分認同大於實質的教育發展。

### 導入「效率」的生長激素

教育素有百年樹人的美名與前瞻教育性，從學生的日常生活要求到知識傳遞，乃至日後離開學校的發展等，非短暫幾年可看出成果的。李家同教授認為，辦教育，是不應該「急功好利」的，五年五百億給了出去，一定會有很大樓因此被興建起來，很多大學的實驗室設備也會充實了很多，但是，這就能使這些大學成為一流大學嗎？不可能的，因為好的大學不靠大樓，而是靠大師。所以，教育事業一旦導入企業的效率文化，從借取專業經營的經驗，將提升百大衡量指標所重視的國際上的學術刊物所要求愈來愈形式化，視為各大學重要的「知識的存量」（論文），並以大量經費投入形式化的「知識的存量」的結果，辛辛苦苦的寫論文、拚排名，而沒有時間好好做學問、教學及參與校內事務、不參與社會或學校的需要，反而是一種教育偏差。以致於為提升學術發展的效率，不斷注入經費補助的生長激素，投入無限的人力、物力、財力與建設，所創造出的教育學術效率，基本上就會有更多社會與文化因子在可衡量的競爭排名中被忽略。對於必須建立自己學校不可取代的教育價值，而能以更自由、民主的精神確立教育學習模式的實質內涵，當然更不可能從學生的學習需求出發，而思索未來學校真正的發展方向。

## 「頂尖」不等於「卓越」

「卓越」一詞在早期的希臘哲學被視為「好」（good），及至今日人類對「卓越」的理解也從心理、生理、道德、社會…等層面的認識，均將追求「卓越」視為「好」品質的終極目標。但若僅是從學校教育的高品質或進入一流名校視為「卓越」，將僅侷限在少數追求頂尖大學學生身分認同的光環，非「卓越」的真正內涵。

美國曾在教育改革的「國家在危機中」報告書中提及因應學習低成就，必須回歸基礎課程與教師專業檢證的強調，但卻無法對於學校教育的學生批判能力、智育掛帥的相關議題做反省，以致於一味注意瑣碎技能的訓練，卻無法保證「卓越」的真正實現。真正的「卓越」無須跟「頂尖」畫上等號，乃在於強調學生都能理性思考與問題解決的能力，強調多元智慧的發展，培養較佳的人際關係、情緒管理等，這比起聘請大師級到校任課、投入龐大的研究經費等，更有效能提升教育品質的卓越性。

## 誰的教育「選擇」？

教育選擇權可視為學習主體主觀意志與意願的達成。在「人本化教育改革」（Humanistic Education Reform）理念中，學生在受教過程，能扮演一

個自由的主體，有權決定讀哪間學校、課程與教學模式以及未來職業的定向等。然而，當前重點式的扶植「頂尖」大學，用心良苦的擠進全世界百大行列，在整個教育改革當中究竟誰獲利？世界一流的大學，一定要有一流的學生，不願多收學生，為的僅是不要降低學生品質。因此，這些「頂尖」學校教育選擇方案的目的，淪為在選取高成就學生與具知名度的大師參與，但常常將低社經背景與弱勢家庭子女排除在外。再者，「頂尖」大學的教育選擇方案，主導權在於國家機器的運作，無法保證家長的參與，家長充其量為子女的教育選擇權，也僅止於部分層面提高家長的滿意程度，視進入「頂尖」大學為光耀門楣之事，學生或家長的教育選擇權在頂尖大學不得不的標準門檻下，做出了讓步。

### 勿讓理想最後淪為空想

綜合上述，從教育機會均等、教育效率、辦學卓越、教育選擇權等四個面向分析，當前五年五百億的教育政策，雖然成功讓台大擠進百大名校行列，並對於國內其它頂尖大學的世界排名也有所斬獲，然而對於教育最核心的價值—自由、民主精神的實質內涵，卻不能有所偏廢或等閒視之。畢

竟教育資源有限，不可能無限量的擴充，國內大學為了擠進百大行列，投入極為優勢的教育資源，但在解決教育機會均等與教育選擇權議題時，所導入的「效率」概念，不能只是注入教育的生長激素而已，否則，很多大學一定想請大師級的教授，或拼國際學術期刊論文的篇數等等，一旦教育經費用盡，這些大師級的教授恐怕只好離開了，從事學術研究期刊發表的動能也不再了，到頭來也只得解聘那些曾經在五年五百億拼百大排名時賣命過的教授。

因此，儘管以大量經費預算來打造一流大學，但對於已經相當有成效的大學，教育部給予補助一定要細水長流，忽然給予如此巨額的補助，不可能沒有浪費的。更何況教育部的百大政策，如果真的要將國內頂尖大學一一變成世界一流的大學，應該協助大學建立永久性的發展機制，才可能和世界其他的名校競爭。如果始終沒有替這些大學建立可長可久的研究發展機制與教學主體教育，我們是不可能期望「頂尖」大學成為「卓越」大學，進而帶動整體國家的教育競爭力。那麼希望臺灣教育能變成世界一流大學天堂的理想，最後就只是空想而已。（本文作者為國立高雄師範大學教育學系博士候選人）



(圖/ROCK 攝)

# 嬰幼兒閱讀

# 起步走

嬰幼兒階段的閱讀影響到將來的語言學習成效，因為閱讀時必須動用到腦部的許多區塊，有助於活化大腦，使腦神經連結得更加緊密。而科學研究也發現，閱讀是教育和學習的核心。擁有良好的閱讀能力，理解能力也相對較為良好。更重要的是，小孩依偎在父母的懷裡閱讀時，父母的擁抱所帶來的安全感，遠比書本中所帶出來的想像空間還更重要。

文 / 李惠滢

**隨**著臺灣加入「Bookstart 閱讀·起步走」活動的推廣，親子共讀也受到重視與討論。未曾參與這項活動的父母不免心有疑問：「小嬰兒那麼小，讀故事書給他聽，有意義嗎？」其實許多研究結果均顯示，語言發展和日後的閱讀能力與學習成效有很大的關聯。英國 Bookstart 活動的創辦人 Wendy Cooling 表示，經

過追蹤，從小閱讀的兒童，數學和語言的發展比從小沒有閱讀的兒童來得好。國內學者的研究亦支持這個理論，例如：洪蘭於〈嬰兒時期請跟寶寶多說話〉一文中指出，孩子的智力與他在三歲以前所聽到的語言多寡有正相關。而劉惠美則提出：「嬰兒早期生活經驗缺乏適當語言刺激與引發，往往會對日後語言學習能力造成

長遠的負面影響…嬰兒早期接觸的語言經驗，會加速其對特定語言訊息處理的神經網絡建立，因而加速並增進嬰兒的語言能力與經熟度。」

### 嬰幼兒閱讀起步走

零到三歲是孩子腦力發展的關鍵期，想要孩子能有健全的神經發展，父母應給予豐富的感官和環境刺激。而豐富的感官和環境刺激並不刻意或花大錢去營造，只要肯花時間陪伴互動，就能帶出孩子的發展。與小嬰兒之間的生活對話，不僅能促進彼此

的親子關係，還能促發大腦神經連結。洪蘭教授認為，父母與嬰幼兒的對話，如：替孩子換尿布、洗澡、餵飯時所說的話，可以促發孩子大腦神經的連結，使他將來在處理訊息、思辨命題上比別人快。所以，千萬不要以為孩子小、不懂事，就不跟他說話。而且，孩子只要在正常的家庭環境中成長，有正常的親子關係，所受的刺激便足夠神經健全的發展，並不需要刻意送小孩去上才藝班或腦力發展班。

除了日常的生活對話之外，有什麼活動可以促進親子關係和嬰幼兒的腦神經發展呢？「親子共讀」是一個最好的選擇。嬰幼兒階段的閱讀影響到將來的語言學習成效，因為閱讀時必須動用到腦部的許多區塊，有助於活化大腦，使腦神經連結得更加緊密。而科學研究也發現，閱讀是教育和學習的核心。擁有良好的閱讀能力，理解能力也相對較為良好。更重要的是，小孩依偎在父母的懷裡閱讀時，父母的擁抱所帶來的安全感，遠比書本中所帶出來的想像空間還更重要。一旦有了安全感，不僅親子之間的關係更加緊密，小孩往後也會漸漸養成閱讀的習慣。父母在與小孩一起朗讀或解說故事的過程中，小孩



↑ 父母與嬰幼兒的對話，可以促發孩子大腦神經的連結，使他將來在處理訊息、思辨命題上比別人快。（圖／邱莫攝）

會接受到大量語彙的刺激，促進腦部發展，而此時唸什麼題材的故事並不重要，重要的是語言的刺激和行為模式的建立。Wendy Cooling 就強調，親子共讀活動推廣的目的並不在於指導父母如何教孩子閱讀，而是要鼓勵親子以沒有壓力的方式共同享受閱讀的樂趣。親子共讀的另一項好處就如黃迺毓教授所說的，是一種省時省力的教養方式，在共讀中能很自然的傳遞生活學習、行為規範、情緒疏導、文化價值和人生信仰的理念。親子共讀不僅能為孩子的閱讀能力和思考能力打下良好的基礎，也能幫助他們因應日常生活中的壓力和挫折。

### 英文圖書需要否？

在地球村逐漸形成的當下，臺灣也愈來愈國際化，對於英語這個全世界共通的語言，父母們無不深恐小孩若不及早學習英語，會輸在起跑點上。並認為既然要親子共讀，那麼就提早閱讀英文圖畫書，不要錯過學習關鍵期。可惜的是，「愈早學愈好」的理念目前仍有高度爭議。Lenneberg 主張在兒童時期大腦左右功能還沒完全分化之前，是學習外語的關鍵期；但是國內許多學者針對本地兒童英語學習的研究，並不支持這個說法。例如：周中天的〈兒童提前學習英語對其日後英語能力影響之研究〉、吳信

鳳、張鑑如的〈英語學習年齡的迷思：從語言學習關鍵期談臺灣學前幼兒的英語教育〉、曹逢甫、吳又熙、謝燕隆的〈小學三年級英語教學追蹤輔導後續實驗教學〉、廖美玲的〈從即將實施的國小英語教學談年齡優勢的迷思〉等研究。在第二語言的學習理論上也並沒有所謂「學習關鍵期」的支持；也就是說，不一定幾歲的時候學習效果最佳。

但學者們也提出，腦部神經細胞的分枝愈茂盛、腦神經迴路愈密集，訊息的傳遞就越快，進而思考能力更敏銳，語言學習能力更完整。國立臺北教育大學陳錦芬在其〈腦神經發展與幼兒多語學習之探討〉一文中就提到：「嬰兒對各種不同聲音具有高度的敏感度，因為嬰兒初期具有接受各種聲音的樹狀突與突軸。但有些聲音，如外語，不易在其生活週遭聽得到，所以接受這些外語的樹狀突與突軸就逐漸萎縮、消失，因而外語與幼兒神經細胞的連接就愈鬆散，訊息的傳遞也就愈慢，對其母語沒有或不常出現的語音，就很不敏感。」曾志朗指出，神經有記憶的功能，一條曾經跑過的路會被留下來，不會被刪除。他也認為不同的語音環境刺激對於腦部神經細胞功能的活化有很大的影響。不同的語音刺激能夠帶給神經非常多的刺激，刺激就會促使神經分枝

→ 讓孩子在嬰幼兒時期接觸不同的語音，才不會犧牲小孩對於不同語音的辨悉能力，使得學習外語時口音出現的機會降低。  
(圖 / ROCK 攝)



的茂密；迴路越密集，神經通道越順暢，孩子的學習越快，思考越敏捷。

另外，許多研究肯定所謂的「語音關鍵期」的存在，認為提早學外語可以獲得較正確的發音。因為，幼兒對發音的接受能力最強，嬰幼兒對於母語中的語音會隨著年齡的增加而更敏銳；相反的，對非母語語音的區別能力也就會下降。因此，讓孩子在嬰幼兒時期接觸不同的語音，才不會犧牲小孩對於不同語音的辨悉能力，使得學習外語時口音出現的機會降低。

既然，不同語音的刺激有助於小孩將來的發展，那麼英文圖書確實提供親子共讀時，使用母語文本之外的另

外一個選擇，其功能是被肯定的。但是，親子共讀的目的是要鼓勵親子以沒有壓力的方式共同享受閱讀的樂趣，因此英文圖書的閱讀應該是在不以學習為目的的情況下，才能獲得最好的效果。孩子在學習新事物的過程中，有很高的意願或興趣，經過主動探索學習而留下來的神經連結會比較強韌，不容易被削減。為了鼓勵小孩接觸英文圖書，父母就應該選擇適合嬰幼兒閱讀、使用的圖書，例如：能夠吸引小孩、貼近日常生活的故事題材、色彩圖文生動活潑的繪本、重複句形式的韻文和兒歌，讓孩子能夠容易模仿與記憶。

### 父母參與是嬰幼兒腦力發展的關鍵因素

此外，值得一提的是心理學家 Claire Halsey 在 "Ask An Expert" 一書中提到，使用 DVD 學習的嬰幼兒，會比一般嬰幼兒少 10% 的語彙能力，可見真人給予的刺激才是促進發展的最佳來源。必須再次強調的是，不管父母想以單語、雙語或多語的語音刺激來促進嬰幼兒的腦力發展，父母的參與是最重要。唯有父母與孩子共同參與活動，才能為雙方帶來有益的效果。（本文作者為立德大學通識教育中心助理教授）

師友

註：參考資料略



# 我們都需要一艘 救生艇

(圖 / 方弼生攝)

只不過一轉眼生命的威脅已經到了自己家裡頭，相信應該不會有人需要擔心自己睡覺睡到一半，水會不會淹到自己的床邊吧？這是不可思議的，但卻真實的發生了！…生活簡單樸實，才是生活的本質，我們應該對地球感恩，疼惜身邊資源，才能讓下一代有足夠的資源繼續存活。

文 / 方弼生

**第**一次發現，原來水是會爬樓梯的，到底是誰說水不會往上流？第一次發現，原來我們也有一天會吃到慈濟送來的救濟便當，到底是誰說我們會幸福很久？

那一夜，全家一起隔著緊閉的玻璃窗聽雨聲；接下來好幾天，全家一起坐在窗前整天整天…原來，不是只有求死的人才會坐在窗前呆望許久。在南臺灣，我們求生的畫面一夕之間成了全國頭條，甚至是國際新聞媒體的

重要插播。

**真要面對諾亞及方舟了嗎？**

我，在林邊，在安居樂業的旁邊。我們需要一艘救生艇！可不可以捎來希望的訊息？可不可以運來乾淨的食物或水？但窗外卻只有滂沱的大雨、呼嘯的狂風，以及眾多貼印在窗戶玻璃上無助的眼神。快沒水了！連給嬰孩沖泡奶粉的水也快沒了，只剩下老天爺忘記關緊的雨水，成了我們

刷牙、擦臉、洗手及沖廁所的唯一恩賜！沒水沒電，只有從自己已漸遺忘的樓下漸漸傳來的陣陣臭味，催促我們必須學習如何日出而作、日落而息。

我們迫切需要一艘救生艇！

如果根據《聖經》上的記載，上帝耶和華見到地上充滿敗壞、強暴和不法的邪惡行爲，於是計畫用洪水消滅惡人，在公元前 2370 年的某一天，連續降了 40 晝夜的大雨，洪水淹沒了最高的山，在陸地上的生物全部死亡，當水從地上退去，只有諾亞一家人與方舟中的生命得以存活。這是發生水災的第一天晚上我聯想到的第一個畫面，難道我們真要面對諾亞及方舟了嗎？

地球資源已經不堪人類毫無節制的濫用，海洋資源、森林資源、糧食資源都以超乎想像的速度消失中。所以，生活簡單樸實，才是生活的本質，我們應該對地球感恩，疼惜身邊資源，才能讓下一代有足夠的資源繼續存活。如佛教徒亦不斷宣導「齋戒吃素救地球」，中西科學家也認此爲一大良方，可以節能減碳，也可以預防慢性疾病，更可以讓人心情平靜。

在今年五月底「生命教育系列講座」時，自己才邀請講師在學校舉辦了四場「節能、減碳、抗暖化」的公益演講，提醒全校師生體認全球暖化的迫切危機，學習最佳、最有效的節能減碳措施。諷刺的是，只不過一轉眼，生命的威脅已經到了自己家裡頭，睡



↑ 地球資源已經不堪人類毫無節制的濫用，海洋資源、森林資源、糧食資源都以超乎想像的速度消失中。（圖 / ROCK 攝）

→ 莫拉克風災帶來的大雨，造成大量土石流失，一夕之間河岸的房子已岌岌可危。  
(圖 / ROCK 攝)

覺睡到一半，還要擔心水會不會淹到自己的床邊！這是不可思議的，卻真實發生了！

中研院地球所研究員汪中和表示，聯合國 IPCC 三月預估世紀末海水因全球暖化上升的高度，從原本的 4、50 公分上修到 1 公尺，臺灣是受衝擊最大地區的前十名。屆時臺灣沿海平原至少有一成的土地被淹沒，到時候彰化、雲林、嘉義、宜蘭，甚至臺北盆地都將泡在水裡。另外，海洋大學海洋環境資訊系助理教授董東璟以潮位變化、海水上升速率，推測西元 2100 年時，臺灣附近沿海海平面將比現在上升 36 ~ 59 公分，當海平面上漲 36 公分，表示一個 160 公分高的人，小腿以下都要淹進水裡了。

### 維持地球生命，從你我做起！

我們大家都需要一艘救生艇！

那救生艇在哪裡—唯有靠自己！每個人都要認清事情真相，事在人為，個人的即知即行就是自己的救生艇！多吃蔬食少吃肉，節能省水看標章，自備杯筷與環保袋，隨手關燈與電扇…，除了自己力行實踐外，最好也可以影響周遭朋友，共同進行一件關係到大家未來美好生活的地球生命的永續行動，這救生艇才會及時來到！  
(本文作者為屏東縣玉田國小教師)

824



↑ 民宅四周積水不退，民眾進出只得涉過髒污的泥水。(圖 / 方弼生攝)

# 我睡不著！——談創傷症候群

雖然救援物資一一送達，  
但耳邊不斷傳來族人喪失親人的哀慟聲，  
他完全食不下嚥。一個星期過去了，  
他的情緒也由激動、無助，轉而麻木不仁，  
各個想撫慰災民心靈的善心團體不斷來來回回，  
但似乎完全與他隔絕。

文 / 蔡鎮戎 圖 / 林亦欽

一場大水所引發的土石流，使得原本風平浪靜、純樸和樂的許多村莊，一夕之間風雲變色，許多家庭因此天人永隔。98年8月8日巨變引發的情緒崩潰與瓦解，大人尚且無力承受，更何況是心智尚未成熟的孩子？開學後，許多孩子必須借用他校上學，被迫離開熟悉的家鄉，加上與親人的生離死別，讓災難後創傷症候群快速漫延，亟需專業心理諮商輔導人員及心理醫師介入，協助他們走出悲傷。

## 來不及慶祝的父親節

8月7日晚上，住在小林村的強強（化名），正和父母親及二個姊姊一起討論著隔天父親節的慶祝計畫，雖然



已經明顯感受到颱風所帶來的強風大雨，但世居小林村的強強一家人並不以為意，認為颱風很快就會過去，明天天氣一樣會放晴，早早便伴著風雨聲睡覺去了。

凌晨後，雨勢越來越大，呼呼的風聲弄得門窗不斷猛烈震動。強強心裡感到害怕，睡得很不安穩，不時被狂烈呼嘯而過的風聲驚醒。到了凌晨六時許，起床上廁所的強強想著：這個颱風可真大呀，我們這裡都這麼強了，那氣象預測颱風會直撲的北臺灣會不會更嚴重啊？算了，還是趕快睡飽覺吧！

就在強強想再度入眠之際，「轟隆」一聲巨響，嚇得他趕忙從床上跳了起來，打開房間的窗戶一看，遠方山上的滾滾土石流正急速衝刷而來。他嚇得大叫：「土石流來了！阿爸、阿母、阿姊…趕緊逃啊！」奪門而出的強強死命往上坡攀爬，等到好不容易爬到比較安全的制高點，回頭一望，滾滾不斷的土石流已經迅速掩埋了他的部落，部落的房子在他的眼前一間間消失，許多正在逃生的族人也快速消失在泥土汪洋之中。少數和他一樣及時逃出來的族人，正狼狽而驚恐地看著家園被無情的土石流吞噬；面對眼前這一幕，久久無人說得出話來，約略過了十分鐘之久，稍稍回過神來的他們才開始急著找尋家人。

現場一片哀戚與混亂，到處都是尋找親人的呼喊聲，還在顫抖的強強也不例外，急著呼喊父母親和姊姊們的名字，但始終都沒有得到回應。到了早上八點許，他們仍然沒有出現，強強心裡一涼，第六感告訴他—全家可能只有自己逃出來；望著滾滾不斷土石流以及被掩沒的家園，只剩孤伶伶的一個人，他控制不了地放聲哭了起來。

小林部落頓時和外界完全失去了聯繫，幸運逃出來的村民們就在風吹雨淋、挨餓受凍中度過漫漫長夜。接下來的幾天，倖存的村民陸續被直昇機救出、離開自己的部落，但這並不是災難的結束，而是面對悲傷、重建家園的開始。

### 災難創傷症候群的出現

強強先是被暫時安排至旗山國中，面對家破人亡的慘狀，他哀傷不已，感到一片茫然，想到溫暖的家在一夕之間化為烏有，親愛的家人也都不在人間了，雖然救援物資一一送達，但耳邊不斷傳來族人喪失親人的哀慟聲，他完全食不下嚥。一個星期過去了，他的情緒也由激動、無助，轉而麻木不仁，各個想撫慰災民心靈的善心團體不斷來來回回，但似乎完全與他隔絕。

剎那間成為孤兒的強強，一個星期

後輾轉被表舅接到家裡安置。失魂落魄的他讓表舅心疼不已，連續為他安排了二次「收驚」，但六魂七魄絲毫沒有「回魂」的現象，吃飯時會突然拿碗盤砸自己的頭、嚎啕大哭；一聽到雨聲，會嚇得無法控制的尖叫不已，甚至在不知不覺中爬到頂樓企圖自殺，嚷嚷喊著「全家人都死光了，我自己活在這個世界上有什麼意義？」任表舅再怎麼安撫都起不了作用。

表舅幫強強轉學到附近的國中，導師知道他是災區孤兒，也對他特別關心。發現強強每次飯都只吃一點點，也不和其他同學互動，上課時還常常打瞌睡，導師驚覺不對勁，經詢問後才知道強強每天晚上幾乎都無法睡覺，因為每次睡著就會夢見土石流向他衝過來的可怕景象，根本不敢睡，而且一想到家人全亡就傷痛欲絕。於是先將強強轉至學校輔導室，請求幫忙從事心理輔導，但由於失親的傷痛太

大，學校輔導室建議將其轉介到社區的醫院接受心理治療，在徵得強強的表舅的同意後，強強開始接受心理治療。

### 找回「心」方向

生命本無常，不僅是強強，經過這一次天災之後，所有在這次天災中喪親、流失家園的孩子們，接下來真正

需要的是專業醫療與輔導人員，協助他們縫補災難所帶來的傷口，走出災變的陰霾，調整恐懼不安的心

態，找回逢難而遺失的自信心來面對未來、重建家園。這一條路將會很漫長，但「風災無情，人間有愛」，在大家攜手努力下，重建的路雖然艱辛卻是踏實的。（本文作者為國立高雄師範大學教育系博士班研究生）





文 / 鍾吉雄  
圖 / 林亦欽

# 發燒的閩南語

推廣鄉土語言，應該在尊重共同語言的前提下，讓鄉土語言各自推廣、發展，不管強勢如閩南語，弱勢如客家語，少數如排灣、魯凱、布農、雅美…等語，合起來統稱「臺語」，閩南語是臺語，客家語是臺語，各種原住民語也都是臺語。臺語是泛指、是統稱，絕不是專指也不是單稱，各種鄉土語或有強弱勢之分，也有多少數之別，但地位同等、價值同等、身分相同。

**外** 孫女葳葳終於入學了，她在臺中某幼兒園每天由媽媽辛苦接送兩年，總算大班畢業了，接著升級進入離家不到 50 公尺的學區小學，成為小一新生。她是 9 月 30 日出生的，幾乎是以滿七歲「高齡」入小學，好處是心智較成熟，適應能力較強，學習能力較佳，但也擔心在幼兒園什麼都學了，包括注音符號、上千個漢字、捏陶、摺紙、基礎數學、英語、九九乘法，甚至會用電腦打文章、寫日記，目前還學小提琴，進了小學會

不會變成老油條、大姐大，甚至擔心學校還能教她什麼。

開學好幾天了，婆婆於是打電話關心：「葳葳啊，小學一年級啦，學校裡好玩嗎？」「好啊，但聽不懂臺語耶。」乍聽此話震撼可不小，她竟有不會的？而且不會的竟是這麼基本的語言！她爸媽可都是道地的臺灣人，女兒竟然聽不懂臺語？繼而一想，正常的，因為媽媽是不會說客家語的客家人，爸爸則是在家從不說閩南語的閩南人，夫妻倆一概以國語與孩子們溝通。這位無所不會的小娃兒甫進小一，就遇到學習難題，真是始料未及。啊～一切都是母語啦，推廣鄉土語言教學造成的啦！

事實上，經多年的努力耕耘，推廣鄉土語言績效卓著，肯說願說鄉土語言的人踴躍了、也增加了。但聽完小外孫女的入學心得：「聽不懂臺語耶！」總覺得有點兒不對勁，經深入思考、探索，竟然發現鄉土語言之推動、教學，帶來不少負面的偏差現象，這些偏差如不予補救及導正，長遠看來不但無益於母語的發展，還可能扼殺弱勢母語，影響華語文能力的提升，甚至傷害族群情感。

### 偏差現象一：自大的閩南語

鄉土語言的推動，對閩南語來說是成功的，但對我這個閩南語欠輪轉的

人，則受傷不小。有一次，路人甲向我問路，劈哩啪啦直說閩南話，我表示聽不懂，她竟怪我說：「ㄈㄣˇ ㄇㄣˇ ㄌㄚ！按呢聽無？」有次應學生邀請到某國小訪問，校長是我任教於師專時的學生，甫見面也是滿口閩南語，我僅知他正熱忱表示歡迎之意，但實在不甚了解他說什麼，當年我可是導師也是國音老師耶，真是情何以堪！常常在遊覽車上，導遊只愛說閩南語，完全不理少數「族群」，讓「非我族類」花同樣新臺幣，獲知權利卻硬生生被 375 了。

類似的事實不勝枚舉，這是第一個偏差現象，閩南語自大得發燒了。語言生態一如生物界，有弱肉強食的現象，亦有優勝劣敗的問題。我擔心的是，弱勢語言如客家語、原住民語，可能被擠壓，甚至出局。試想，一個外省人，規定要在學校各種鄉土語言中擇一學習，她會選客家語、原住民語嗎？這些既弱勢又難學的語言，甚至沒有文字又不實用，還是西瓜偎大邊啦！所以，客家人、原住民選擇學閩南語的，一定遠遠多於閩南人選擇學客家語與原住民語，這是用膝蓋想都可以了解的。加上認證制上路，閩南語一路火紅，我擔心鄉土語言越推動，弱勢語言會消失得越快。

### 偏差現象二：臺語就是閩南語？



臺灣的鄉土語言，其實包含閩南語、客家語（還可分成五種腔調）、原住民語（有十二種）；而華語則為共同語言，也就是所謂國語。在多種族群、多種鄉土語言的環境中，共同語言是最基本、最基礎的語言，於公共場所包含典禮、教學、會議等，為尊重少數族群，應該使用共同語言表達，以便圓滿、融洽溝通。推廣鄉土語言，應該在尊重共同語言的前提下，讓鄉土語言各自推廣、發展，不管強勢如閩南語，弱勢如客家語，少數如排灣、魯凱、布農、雅美…等語，合起來統稱「臺語」，閩南語是臺語，客家語是臺語，各種原住民語也都是臺語。臺語是泛指、是統稱，絕不是專指也不是單稱，各種鄉土語或有強弱勢之分，也有多寡之別，但地位同等、價值同等、身分相同，熱烈推動鄉土語言的結果，顯然閩南語獨強、獨大，優越感也油然而生，於是認定閩南語就是臺語。小一的外孫女就讀的是臺中市區小學，該校推動的鄉土語言教學是閩南語；某立委曾調侃前行政院劉院長說：「不會說臺語，就不夠愛臺灣嘛！你該學學臺語啦！」這位立委是

閩南籍，從不曾聽他說過客家語，相信他更不通原住民語，他所謂的臺語顯然就是指閩南語，但會說臺語是否就是愛臺灣？

這邏輯很簡單不必討論。表面上，閩南語的地位被提升，成為臺語的專屬指稱；事實是，臺語格局也因此變小。但問題來了，臺語如單指閩南語，那客家語、原住民語又是什麼？

國語與臺語，臺語與閩南語、客家語、原住民語彼此關係如何？什麼語是什麼語，亟待釐清，是否應該經一定的程序來認定？但事實是老師不知、學校不管、督學不談、教育部不理，故請愛臺灣的先進們，真愛臺灣的話，請正視「臺語」的正名問題吧！

### 偏差現象三：其他族群語被忽視

自倡導重視母語，進而努力推動鄉土語言後，每每於公開場合裡，於嚴肅的典禮中，常常國語、閩南語交叉發聲，或前或後、或多或少，形成特殊的雙語發聲，上行下效，不管大小場合、正式與否，長官訓示，貴賓致詞，自由交談，名嘴開講…多如此。

2009年高雄世運會，陳菊市長的開幕式致詞亦是如此，她把閩南語搬上世界級典禮上亮聲，對於客家語、原住民語來說，除了羨慕，剩下的就只有自卑與嘆息了。除了選舉期間，有心人士想操弄時秀上幾句，甚至爭相承認自己是客籍，或說父親的祖先的祖先是客家人，或說母親的母親的母親是原住民，弱勢語言一時回溫，備感溫馨，等到選舉一過，客家語、原住民語又回到原點，依然弱勢、仍舊冷門。

這讓人感覺一推廣鄉土語言，只是為閩南語量身打造，事實也獲得預期的成果，但弱勢語如客家，少數語如原住民，卻未見起色，致使越推廣鄉土語言，強勢語越強，弱勢語越弱；前者可能取代國語，後者可能提早出局，變成語言化石。

#### 偏差現象四：閩南語沙文主義

閩南語獨大的結果，產生許多閩南語沙文主義者，喜歡自己的母語，死忠、熱愛閩南語本無可厚非；如果自命清高，獨善其身、與世無爭也就罷了。偏偏閩南語沙文主義者多數是偏激有餘、熱情無限，護閩南語心切，甚而故意排擠弱勢鄉土語，如果身居要職者如此，影響更大。

某縣前教育局長（現稱處長）於全縣國中、小學校長會議中，致詞訓示

時一概以閩南語發聲，完全無視其他族籍校長，也不管政令是否能下達、發言是否有效？一位原住民籍校長忍不住舉手建議以國語發言，因為他聽不懂閩南語，這位局長竟然說：你該學學閩南語啦！接著在閩南語中穿插幾句國語，應付應付，但不多久又故態復萌，一路沉醉於他的閩南語。此後無數大小會議均如此，直讓參與會議的客籍、原住民籍人士「感冒」不已。

有一回參與某縣舉辦的鄉土語言教學評鑑，輪流前往各受評學校。九位評鑑委員中閩南、客家、原住民籍皆有，當然受評學校也涵蓋各種鄉土語言。委員致詞時，一位閩南語沙文主義者便捨共同語言不用，全程用閩南語，筆者好意提醒：原住民、客家籍老師未必聽得懂閩南語，最好使用國語，讓大家都聽得懂，他竟說：我們評鑑的是閩南地區學校，用閩南語發言是適當的，「入境問俗」啦。

#### 偏差現象之五：為政治發燒

閩南語語音優美、語詞精緻，與客家語一樣保存了豐富的古音古調，古意盎然、風雅可愛，絕對有保存及推廣的價值，為了文化的闡揚，推廣臺灣的鄉土語言真是掌握了「愛臺」的重心與要點；但是凡事過猶不及，前述四個偏差現象，已經對閩南語造成

不輕的傷害，那都還只是皮肉之傷：利用盲目的、愛臺灣的政治情緒，操弄閩南語，造成隔閡、歧視甚至暴力，那才叫人痛心疾首。

一位移居上海的朋友劉老先生告訴我，會「移民」其實是被逼的、無奈的。他曾兩度從計程車中硬被趕下車，原因只是不會講閩南語。計程車司機真有骨氣，不賺中國豬的錢，還撻下一句話：中國豬滾回去啦！此外，某政黨主席曾在自行發動的群眾運動中，面對群眾用國語喊話，就有群眾叫囂噏聲：「ㄍㄛㄌ、福佬ㄨㄟㄌ啦！」以上憾事、怪象源自本土意識，最後被操作成：說閩南語才是愛臺灣。

其實這句話很風涼，臺灣歷任總統中，最得民心、民調第一，最被認同的是蔣經國先生，他就不會說閩南語呀，他不愛臺灣嗎？事實上，語言是溝通媒介，本身中性，端看使用者的品格、心態。閩南語何其倒楣，竟被工具化了，而且當作分化、傷人的工具，這豈是推廣母語的目的？

臺灣的語言政策，由原先的國語獨大，忽略鄉土語言，經多年的努力推動，各種鄉土語言得以逢春、再現風華，各大學紛紛成立臺灣語文系所，客家語文研究所，甚至成立民族學院、研究所；但於茂林翠綠中也隱隱呈現部分草木，不耐烈日勁風，變得

萎縮枯黃，於轉機中又呈現危機，在此呼籲主政者、主管者，學者、專家，請關心、正視鄉土語言生態、發展及生存問題。

### 讓語言和諧生存吧！

針對各種偏頗現象，凡鄉土語言政策訂定者如教育部，協助者如客家、原住民事務委員會，督導者如教育處、督學，執行者如學校、教師，均應克盡綿薄，改進鄉土語言教學，建議方向如下：一、正名臺語，釐清國語、臺語；臺語與各種鄉土語言的關係。二、平衡兼顧強、弱勢語言；費心加強少數族群語言。三、加強情意教育，培養尊重、體諒的美德，尤其是於閩南語教學時；於弱勢語言教學時，則應加強信心、培養自重、豁達胸襟。四、拒絕政治插手，全心進行單純的語文教學，和純粹的學術研究。五、尊重共同語言，以國語為主，推動鄉土語言，不宜喧賓奪主。

推廣鄉土語言是要恢復母語能力，不是為了炫耀。所以，鄉音土語只要能琅琅上口，與家人、鄉親、朋友愉快溝通，表示重祖先、不忘本，意義簡明，目的單純，這樣就夠了，實在不該賦以政治操作；也不該被抹上意識色彩，讓它快樂成長、和諧生存、自然運用吧！（本文作者為屏東教育大學退休教授）

# 犯罪被害人保護法（下）

雖德國法與我國法對外國人為被害人時，均本「平等互惠」原則，但德國法規範之保護對象範圍較我國法廣，除德國人與歐盟會員國成員之人民，其他外國人只要於德國合法居留，即得就犯罪行為所受之傷害，因居留時間長短而異其可請求補償之內容；我國法則除對本國人外，僅另就大陸地區、香港、澳門或其他外國籍配偶或勞工作保護規定。所以，合法到當地旅遊者，若於臺灣遭受犯罪攻擊，不受犯罪被害人保護法保護；反之，於德國則受保護。

**我**國於 1998 年 5 月 5 日經立法院三讀通過「犯罪被害人保護法」，並自該年 10 月 1 日起施行。

## 犯罪被害人保護法在我國

十年之後，考量被害人權益與政府財政狀況，於今年進行部分法令修正：

### 一、補償對象與請求權者

依犯罪被害人保護法第 1 條、第 4 條第 1 項規定，因犯罪行為被害而死亡者之遺屬、受重傷及性侵害犯罪行為被害人，得申請犯罪被害補償金。其中對「性侵害犯罪行為被害人」之保護，是此次修法新增，理由在於：性侵害犯罪係一種暴力犯罪，該犯罪可能導致被害人懷孕或遭感染性病、AIDS 等，甚至引發「創傷後壓力症候群」，對被害人造成之身心傷害與受重傷情形難分軒輊，甚或有過之，有

納入保護之必要。

此外，第 30 條第 2 項增設補償對象，舉凡因家庭暴力或人口販運犯罪行為未死亡或受重傷之被害人、兒童或少年，或犯罪被害人為大陸地區、香港、澳門或外國籍之配偶或勞工，均受犯罪被害人保護法保障。至於「犯罪行為」，係指於中華民國領域內，或在中華民國領域外之中華民國船艦或航空器內，故意或過失侵害他人生命、身體，而依中華民國法律有刑罰規定之行為。

然並非所有被害人家屬均有權請求犯罪被害補償。倘請求權人故意或過失使被害人死亡者；或被害人死亡前，故意使因被害人死亡而得申請遺屬補償金之先順序或同順序之遺屬死亡者；抑或被害人死亡後，故意使得申請遺屬補償金之先順序或同順序之遺屬死亡者，均不得申請遺屬補償

金。而被害人對其被害有可歸責之事由，或是斟酌被害人或其遺屬與犯罪行為人之關係及其它情事，依一般社會觀念，認為支付補償金有失妥當時，國家得不補償被害人損失之部分或全部，倘有權請求補償者，已受有全民健康保險、公務員保險、勞工保險等社會保險、損害賠償給付或因犯罪行為被害依其它法律規定得受之金錢給付，應自犯罪被害補償金中減除之。又犯罪被害人除補償金以外，又受領損害賠償，應於其所受或得受之金額內返還之；經查明若屬不得申請犯罪被害補償金者，須全部返還之；以虛偽或其它不正當方法受領犯罪被害補償金，則不僅須全部返還，且加計自受領之日起之利息。

## 二、補償主體

第4條第2項規定，犯罪被害補償金，由地方法院或其分院檢察署支付。換言之，國家為補償主體，補償經費來自法務部編列預算；監所作業者之勞作；沒收變賣犯罪行為人之犯罪所得；宣告緩刑、緩起訴處分或協商判決之犯罪行為人，以及其它收入。

國家於支付犯罪被害補償金後，於補償金額範圍內，對犯罪行為人或依法應負賠償責任之人有求償權。此項求償權，由支付補償金之地方法院或其分院檢察署行使；必要時，得報請

上級法院檢察署指定其它地方法院或其分院檢察署為之。

## 三、補償內容

請求權人得請求之犯罪被害補償金依被害類型不同而不同，基本上包括醫療與經濟上之補償。例如：因被害受傷所受領之醫療費，最高不得逾新臺幣40萬元；因被害死亡，遺屬所領取之殯葬費，最高不得逾新臺幣30萬元；因被害人死亡致無法履行之法定扶養義務，最高不得逾新臺幣100萬元；受重傷或性侵害犯罪行為之被害人所喪失一或減少之勞動能力或增加之生活上需要，最高不得逾新臺幣100萬元；精神慰撫金，最高金額不得逾新臺幣40萬元。

因犯罪行為被害而死亡者之遺屬，得申請醫療、殯葬費、因被害人死亡致無法履行之法定扶養義務之扶養費與精神慰撫金；因犯罪行為被害而受重傷者或性侵害犯罪行為而被害者，得申請醫療費及因被害所喪失或減少之勞動能力或增加之生活上需要費用與精神慰撫金等補償金。

此外，申請人提出補償申請後，覆審委員會或審議委員會對於補償申請未決定前，申請人因被害致有急迫需要時，得先為支付暫時補償金之決定，此項暫時補償金最高為新臺幣40萬元。經決定支付犯罪被害補償金者，應扣除已領取之暫時補償金後支

付之，暫時補償金多於補償總額或補償申請經駁回者，應返還差額或全數返還。不論犯罪被害補償金或暫時補償金，其領取均自受領之日起二年內為之。

#### 四、管轄權機關與法律救濟

依第 14 條規定，地方法院及其分院檢察署設犯罪被害人補償審議委員會，掌理補償之決定及其它有關事務。高等法院及其分院檢察署設犯罪被害人補償覆審委員會，就有關犯罪被害人補償事務，指揮監督審議委員會，並受理不服審議委員會決定之覆議事件及逕為決定事件。可知，檢察署為管轄權機關，而法務部則為中央管轄權機關。

對於補償之申請程序：被害人或家屬自知被害時起兩年內或犯罪被害發生時起五年，向地檢署提出申請，犯罪被害人補償審議委員會，自收受申請書之日起三個月內審核。申請者若要件不符，駁回之。當申請人不服審議委員會之決定時，得於收受決定書後三十日內，以書面敘明理由向覆審委員會申請覆議；審議委員會未於收受申請書之日起三個月內決定時，申請人得於期間屆滿後三十日內，以書面向覆審委員會申請逕為決定；若申請人不服覆審委員會之覆議決定或逕為決定，或覆審委員會未於收受申請書之日起三個月內決定時，申請人得

於收受決定書或期間屆滿後三十日內，逕行提起行政訴訟。

### 臺、德二者之差異

無論德國或我國，國家與立法者都努力於財政允許範圍內修改犯罪被害人保護法，盡量於健康與經濟上提供補償，以減輕被害人或其家屬所受之傷害；儘管兩者立法思想近似，但規範內容仍有相異處。

#### 一、保護對象

雖德國法與我國法對外國人為被害人時，均本「平等互惠」原則，但德國法所規範之保護對象範圍較我國法廣，除德國人與歐盟會員國成員之人民外，其他外國人只要於德國合法居留，即得就犯罪行為所受之傷害，以居留時間長短不同來請求補償之內容；我國法則除對本國人外，僅另就大陸地區、香港、澳門或其他外國籍配偶或勞工作保護規定。所以，合法到國外旅遊者，若於臺灣遭受犯罪攻擊，不受犯罪被害人保護法保護；反之，於德國則受保護。

又某些犯罪行為產生，可能因被害人而起，故兩國對於補償也設「拒絕管道」，但內容不盡相同。例如，因幫派鬥毆受傷害，兩國均拒絕請求補償；不過，德國法是明文規定：「成長於有組織性的犯罪團體或屬於某暴力犯罪團體，而其所受傷害與之相關

時，被害人或其他有請求權者不得請求犯罪被害人補償」；我國法則依「斟酌被害人或其遺屬與犯罪行為人之關係及其他情事，依一般社會觀念，認為支付補償金有失妥當時，國家得不補償被害人損失之部分或全部」處理。

## 二、補償主體

德國因徹底實施中央與地方分權制度，於法條明文規範聯邦政府負擔40%現金給付補償，地方則負擔剩餘60%部分，但同時包括現金與實物給付。我國法則規定各地方法院檢察署為補償主體，中央與地方分擔比例則未見明文。

## 三、補償內容

基本上，兩國均對被害人或其家屬之健康與經濟提供補償，但德國法並無精神慰撫金之規定，因其屬於民事損害賠償部分，不宜由國家進行補償；我國法則於今年修法增訂最高金額40萬元臺幣之精神慰撫金。此外，德國法將被害人年金或遺屬年金明文規定於犯罪被害人保護法與戰爭被害人照顧法，我國則未規定。

## 四、救濟管道

因補償產生爭議時，德國法就依據法規不同，產生不同的救濟管道；例如，倘該項補償是依犯罪被害人保護法請求，則當事人可向社會法院請求救濟；但若依戰爭被害人照顧法請

求補償，產生爭議，則須向行政法院請求救濟。我國並沒有社會法院之設置，當事人對補償有爭議時，須先向覆審委員會申請覆議，對於覆議決定不服時，則向行政法院提起訴訟。

## 國家對人民基本權利有保護責任

預防勝於治療，犯罪被害人補償制度雖為對犯罪結果的補救措施之一，卻也是國家對人民基本權利保護的另一種展現，尤其是加害人或補償義務者無資力時，被害人與其家屬除須獨自承擔犯罪行為帶來的傷痛之外，倘致使健康、經濟陷入困境而無其它救濟管道，對之顯非正義；因此，犯罪被害人保護制度之存在宜受肯定。

本案例小單參加聚會結束後，僅因被看不順眼而遇害身亡。倘小單仍處於被父母扶養階段，依我國犯罪被害人保護法，小單父母得請求之補償有醫療費、喪葬費、精神慰撫金等。倘小單為有合法住所之德國人，犯罪行為也發生於德國，則小單的父母須依戰爭被害人照顧法規定，向國家請求喪葬費、死亡津貼；倘小單遇害地點為外國，則父母親依犯罪被害人保護法規定，可請求心理治療。（本文作者為弘光科技大學副教授）



註：參考資料略

～全文完

# 人比人，氣死人

做自己的主人，同時也是勉勵自我  
應該以信心為槳、快樂為舵，努力地向前駛進。  
就算他人告訴你前方的路很坎坷、顛簸，  
只要做了自己內心的主人，  
你就可以踏實堅持走自己的路，相信自己的直覺。  
倘若你被他人牽著鼻子走，  
自然而然會產生比較心態，可能會再度猶疑…

文 / 林彥佑 圖 / Rock

有天我告訴班上某位小朋友，今天你可以少一項家庭作業。那位小朋友聽了樂不可支，覺得這是開學以來收到最好的一項禮物；等那位小朋友離開之後，我告訴全班，今天大家都表現得很好，所以全班都沒有家庭作業。十分鐘後，先前那位小朋友知道全班其實都沒有作業時，他的快樂指數頓時由最高降到最低點，暗罵老師不公平。

同樣類似的情況：老師每天給乖巧的幼稚園班級小朋友一顆糖果，他們領到糖果時的心情都非常興奮；可是，當他們知道別班領到的都是一「盒」糖果時，這群小孩子馬上放聲大哭，並且央求老師比照隔壁班。

## 比較心理

心理學上認為，這就是「比較心理」；當一個人和自己比較時，只要稍微有進步，或以往的價值提升時，就會感受到些微的快樂；一旦「比較的對象」出現，就不會滿足於單方面的自己，而會更進一步尋，轉移焦點、對象的比較方式。俗話說「人比人，氣死人」，就是這番道理！

所以，當自己一個人生病時，會覺得很難過；可是當所有同事也一樣生病時，難過的心情就會逐漸降低，轉變為「我們都是同一國的」，甚至是「好吧！我們都生病了，那今天我們就一起慶祝」之類的心情。或當一個



← 做自己的主人在高度社會化的環境中，勇敢做自己、不要太在意他人的眼光、減少計較與比較。

學生考了 50 分，他可能會覺得很難過，但當他知道 50 分是全班最高分時，可能就不會如此難過了；反之，如果發現全班只有他不及格時，他會更加悲傷。

其實，給每一個孩子自我發展的空間，讓他試著體驗「自我良好」的感覺，孩子、大人之間，就未必需要透過比較來展現自己的能力；有時個人的創作、發表、鑽研、沈思，亦可以

醞釀出學生的能力。當大人把比較心理套用在心智尚未成熟的孩子身上，可能是一種沈重的負擔。

### 做自己的主人

在高度社會化的環境中，許多知識分子跳出來大聲疾呼—勇敢做自己、不要太在意他人的眼光、減少計較與比較。劉墉的《肯定自己》一書中告訴我們，應該盡力扮演好自己的角

色，就算成績、事業不如預期，也可以心滿意足、問心無愧。這次八八水災，西藏精神領袖達賴喇嘛和樞機主教單國璽神父告訴災民，當務之急是尋求內心的平靜，縱使外在的環境千瘡百孔，只要心平氣和、內心坦然，依舊可以化解一切的恩怨；如果只一味比較為何某政務官沒有先來撫慰災民、怨嘆別的鄉鎮有明確的救災防制措施，反而會讓心思更緊張、更無所適從。李偉文所著的《傾聽自己的鼓聲》也告訴讀者，內心其實反映的是現在自我，當你緊張時，內心就會不知所措；當你快樂時，內心會跟著跳動；當你疲累時，內心會想放下一切。所以，當我們靜下心與自己對話，暫時拋開外界，不要在意他人的想法時，也許可以過得更輕鬆自在。

做自己的主人，同時也是勉勵自我應該以信心為槳、快樂為舵，努力地向前駛進。就算他人告訴前方的路很坎坷、顛簸，只要做了自己內心的主人，就可以踏實堅持走自己的路，相信自己的直覺。倘若你被他人牽著鼻子走，自然而然會產生比較心態，可能會再度猶疑：「他沒有這麼做，我為何要做？」、「為何他做了這件事，得到了獎賞，我卻沒有？」如此受他人影響的結果，就是比較心理的作祟。

## 教育現場的比較心理

在今天的教育現場，我們開始不公布班級排名。大學科系的錄取分數，傾向不預估錄取分數；高中職的學校，逐漸打破明星的迷失；學校的學期分數，也逐漸以等第來取代。諸如此類的變革，實際上就是鼓勵親師生可以不用再那麼嚴肅地看重數字成績。因為，在教育統計上單純的數字其實沒有任何意義，數字必須在量化、比較下才有指標作用；若只一味地在校園裡大玩「分數遊戲」，讓分數掛帥、比較主義至上，難保單純的



↑ 當你快樂時，內心會跟著跳動；當你疲累時，內心會想放下一切。靜下心與自己對話，暫時不要在意他人的想法時，也許可以過得更輕鬆自在。

校園環境不會變質。

幾年前，教育人員曾鼓吹操行成績捨棄分數評定，而應以等第加評語來表示，畢竟人的品德好壞並非絕對，更不應在分數之間定高下；又曾有教授爲文批評，大學入學考試選擇題採倒扣方式，成績也採計到小數第二位，儼然是鼓勵學生去錙銖計較那0.01分；又或是校內的分數排名，每每一分的差距就造成數十位的落差…等，這當然都有比較的現象存在。但是有時候，面對教育公平與集體的問題，不得不放下比較的思維，才能進行合理的教育作業。

### 比較心理實證

以前比賽演說時，總是會去計較一爲什麼他人抽到的題目容易發揮，自己的題目卻那麼艱澀；也會計較一爲什麼別的縣市都會經過一連串的集訓，而自己的縣市卻是「放牛吃草」；但是歷經幾年的磨鍊之後，也漸漸學會釋懷，已經較不會在意縣市間、參賽者間的想法，轉而問自己一究竟有沒有全力以赴來面對這場比賽。

我會問自己，今年的我有沒有比去年的我更進步？以前站在臺上，總是因爲緊張而只能強顏歡笑，今年的我能否真誠、自然地聽眾及評審散發微笑？以前緊張的我，說話速度往往

如連珠炮，今年能不能正確咬字、發音、控制速度呢？以前時間未到，就急著想下臺，今年能不能控制好時間，充實自己的內容？當我發現自己只是與自己在競賽時，壓力不但降低了，而且表現出來的水準也較以往提高。所以，就算這次沒有得名，但已經突破了自我，何嘗不是一件值得讚賞的事呢！

### 比較心理善與惡

比較心理有時就像是一面透視鏡，急著想看見對方究竟懷著什麼寶藏，想試著用各種方法去奪取、拆穿。比較有時也帶點嫉妒、刻薄的心態，認爲對方的表現比我好，我就得想辦法減損其程度，以提升自我的境界。當然，比較也未必是惡性的，適當的比較有時可以提升彼此的能力，產生所謂良性競爭，讓一個團體進步到更高層的位置。

在一個極度進步、功利的社會中，比較的情境在所難免，甚至幾乎無時無刻都在比較。二十歲比學歷，三十歲比經歷，四十歲比資歷，五十歲比體力，六十歲比病歷…；在臺灣，只要有一群人出現，彼此之間往往愛相互比較。儘管如此，倘若我們能善用「比較心理」，也能幫助我們自我提升、自我成長。（本文作者爲高雄縣林園國小教師）

# 國立高中校長遴選 試題解析(下)

肆、「一個教育評鑑計畫」應包含哪些要項與內容？」；請以自己熟知的校內某一教育方案(例如：校內某校本特色課程，或校內定期舉辦的校外教學活動)為例，撰擬一個欲對其施予評鑑的教育評鑑計畫。(高中校長)

## 參考內容

### 一、教育評鑑的意義

(一) 評鑑(evaluation)：去獲得、收集、整理資料，以便提供給決策者去做決定的歷程，有牽涉到價值判斷。

(二) 有系統的蒐集和分析資料：以決定特殊的教育實務或期待的實務之價值，需要正式的評鑑設計及程序。所謂「教育實務」，指的是一種方案、一項課程、一種政策或行政規定、一個組織結構或產品。

(三) 具體意義：教育評鑑是判斷教育方案之優點或價值的過程，蒐集有助於決策的資料。

### 二、評鑑類型

(一) 形成性評鑑：形成中做決定，目的在改良方案。

(二) 總結性評鑑：最後做決定，目的在證明方案的效用。

### 三、教育評鑑的內涵

(一) 目標：1. 協助規畫一項方案的安置；2. 協助決定修正方案；3. 協助決定持續或擴充方案；4. 協助取得激發支持或反對的證據；5. 協助了解方案內心理的、社會的、和政治的過程，以及影響方案的外在因素。

(二) 標準：1. 確保評鑑能提供有用資訊，能為實務和有關人士服務(效用性)；2. 評鑑要能符合實用程序、政治的生存能力和成本的可行性標準；3. 確保評鑑能合法、合理、合倫理等適當性標準(適當性)；4. 評鑑結果要能提供合理的結論與客觀的報告(準確性)。

(三) 對象：方案、教學方法、教育工作者、學生、組織管理、資源運用和資本。

四、執行步驟：確認評鑑的依據→選

擇評鑑模式→規範相關人士→決定受評的項目→發展評鑑設計與時間表→蒐集與分析評鑑資料→報告評鑑結果

## 五、評鑑方法

(一) 個別的評鑑：對教師、行政人員和其他人員的評鑑，如同對學生個別差異的評鑑，依效標或常模來作比較，以進行判斷。

(二) 目標本位的評鑑：差異評鑑、成本分析、不受目標約束的評鑑。

(三) 需求評估：指現有條件與期望條件間的不一致性之評估。

(四) CIPP 模式：

1. 脈絡評鑑(Context evaluation)：確認特定教育情境中發生的問題和需要。“診斷問題是發展達成方案改良之目標的基本要素”用以決定方案計畫。

2. 輸入評鑑(Input evaluation)：判斷達成方案目標所需的資源和策略，以決定方案的修正。

3. 過程評鑑(Process evaluation)：方案設計完成並付諸實施，評鑑者應設計蒐集評鑑資料的策略，以調控日復一日的方案運作，來決定方案的修正與改良。

4. 成果評鑑(Product evaluation)：用來決定方案目標已經達成的程度，以決定該方案是否持續或終止，令決定者對該方案產生認可或採用。

(五) 感應性評鑑：聚焦於有關人士所

關注的事項和議題；最大特色是一定要在自然環境中進行。

(六) 準法規的評鑑模式

(七) 專家本位的評價

六、教育評鑑計畫實務（見 P.67 附表一）

✍ 本題之主要目的在於了解考生對於教育評鑑的基本認知、觀念與落實策略的熟悉程度，第一大部分除應簡述教育評鑑的內涵外，對於評鑑計畫的重要大項應逐一具體列於該計畫中。讀者除參考上述的評鑑計畫外，亦可就目前高中校務評鑑、交通安全教育評鑑、課程評鑑等擷取重要內容作為答題參考。

---

## 伍、近日教育部發布「職業學校群科課程綱要」，其核心重點之一是推動學校本位課程，請說明學校本位課程的理念，以及高職在發展學校本位課程時可能面臨的問題及解決之道。（高職校長）

### 參考內容

#### 一、學校本位課程的意義

在教育鬆綁的改革趨勢之下，學校本位課程發展業已成為當前教育改革的重要議題、學校課程革新的核心。學校本位課程發展是一個具有多樣化意義的概念，涵蓋廣泛而豐富的內涵，基本上是由學校教育人員所發動

表一：國立○○高級中學 98 學年度教師專業發展評鑑計畫

- 一、依據：教育部補助辦理教師專業發展評鑑實施要點暨本校 97 學年度第 2 學期期初校務會議決議辦理。
- 二、目的：為協助教師專業成長，增進教師專業素養，提升教學品質，以增進學生學習成果，特訂定本計畫。
- 三、辦理單位：本校教務處、教師專業發展評鑑推動小組
- 四、評鑑對象：參與本校教師專業發展評鑑計畫之教師
- 五、辦理時間
- (一) 歷程評鑑：98.08.31-99.05.31
  - (二) 總結評鑑：99.06.01-99.06.30
  - (三) 評鑑報告：99.07.01-99.07.31
- 六、評鑑方式
- (一) 教師自我評鑑（自評）：由受評教師根據自評程序及評鑑表格，依序檢核，以了解自我教學工作表現。
  - (二) 校內評鑑（他評）：1. 由評鑑推動小組安排評鑑人員進行定期或不定期評鑑。2. 評鑑實施兼重過程及結果，得採教學觀察、教學檔案、晤談教師及蒐集學生或家長教學反應等多元途徑辦理。3. 教學觀察，針對教師觀察進行之程序等實施細節進行研討。
- 七、評鑑內容
- (一) 課程設計與教學。
  - (二) 班級經營與輔導。
  - (三) 研究發展與進修。
  - (四) 敬業精神及態度。
- 八、評鑑指標(略)
- 九、預期成效
- (一) 教師之教學成效提升。
  - (二) 班級經營與學生輔導能力提升。
  - (三) 教學研究之能力提升。
  - (四) 教師專業成長之態度更為積極。
- 十、本計畫提校務會議討論通過後辦理，修訂時亦同。

的草根性活動，「由學生所屬的教育機構對學生學校本位課程發展的意涵與實施的學習方案所作的計畫、設計、實施與評鑑」。在實際的應用上，學校本位課程發展可以應用在各學習領域課程的發展活動。

綜觀學者專家的見解，可以將學校本位課程發展界定為：以學校的教育理念及學生的需要為核心，以學校的教育人員為主體，以學校的情境及資源為基礎，針對學校課程所進行的規畫、設計、實施與評鑑。學校本位課程發展具有以下的九項特色。

- (一) 目標觀：適切回應學生與學校的個殊需求提升學習效果。
- (二) 人員觀：以學校的教育人員為主體。
- (三) 資源觀：以學校的情境及資源為基礎。
- (四) 課程觀：情境與師生互動的過程與結果。
- (五) 教學觀：引導學生主動發揮潛能培養學習能力。
- (六) 學生觀：主動且有個別差異。
- (七) 教師觀：研究者、詮釋者、發展者、實施者、評鑑者。
- (八) 程序觀：動態、反省、行動研究。
- (九) 行政觀：適切調整各個層級課程決定的權力與責任。

## 二、校本課程發展之內涵

(一) 課程設計重點：課程目標、課程

發展組織及人力、教學方法、課程與教材、評鑑與回饋。

- (二) 實施程序：1. 學校情境分析；2. 課程目標之擬定；3. 教學方案之設計；4. 解釋與實施課程方案。

## 三、職業學校課程綱要之修訂重點

(一) 修訂理念：1. 務實致用，加強專業技術能力；2. 以能力本位為核心；3. 符應產業人力需求；4. 落實證照制度。

(二) 修訂特色：1. 參考先進國家技職課程改革方向，建構屬於群科能力指標，並整合職業學校群科；2. 以職校教師為規畫主體，技專院校教授為輔，具有職校行政實務與教學經驗，並結合學術理論基礎與前瞻性；3. 依據研究成果續寫群科教育目標與能力；4. 兼顧升學準備與就業準備；5. 技藝競賽、證照、檢定融入課程規畫；6. 明確規範專業及實習科目之學分數；7. 增設校定參考科目教學綱要，以利各項發展校本課程，齊一全國職校課程水準。

## 四、職校校本課程發展面臨之問題

(一) 觀念：1. 學校行政人員與教師對於新課綱之修訂理念與差異並未產生認同感；2. 對於校本課程之重要性無積極認知；3. 因應未來產業需求所建構之能力指標，教師並無法充分理解。

(二) 技術：1. 學校並無校本課程發展的經驗；2. 校本課程發展的工具並

不成熟；3.學校行政人員欠缺統合及教學領導的能力。

(三) 實務：1.因應升學需要，校本課程無法自主；2.後期中等教育共同核心課程之限制；3.教師沿襲現行課程予以套用；4.選修課程未能對應該群科教學目標；5.課綱所規範之科目名稱與學分數，產生之限制；6.教師結構與配課問題。

### 五、解決之道

(一) 提升校本課程參與準備度：從低度的消極、無信心到中度的關心、參加，再提升到主動積極。

(二) 建構學校本位課程發展的管理技能：校本課程發展的領導者對課程方案參與人員的數目以及投入的程度，通常有著舉足輕重的影響力。校長或教務主任扮演關鍵的推動者，需運用相當多樣而重要的技能，如1.提出學校本位課程發展活動的「願景」；2.提供學校本位課程發展計畫所需的支持與資源；3.運用行政職務上的權力及資源，組織並領導推動學校本位課程發展所需要的各類型組織，要求各個學科的教學研究會貢獻心力；4.運用其職責並且利用適當的機會，發展學校教師的專業知能、人際關係及組織技能；5.召開檢討會以及監督方案的後續發展情形。

(三) 教師技能之提升策略：1.課程技能：持續更新學科的知識，確認學科的概念結構與各項技能、學科間的連

結，以及與其他學校的學科形式作連結等。2.人際關係技能：與同事一起工作、將材料轉化成容易理解的形式、與校長或資深人員取得聯繫、進行教學觀摩、處理專業上的紛歧意見、向其他學校的教師求教。

(四) 確定校本課程之程序：1.訂定校本課程實施計畫與流程，提校務會議討論通過後實施；2.組織：蒐集資料、擬定計畫；3.策略：確立學校目標、擬定學生基本能力、訂定畢業條件及畢業學生學分數下限、訂定一般與專業科目之比率、訂定群科規畫原則；4.課程：各科提出課程評估與建議表、課程檢核表、各領域學分數、擬定科目名稱與學分數；5.教學：師資規畫、教學內容規畫、空間與設備規畫、經費規畫；6.實施：輔導與工作坊、研習、檢討會議等；7.評鑑：教學評量與課程評鑑。

📖 職校群科課程綱要係近年職業教育最重要的改革，所產生的衝擊影響職校的辦學模式與校園生態，因此成為校長遴選試題。本題雖以校本課程為主，但讀者仍應對新舊課綱之差異有所了解，再以校本課程的發展策略建構答題的內容。由於面臨的問題廣泛，除可採「原則」回答外，亦可就本身所熟悉的經驗，採「以小明大」的策略答題。

**陸、試析述目前特殊教育學校在課程與教學方面，所面臨之問題與困境及解決對策為何？**（特教學校校長）

### 參考內容

一個國家的文明，特殊教育之發達程度是重要的關鍵指標。因此，教育部相當重視特殊需求學生的教育服務，這可從服務對象的擴充、課程與教材的更新、設備設施的充實、專業人力的提升及補助款的增加得到支持。值此發展關鍵，身為特教學校校長對於其所面臨的問題，應充分認知並提出有效的解決策略。

#### 一、面臨的困境

**(一) 服務對象：**1. 目前學制未能滿足學生需求；2. 特殊教育學校趨於重度教育目標，部分面臨招生不足；3. 障礙類別增加，服務質量未隨之提升；4. 轉銜制度並未健全；5. 身心障礙學生回歸普通班所面臨的適應與學習問題；6. 一般學校面臨特殊需求學生的教育服務；7. 特教學校分布不均；8. 特教學校過度集中之縣市恐將面臨生原不足及搶學生的情況；9. 部分地區仍有特殊教育學校之需求。

**(二) 行政統合及鑑定安置：**1. 行政統合不足、鑑定安置機制部分未定位；2. 學校與各服務機構未建立溝通平臺；3. 特教資源中心輔具支援的利用不足。

**(三) 經費與設備：**1. 缺乏多管道經費來源；2. 經費運用與預算執行缺乏彈性；3. 特教學校業務經費逐年降低。4. 經費未能專款專用；5. 預算之編列無法滿足實際需求且缺乏彈性；6. 職業訓練之經費成本較高；7. 職業實習之交通服務經費拮据。

**(四) 法規與定位：**1. 未能落實原有法令制度之政策要求；2. 不合時宜法令須作修正與調整；3. 行政資源不夠充足，特殊學校面臨多重問題；4. 特殊學校校名產生標籤化；5. 無授課節數等相關法規；6. 學生就近安置意願未完全受尊重；7. 特殊學校尚未與當地緊密結合；8. 特教學校招生無法自主，招生對象亦有所限制；9. 高中職特教班逐年增設，特教學校學生來源受壓縮；10. 就讀之視聽障類學生人數不穩定，肢障類學生人數逐年減少；11. 以單一障別命名之特教學校兼收其他障別學生，易造成學生家長混淆與誤解。

**(五) 績效評鑑：**1. 項目與學校的個別差異不易產生連結；2. 時間短，無法深入了解學校運作；3. 易流於書面資料的抽查；4. 未適度宣導，基層教師未充分了解評鑑內容；5. 受訪談之學生與家長可能因表達或對學校運作不夠了解，無法確實回達問題。

#### 二、解決策略

**(一) 服務對象：**1. 學制上，修法往上、向下延伸特殊教育之年限，以落

實早期療育；2.服務對象多元化；3.整合並整體規畫為全方位多功能服務中心；4.強化適性安置及落實個別需求；5.確立並強化各特教學校之功能；6.補助就讀特殊教育學校高職部學生交通費用；7.未設立特教學校之縣市設立特教學校或由鄰近學校設立分校或分班。

(二) 行政統合及鑑定安置：1.行政統合及鑑定安置機構的設置；2.整合、建立各項專業服務平臺；3.輔具中心應依學生需求提供輔具服務。

(三) 經費與設備：1.廣籌財源；2.彈性運用年度經費；3.依學生障礙類別及程度編列合理的經費；4.特教經費專款專用；5.寬列特殊教育經費並彈性編列；6.開發實習場所，運用鄰近資源；7.補助實作訓練相關交通費用；8.特殊學校經費使用應謹守「一般學生不得佔用特教資源」的原則。

(四) 法規與定位：1.訂定特殊教育學校法；2.轉型方向：轉型為區域資源中心、轉型為巡迴輔導團隊；3.人力處理；4.行政組織改造；5.支援未設立特殊教育學校之鄰近縣市設立分校（部）。

(五) 績效評鑑：1.建立以學校為本位的自發性評鑑機制；2.組成兼具專業及客觀之評鑑小組；3.落實特殊教育學校評鑑宣導，有效溝通建立共識；4.改善訪談方式及內容，掌握適切訊息；5.加強檔案管理制度，培養知識

管理能力。

### 三、總體發展策略

(一) 特殊教育學校應維持原設校目標，並充分運用其優勢特教資源及調適發展特色。

(二) 特殊教育學校應強化專業團隊服務，肩負區域特殊教育資源中心之功能。

(三) 落實特教通報及統計規畫，調整特殊教育學校人力資源，尚未設置特殊教育學校地區應有必要之替代特教資源。

(四) 教育部設置「特殊教育司」，統合鑑定安置輔導機制與特教資源整合。

(五) 寬籌特教經費，合理分配，挹注特殊教育學校，提高必要之員額編制，落實適性個、別化特教需求。

(六) 訂頒特殊教育學校法，逐漸擴增業務及相關問題之規定，提升特殊教育學校法律位階，明定特殊教育學校經費。

📌 本題範圍廣泛，容易發揮，惟應有邏輯地條列問題及相關解決建議。上述之參考內容，係近來公部門會議中所討論的五大層面議題，建議讀者自行擇選以「學校」為基礎的困境與解決之道。其他如師資和人力問題與規畫、家長團體親師合作、社區關係連結、學生升學與就業進路問題等，都是值得探討的題材。

(本文作者為國立新港藝術高中校長)

師友

註：參考資料略



# 數學史讓

# 數學變有趣

有心從事數學史融入數學教學的教師，必須多方蒐集相關的史料，然後再加以裁剪成適合學生之教材。此外，也應隨時掌握學生的學習狀況，適時調整，才能藉由數學史的軼聞趣事及古代文本的引導，激發出學生的學習動機和潛能，進而幫助數學學習。

文 / 林妙霜 · 蘇意雯  
圖 / 陳軒

**數**學被喻為科學之母，但是對於很多學生來說，卻是求學過程中最感頭痛的科目。就教學經驗而言，程度好的學生或許還能從數學解題的過程中獲得些許的成就感，對於大多數學生來說，不僅不清楚數學的來源，也不知道為何要學習數學，更別說體會數學在日常生活中的應用。

爲了改善上述的教學窘境，而有了在課堂中引入數學史的構想，藉由數學思維發展的介紹，讓學生體會到數學是人類的活動，以引發學生學習數學的動機，進而喜歡數學。

### 數學史融入教學的理由及方式

將數學史融入數學教學，可以達到引發學生學習動機、了解數學思想發展的過程、滲透多元文化觀點、啓發學生人格等功能。但如何將蕪蔓龐雜的史料融入課堂上的教學？事實上有一些具體的做法，例如在課堂中討論和課程目標相結合的數學家傳記，以及向學生提供新概念的一些歷史介紹，或者以所學過的數學主題作爲教室活動或家庭作業；還有學習工作單的使用，將各項任務或想要達成的目標，詳列於一張卡片或一張紙上，讓學生個人獨立或小組成員集體來判讀、執行以完成工作。

決定實施方式之後，接著就是進行教學設計。教師應先體會教科書的精神，尋找適當數學史料後加以剪裁，再經過自我詮釋後才可以進行教學實作。我們以南一版本六下的「怎樣解題」單元爲例，參考古代數學文本和相關數學小故事，整合設計成學習工作單，期望呈現數學的多樣風貌，讓學生能夠從體驗數學的文化性、趣味性開始，進而願意接近數學。

### 數學史學習工作單分享

我們以國小六年級學童爲研究對象，實驗班級人數爲35人，研究的重要工具是數學史學習工作單。

在第一張「國王的棋盤」學習工作單中，提供故事情節：國王答應賞給格林先生米粒，並且將棋盤上每一格依照倍數關係擺滿米粒，第一格1粒米，第二格2粒米，第三格4粒米……。目的爲引導學生發現倍數的驚人威力。希望學生能運用列表的方法，理解題意。

在第二張「什麼是代數」學習工作單中，以科學家愛因斯坦小時候提出的問題「代數是什麼」，幫助學生對代數這一名詞加深印象，告訴學生，即使是有名的科學家，也曾經迷惘，讓學生知道自己並不是唯一遇到麻煩的人。

第三張「九章算術一盈不足術」學習工作單，介紹的是《九章算術》的內容與劉徽的成就。期望透過劉徽追求真理的精神與態度，做爲學生仿效的對象，知道學習數學不能只是爲了分數而背誦、記憶，應該要動腦思考，依循線索找出解答。緊接著介紹《九章算術》中的「盈不足」的問題，利用買狗和買豬的具體情境，幫助學生知道數學起源於生活的需要。並利用Polya提出的解題四步驟，期


望學生能夠在解題時，運用解題四步驟，首先理解題目的意思，簡化問題，再針對題意擬出式子，運用等量公理等算術的方法算出答案。最後再驗算答案是否正確，協助學生能夠正確完成解題。並介紹古代「盈不足」的算法，讓學生比較古今算法的異同。

第四張「雞兔同籠」學習工作單希望學生能用  $x$ 、 $y$  的式子表徵生活情境中的未知量及變量，也能了解一個數學問題可以有不同的解法，並加以嘗試。因為課文中的「雞羊問題」類似於《孫子算經》中的「雉兔同籠」，因此提供古代數學家的算法，讓學生能從歷史脈絡中，將古算家對問題的解法、課本的方法及現今使用的代數解法做比較，藉以拓寬學生的視野，培養學生全方位的認知能力與思考彈性。

最後一張是「丟番圖的一生」學習工作單，除了讓學生認識古代數學家，並能將丟番圖墓誌銘中所提到的生平各個階段用代數式表示，再利用數線的表徵方式，幫助學生了解題目的意思。之後運用列式與等式的方法，協助學生算出丟番圖的正確年齡。主要是提供不同的時空背景及情境，讓學生解決相關的數學問題，並且能熟練異分母分數加減的代數式運算。

## 實作探討及反思

實驗教學結束後，由意見調查表以及訪談結果中發現，「數學史融入數學教學」對學生的數學學習態度有正向影響。由於學習工作單內容包含課外的知識，讓學生用不一樣的角度看待數學，喜歡數學的人數從原先的 17 人增加到 22 人，71% 的學生認為數學變得比較有趣，遇到不會的題目會想要去問同學；80% 的學生表示肯定這樣的上課方式，89% 的學生認為有助於數學的學習；79% 的學生認為數學史融入數學教學能幫助學習其它科目，例如社會及國語。但有少數學生反應「丟番圖墓誌銘」閱讀較為困難且計算複雜，還有古文較為艱澀難懂；因此，反思在融入古文本之時，應該針對學生學習狀況調整內容，以避免難度過高，影響學生學習意願。

本次實作後發現，有心從事數學史融入數學教學的教師，必須多方蒐集相關的史料，然後再加以裁剪成適合學生之教材。此外，也應隨時掌握學生的學習狀況，適時調整，才能藉由數學史的軼聞趣事及古代文本的引導，激發出學生的學習動機和潛能，進而幫助數學學習。（本文作者為桃園縣大業國小教師、臺北市立教育大學數學資訊教育學系助理教授）

註：參考資料略

# 當孩子 學習英語的貴人

文 / 林家安 · 圖 / 潘立傑

在日常生活中，有學之不盡的英文教材潛藏各處，飲料或食品包裝、日用品包裝或說明書、街道上的雙語指示標誌、公共場所（如火車站、醫院）中的各類看板等，只要睜開「英語眼」，便能廣泛學習各領域的英語。其實生活周遭的英語是最實用、最普遍的，全時睜開英語眼，就能在中文的環境中，塑造英語學習的情境，英語的學習必定日有新獲。

目前九年一貫的國小英語教學最多一週兩節，且學校的英語科任老師常須面對數百位學生，實難兼顧每位學生的個別差異。因此，家長在孩子學習英語的路上便扮演極重要角色。

## 如何幫助孩子在家學英語

雖然家長常為孩子的英語學習感到憂心，但卻也束手無策。究其原因，認為自身英語程度不佳、無法指導子女，是多數家長困擾。其實，要幫助孩子在家學好英語，自身不一定要具備多好的英語程度，只要把握幾項重

點，循序漸進、適時引導、鼓勵陪伴，孩子們的英語學習狀況便會得到極大的改善。

### 一、勿急忽躁，循序漸進

語言學習是日積月累的功夫，從嘗試與錯誤中學習。沒有人可以不犯錯而完成所有的學習，孩子的英語學習尤其如此，對於孩子初學英語的起步階段，家長要有更多寬容與等待。且看牙牙學語的嬰兒，一開始也是費盡力氣才吐得出一、兩個字；英語是外來語言，對孩子們來說既陌生又不自然，切忌一開始即嚴格要求孩子，如「學校不是有教嗎？怎麼不會拼字、

怎麼不會寫呢？」

聆聽英語的語音和熟悉腔調，是學英語的第一步；通常是先熟悉「聆聽」、「口說」之後，再要求「讀字」、「習寫」。所以，只聽過句子一、兩次就要說得很好，是相當困難的。孩子們先熟練字母的大小寫與自然發音法後，再要求背單字，過程中要不斷引導與鼓勵學習，避免操之過急而致反效果。

## 二、回家之後，天天複習

學習英語最有效的方式，就是天天複習，常接觸才能建立語感，熟能生巧。孩子回家後，若能天天複習，英語就會有長足的進步；因為再難的發音或字句，只要經常反覆練習，都能漸臻佳境。如學生剛學 Congratulations 這個字時，常無法正確念出，老師在每次上課時都帶讀幾次，三、四節課之後，大家就都念熟了。所以，英語說得好壞與否，不在字句的難易，而在於常不常開口練習。國小學童的聽、說能力特別靈敏，在家複習時，也可從聽與說開始，再加強讀、寫的能力。千萬不要為求高分而只重紙筆測驗，造成英語成績好、卻不會說英語的窘境。因此，建議家長在家帶孩子複習多方式。

1. 先請孩子聽完 CD 片中的發音後，跟著讀，跟讀完後關掉 CD，自己讀看看；若是讀得不通順，便再跟

CD 讀一次，念久之後自然會背，這是單獨練習說英語的好方法。在聽、讀的過程中，養成學習外籍老師的發音與腔調的習慣，避免以自己的方式發音，此是學好道地英語發音的絕佳途徑；開始會念得不太像，愈模仿會愈像，堅持下去即可看到成果。

2. 請孩子抄寫課文，抄寫一次，有一次的熟悉度。最理想的狀況是一不看課文即能全文默寫，但難度頗高。可先針對重點句型抄寫，過程中最好能播放 CD，培養其字音、字形結合的能力。有些許進步，便要及時鼓勵。
3. 請家長提醒孩子依照老師教導的方法背單字，切勿死背，否則記得快、忘得更快。背單字的技巧，是運用「字」、「音」結合的原理，先記住字的發音，根據發音去聯想對應該聲音的字母，這樣背單字的方法較費時但不易忘記。最慢的方法，最後會變成最快的方法。
4. 練習課本或學習單的題目，測試自己的學習成效，不懂的地方可查閱課本，或者到學校請教同學或老師。

## 三、時時陪伴，互動學習

很少孩子會選擇不貪玩，主動認真學習，所以孩子教育得成功與否，多半依家長而定。英語學得很好的孩

子，絕大多數都是家長耐心引導、用心陪伴的結果。若家長能時常叮嚀孩子複習英語，給予關懷與鼓勵，孩子也會認為複習英語很重要而加倍用功。家長如能以身作則，跟孩子同步學習成長，其學習成效必備加卓越。我早年擔任補習班英語教師，一次接了新班，學生 Francis 的媽媽每回送他進教室後即站在窗外聽我上課，問詢原因，她說：「我想知道老師上些什麼，回家好幫他複習、跟他對話。」難怪 Francis 的成績都是 90 分以上，也在期末拿到全勤獎，於是我到敦煌買了本圖畫字典，送給這位勤

於陪伴學習的媽媽。

#### 四、讀課外書，觀賞影片

課本複習完後，可多閱讀課外讀物；從充滿趣味、生動活潑的繪本或簡易英語故事書開始（到圖書館借閱或自行購買）。書本內容有不同程度設的計，可從最簡單的先看，以建立信心與興趣，隨書附上有聲出版品是極佳的選擇；若一開始就選擇很難的課外書，孩子或家長都很容易受挫。

此外，讓孩子看英語發音的卡通或影片也不錯，屬多元接觸英語的機會。DVD 影片是首選，因為 DVD 影片可選擇字幕及發音語言；若選擇關閉



↑ 家長能時常叮嚀孩子複習英語，給予關懷與鼓勵，孩子也會認為複習英語很重要而加倍用功。

字幕，可以練習聽力；倘若聽了多遍，仍聽不出內容，可選擇開啓英語字幕，學習對話內容，聽到不錯的句子可以按下暫停鍵來做筆記；若英語字幕看不懂，可選擇第二字幕（Power DVD 這個播放軟體有此功能），以中、英文字幕對照學習。欣賞影片是孩子書讀累了之後的一種調適，娛樂之後，再出發。同一部片子多觀賞幾遍，很容易就能將喜愛的片段朗朗上口。

#### 五、英語之眼，全時開啓

常問學生說：「大家覺得國語好學，還是英語好學？」絕大部分都答國語好學；其實乃週遭的環境都使用國語，舉凡各領域的教科書、電視上的字幕、街上的招牌…等，都在複習國語。所以，常告訴學生：「國字大家都很熟了，隨處可多留意英語。若中文會說的，英文也都會，那就表示英文已有一定的水準。」例如問他們柳橙汁、蘋果汁的英文，反應熱烈；問到蘆筍汁的英文時，班班鴉雀無聲，我告訴他們是"asparagus juice"；再問：知道思樂冰怎麼說的人，我請他一杯！現場也一片默然。最後由我公布答案"Slurpee"，很可惜大家都不看英文，那我就自己享用囉！

其實在日常生活中，有學之不盡的英文教材潛藏各處，飲料或食品包

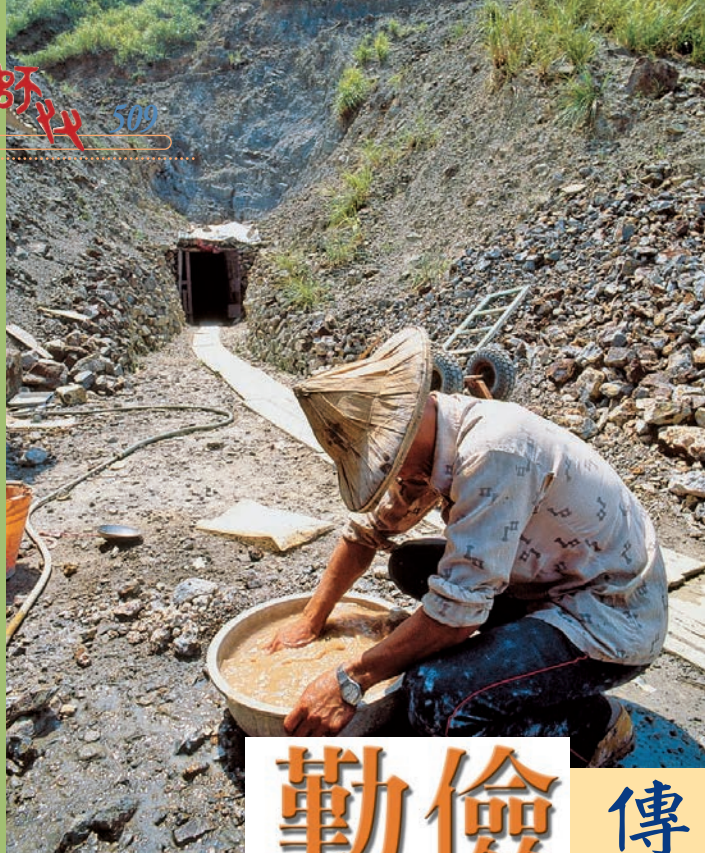
裝、日用品包裝或說明書、街道上的雙語指示標誌、公共場所（如火車站、醫院）中的各類看板等，只要睜開「英語眼」，便能廣泛學習各領域的英語。家長可以多鼓勵孩子睜開英語眼，體驗發現英語的樂趣；或者和孩子競賽，誰能用英文眼學得最多，就能獲得獎品。生活周遭的英語是最實用、最普遍的，全時睜開英語眼，就能在中文的環境中，塑造英語學習的情境，英語的學習必定日有斬獲。

#### 耐心陪伴孩子走過學習路

所有的才藝學習，諸如鋼琴、珠心算、繪畫等，老師教導過後，孩子回家若不多加練習，是難見成效的，語言的學習更是如此。而家長的關懷與協助，是孩子們學習英語不可或缺的支持力量。國小階段的英語是奠基期，倘引導得宜，養成時時學習、天天複習的好習慣，孩子在英語學習的路上，便能逐漸培養出興趣。

有句話說：「家長是孩子一生中，最重要的貴人。」只要家長能用心引導孩子在家學習，耐心陪伴孩子走過學習路上的起起伏伏，不斷打氣與鼓勵，參酌適當的方法讓英語融入孩子的生活，相信孩子定能在英語學習的花園之中，灌溉出繽紛絢麗的花朵。（本文作者為南投縣名間國小教師）

師友



(圖 / 張良綱攝)

# 勤儉

## 傳家的客家諺語

客家人一向以「勤勞節儉」的特點自豪，在客家族群日常生活中，經常可以聽到或看見勉勵子孫的有關勤儉的諺語。大富由勤，小富由儉；學勤三年，學懶三天；坐久成懶，睡久成病；勞身體好，懶惰催人老…，字字可見智慧。誰說老祖宗的言語過時了，在當下資訊社會讀來，仍十分受用。

文 / 鍾光華

有一首在客家庄相當流行的客語創作歌謠，前半段歌詞是：「唐山過臺灣，無半點錢；煞忙打拼耕山耕田，咬薑啜醋幾十年，無曾埋怨，世世代代就按樣勤儉傳家，兩三百年無改變，客家精神莫豁忒，永遠永遠。」因為旋律優美動人，加上語句淺顯貼切，尤其牽動客家人在流離遷徙過程中的情愫，以及在落地生根艱困環境中所孕育出的勤儉傳統與不向命運低頭的硬頸精神，所以爭相傳唱，風行不已，有客家「國歌」之稱，其受歡迎的程度可見一斑。當然，歌詞中所標榜的「勤勞節儉」也就成為客家人足以自豪的特點。

### 老祖宗的言語充滿智慧

事實上，在客家族群日常生活中，經常可以聽到或看見老祖宗流傳下來勉勵子孫的有關勤儉的諺語。隨手拈來幾例如下：

- **大富由勤，小富由儉**：這符合「開源」與「節流」的兩種作為，要賺大錢，必須努力工作，積極奮鬥，才能精緻卓越累積財富。如果能力、才華差一些，也沒關係，只要節儉、樸實一些，照樣可以過著溫飽滿足的生活。說實在話，人活在世上真正要用的並不多，而是想要的太多；所以，才會有許多的痛苦與悲哀。
- **學勤三年，學懶三天**：「勤」應該是努力的工作，傷腦筋、用體力、花時間，相當辛苦。過去要養成這

種奮鬥不懈的習慣，學得熟練精巧的技藝，在傳統師徒制度下一定要經三年加四個月的基本時程，才能出師一憑著所學技藝出外討生活。至於要不務正業，生活懶散，只求享受，那可就快極了；但如果社會上人人都學「懶」，都只要白吃的午餐，那真是可恨又可悲，必然把生活搞得一塌糊塗。

- **坐久成懶，睡久成病**：這是非常貼切的描繪一活動活動，活著就要動，保健養生也好，勞動神聖也好，用進廢退也好，勤勞一些多運動總不差。
- **勤勞身體好，懶惰催人老**：與上一句相呼應，懶惰不愛運動，必然身體差、易衰老、快死亡，可怕極了。
- **勤儉糧滿倉，懶惰空米缸**：傳統農業社會，靠勞力耕作，一分耕耘，一分收穫，是必然的道理。皇天不負苦心人，揮汗撒種，必歡呼收割，糧滿倉與空米缸是勤儉與懶惰的必然結果，是千古不滅的人生哲理。
- **後生發福，棺材當屋**：後生是指年輕人。年紀輕輕，好吃懶做，所以會變肥胖；而肥胖容易產生毛病。古時醫學不發達，很早就掛了，豈不是棺材當住家嗎？
- **有時省一□，無時有一年**：這是未

雨綢繆，防患未然的具體表現；也是當豐裕的時候能知節制的最佳寫照。一個人平時能省吃儉用，懂得儲蓄，萬一遇到天災人禍，年冬奇差的時節，還有餘糧存貨可以養家活命，渡過難關；否則一定叫天天不應、呼地地不靈，悔不當初，為時已晚也。

- **補衫趁天晴，讀書趁少年**：許多事情，要把握時機，才有效果，才能事半功倍；衣服破了，好天氣暖和的時候就把它補好，當然這本來就是節儉的美德；等到天氣差寒冷的時候，才不會因為有破洞而受凍受寒。讀書也是一樣，趁少年時節，記憶好，反應快，多學習，多歷練，一輩子都將受用不盡。
- **有田不耕穀倉虛，有書不讀子孫愚**：田要耕，書要讀，晴耕雨讀是古早農業社會非常值得推崇的生活



← 活著就要動，保健養生也好，勞動神聖也好，用進廢退也好，勤勞一些多運動總不差。  
(圖 / 邱莫攝)

寫照。換句話說，絕對把握時光，擅用機會，爭取最大的產出。這句諺語用反諷的語意點出不努力，不勤勞的後果，令人警惕，產生省思，有它的趣味，更有它的妙用；還有它的「虛」與「愚」，押韻、語意皆妙。

- 早起三朝當一工，早起三秋當一冬：這句諺語是比較「客家」的話語。「朝」是指早晨；「當」是值得，比得上的意思；「工」是指一天；「三秋」是指三個季節；「一冬」是指一年；其意是鼓勵人們早起工作。因為，早晨空氣清新，不冷不熱，加上頭腦清楚，體力充沛，當然工作效率高，所以三個早晨的產值比得上一天的成果，三個季節都早起的產值比得上一年成果。這或許有些誇大其詞，但是在日出而作、日入而息的古早社會，自有它動人的意涵與實際的需求。
- 寧可與人比耕田，不要與人比過年：耕田是辛勞，生產則是有收成、有錢賺的事情；而過年卻是享受、安逸、重消費、要花錢的活動；老祖先早就鼓勵我們要「犧牲享受，享受犧牲」，告誡我們「施比受有福」的道理，勤勞耕作，源遠流長，恩德常在；而過年只是昨日今朝，過眼雲煙罷了，不能相比，不可相比，更不必相比！

□ 做官錢，一陣煙；生理錢，好眼前；血汗錢，萬萬年：錢，孔方兄，人人愛；但是因錢的來源有所不同，而有不同的評價；傳統文化中的官場，無貪不官，貪得的錢既要巴結上官，又要招呼同僚或打理下屬，留在手上的本就不多；遇上事敗案發，身敗名裂，不是一陣煙是什麼？而無奸不商，賺得快去得也快，只有眼前好而已；倒是老老實實、辛辛苦苦、一點一滴、一分一秒的打拚得到的金錢才會懂得珍惜，才會善加利用，也才能累積財富，餘蔭子孫，源遠流長萬萬年。

### 品德，從「勤儉」做起

從以上有關「勤儉」的客家老古人言師傅話，真的是古今通用、老少咸宜的為人處世基本態度。與日前報載臺大新生入學典禮，李嗣涇校長勉勵新生「把握黃金歲月，從根本做起」，並引述雜誌上的一句話「人人都想拯救世界，但是沒有人幫媽媽洗碗」，勉勵新生建立人我關係，從關懷家人勤勞家事做起；更期許新鮮人「早睡早起，記取一日之計在於晨」明訓的講詞相互輝映，有異曲同工之妙。說實在話，勤儉的人懂得感恩惜福，不可能變壞；因此，品德教育裡，「勤儉」應該是不可或缺的強項吧！（本文作者為國小退休校長）

(圖 / 黃雅鳳攝)



## 臺北縣竹圍國小

# 打造專屬的LV品牌

相較於一般老師總是主觀的挑選優秀學生參加比賽，美江老師總是以徵詢的方式，邀請班內有興趣的孩子主動參加。因為是基於自己的興趣而自願加入，對孩子來說，參加比賽其實是在做一件自己感興趣的事，它不是一項老師指派的額外功課，而是一個可以表現自己的機會，是共同在做一件快樂的事。

文 / 黃雅鳳

**講**到名牌，LV是一個廣為人知的商業品牌，它人見人愛，用心經營，是一個高品質的象徵。教育，看似和商業名牌沾不上邊，但如果深究一個品牌經營成功的內涵—用心經營，追求最高品質，教育又何嘗不是如此。淡水竹圍國小，是一所位於臺北市近郊的學校，孩子童稚的嬉鬧聲，不時與一列列急駛而過的捷運列車相互襯映著，在這裡，有一群教

育工作者，他們用心經營，追求最高品質，就是要打造一個英語教學的LV品牌。

### 打造英語教學的LV品牌

竹圍國小，是臺北縣的英語中心小學。既然號稱英語中心小學，本身也擔任英語教師多年的教務主任王淑玲與英語老師團隊，便期許竹圍國小能在英語教學上需具備一些校本特色。

高手出招

SCHOOL TOOL

在共同思索之後，他們希望能打造屬於竹圍國小的LV品牌。這個LV當然不是可以背在肩上、穿在身上名牌，而是專屬竹圍國小的Local Viewpoint與Learning Vision，並鞭策自己往這樣的目標前進。

在LV品牌打造的工程中，竹圍國小首先要改造的是孩子無時無刻身處其中的校園環境，建置一個無所不在的校園英語環境，並設立互動學習區，將教學活動融入校園環境中在。當孩子一進入校園之內，階梯、牆面…隨處可見中英文同時標示的海報、布景、標牌，腳上踏的、抬頭看到的，每一個角落幾乎都可看到與情境配合的英語學習字句。以建置在連通校園各方的階梯英語為例，王淑玲表

示，在設計的當時，就希望它們不只是隨意想到、漫無章法的字句；仔細閱讀，階梯上那一個個句子其實可組成一個段落，孩子每天穿梭其間，不僅學習英語這個溝通的工具，也傳達了情境教育的意義；如靠近電腦教室的階梯，就會叮嚀孩子使用電腦該注意的事項，No food or drinks in the classroom. If you turn it on, please turn it off. …讓孩子不僅學好英語，也培養自己生活中的好品格與好習慣。

打造LV品牌的第二步是引進社區資源。為了讓孩子有更多接觸英文的機會，竹圍國小與IBM公司合作，引進「閱讀同伴」線上英語學習平臺，讓小朋友透過閱讀同伴機制伴讀及指

導，提升英語聽讀能力。在校長胡峻豪的全力支持下，結合臺北縣英語活化課程，引進北臺科技大學應用外語系職前教師協助，以大手牽小手的方式，透過一對一學習，逐步認識英語單子，甚至是句子的發音，並配合繪本裡小熊貓的指引與圖示，加乘學習效果。目前，竹圍國小師生也正利用該平臺的「造書機」功



→「竹圍之英廣播電台Bamboo Family節目」，由小朋友親自擔任節目小DJ，隔週一次利用午餐時間對全校師生播放，有趣又極具校園特色。（圖／竹圍國小提供）



← 美江老師（後排中）每一次帶孩子出去比賽，得獎從不是他們參與的前提，不給自己壓力，也就不會給孩子壓力。（圖／竹圍國小提供）

能，製作「淡水F4」繪本，介紹淡水F4 (Food of four types) — Fish Ball (淡水魚丸)、Plum Juice (酸梅湯)、A-Gei (阿給)、Iron Egg (鐵蛋)，未來希望能有機會上傳到「閱讀同伴」的全球書庫中，不僅方便臺灣學生進行友善閱讀，並將淡水四大特色美食宣傳至全世界，同時也是竹圍小朋友另類的一種小小國民外交。

另外，還有極具特色的自製校園雙語廣播「竹圍之英廣播電台 Bamboo Family 節目」，小朋友親自擔任節目小DJ，先利用課餘時間錄製好內容，隔週一次利用午餐時間對全校師生播放，進行英語教學及有獎徵答。老師們在教學上超過百分之百的用心與付出，不但孩子直接受惠，《天下》雜誌也看見他們的努力，將竹圍國小選為全臺300特色小學之一，成為名

副其實的英語典範學校。

### 把學生當作自己孩子般呵護

然一個英語學習環境的成功，依賴的不只是情境的營造，優秀的英語師資更功不可沒。在臺北縣98年度資深優良教師、優良特教人員暨師鐸獎的表揚大會上，得到師鐸獎殊榮的李美江老師，即是竹圍國小英語教師的一分子。這座以「鑑賞之手」為主題的師鐸獎獎座，握在一直以來都將學生捧在手中細心呵護的美江老師手裡，可說是實至名歸。

訪談當中，美江老師一直謙稱自己只是分享平日自己的教學心得，也不曉得何以能夠得獎。但隨手在網路上以「李美江」為關鍵字進行搜尋，即可發現美江老師其實是英語教學各項大小比賽的常勝軍，不論是指導孩子或自己的研發的一些教學小偏方，都

得到評審老師一致的肯定。美江老師說，其實她每一次帶孩子出去比賽，得獎從不是他們參與的前提，以帶著孩子「出去見世面的」心情，不給自己壓力，也就不會給孩子壓力。神奇的是，平常心的他們反而最能站上頒獎舞臺。

相較於一般老師總是主觀的排選優秀學生參加比賽，美江老師提供了另一個思維。每當縣內舉辦英語演說、英語千字王拼字、英語師生童話繪本創作、英語說故事、英語四格漫畫創作、英語歌曲、看圖說故事、英語讀者劇場等各式各樣的比賽，美江老師總是以徵詢的方式，邀請班內有興趣

的孩子主動參加。因為是基於自己的興趣而自願加入，對孩子來說，參加比賽其實是在做一件自己感興趣的

事，它不是一項老師指派的額外功課，而是一個可以表現自己的機會，是共同在做一件快樂的事。且美江老師從不因爲參加比賽而給予孩子額外的學習負擔，所有的訓練都是趁午休或課餘時間完成。

除了指導學生參與校外比賽成績了得，美江老師自己在英語教學上的參賽獲獎成績，也讓我大開眼界。例如教案設計方面：92年「臺北縣國民中小學創意教學活動設計比賽」跨領域佳作；95年參加臺北縣「微型教學模式」方案競賽，榮獲優良方案；95年「花旗創意英語教案設計」全國第三名。連出版班刊，也能獲得「北縣親師通訊輔導刊物」優等；參加臺北縣「英語童話繪本創作比賽」，榮獲教師組優等；參加臺北縣「英語四格漫畫創作比賽」，榮獲教師組優等；參加臺北縣「英語教學小偏方競賽」，榮獲教師組特優。

常有朋友問美江老師，爲何在她的英語課堂中，孩子總是能特別專注？美江老師試舉一些平日在班上推行的英語學習活動，觀摩之餘，也希望帶給陷在一成不變教學模式中的老師另一種思考。

1. 推行「與英語有約」活動：培訓英語小老師，讓高年級的大哥哥、大姐姐到低年級教英文、說故事。
2. 「英語大聲公」活動：編輯整理句



↑「與英語有約」活動，培訓英語小老師，讓高年級的大哥哥、大姐姐到低年級教英文、說故事。  
(圖/竹圍國小提供)

→ 竹圍國小的孩子何其幸運，因為在這裡，每一個英語老師都是用媽媽帶孩子的細心在用心教學。也曾是師鐸獎得主的王淑玲主任，總是可以把英語課上得實用又有趣。（圖／竹圍國小提供）



型、韻文／歌曲教材，提供全校小朋友每週一句課外延伸補充教材。

### 3. 成立「英語繪本工作坊」：帶領級任老師

共同研讀英語及繪本教學，讓導師於彈性或綜合活動時間教導孩子閱讀英語繪本。

### 4. 「親子共學英語」活動：擔任講師，帶領家長和小朋友一起學英語。

### 5. 籌畫全校性聖誕節英語學習活動。

教學之餘，美江老師自 91 學年度至今，也擔任臺北縣英語輔導團員，到校輔導訪視、研習講師、英語競賽評審、課程計畫備查委員、九年一貫課程評鑑輔導訪視委員，以及臺北縣小四、小六英語檢測之題庫建置研發、英語教師人力資料庫建置、協助臺北縣英語教師甄選聘任、協助「臺北縣英語教科書版本分析」、協助臺北縣英語檢測相關工作、協助臺北縣英語活化課程學校訪視等等。同時也是教育部英語深耕種子教師，藉由校內英語教學觀摩及全縣性英語教學觀摩，大方分享自己的教學經驗。

看著眼中閃爍著光芒的美江老師分享她的教學歷程，實在很懷疑美江老師一天是不是有 48 小時？為何能在有限的時間中，做出一件又一件比她

人豐富又具效率的成績？我想，是投入的專注程度與他人不同的緣故吧，因為專注於英語教學，所以美江老師希望她教的每一個孩子，都能得到英語學習的樂趣；而各種創意的教案研發，就是帶給孩子學習樂趣的不二法門。

## English Teaching for Young Learners

誠如淑玲主任在部落格描述自己：A mother of three lovely daughters, A teacher of English lover students；在興趣欄位則寫上：English Teaching for Young Learners。竹圍國小的孩子何其幸運，因為在這裡，每一個英語老師都是用媽媽帶孩子的細心在用心教學，淑玲主任、美江老師如此，還有其他更多的老師也是如此。一列列急駛而過的捷運列車還在不懈怠的跑動著，我想，竹圍國小的孩子以後即便畢業了，每當聽到這熟悉的列車聲，腦海裡一定還能清晰的回想這一段段快樂的記憶吧。

師友

地  
力  
塵

# 清泉浣衣

文圖 / 徐藝華

大江大河奔騰洶湧，常引來高士名流發豪情壯志之語，看三國時期曹操義氣風發的「酹酒臨江，橫槊賦詩」，縱使「滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄」，仍毋能論一江河自古以來孕育了無數的生命，也創造了人類的文明。臺灣雖然沒有大江大河，但溪流特別多，主次要河川共有一百五十多條，無名小溪更不勝其數。小溪雖無法發壯闊波瀾豪語，卻是匯聚情感的最佳地方；因為，村庄小溪邊的清晨，婦女浣衣的景象生氣勃發，東家長、李家短全在這裡蔓延開來。這也是我對村庄鮮明記憶的主要片段。

家鄉的小溪，從遙遠的地方潺潺緩緩地穿過山陵、田野，來到人煙聚集的聚落，溪水變得活潑生氣，有孩子嬉戲、大人垂釣、婦女洗衣…。這種情況不獨我的家鄉如此，而是臺灣早期農村的普遍現象。但這種畫面在今天幾乎消失殆盡，除了少數社區特別以人為力量努力營造，還能展現這般古早的氣息。例如水圳環繞的深坑社區，經過社造人士的努力推動，將百年洗衣場傳統特色再現，晨昏都看得到婦女在溪邊洗衣的的景象。

對於婦女們浣洗衣物的身影，從小我就有一分莫名的迷戀，也許是隱隱約約傳達著柔中帶剛的力與美吧！不論是蹲著還是站著、輕輕搓揉或用力棒打，一舉一措均牽引著我的視覺動線。而各種顏色的衣物一件又一件的在水裡沖呀漂洗的，和著水花特有的清涼與悅耳節奏，好像把心裡的污穢也通通洗滌乾淨了。因此特殊情節，前年去黃山的一天清晨，獨自漫步在新安江畔，看見一排

男男女女在岸邊擣衣，竟然忘我出神的看了許久許久。

家鄉的溪水因工業化而污染，加上洗衣機普及，好多年前就沒有人敢在溪畔浣洗衣物了。但最近發現距離苗栗交流道附近的五穀岡社區內有個湧泉，泉水清澈甘冽，百年來豐沛不涸，居民用水、洗衣都全靠它。如今湧泉四周以水泥牆維護著，再用水管接引成渠水供社區民眾使用，一年四季水聲淙淙，清可見底，許多小魚兒優游其中。旁邊還有棵上百年的老榕樹，茂密的樹枝成蔭，樹下有水泥砌成的渠道，兩旁就是最佳的洗衣場，附近居民天天提著洗衣籃到在這裡洗衣、洗菜等，迄今仍是如此。

有天午後特地前來，恰巧遇上一位婦人在洗衣，她告訴我，湧泉一年四季恆溫，冬暖夏涼，在這裡洗衣非常方便，而且比洗衣機洗得還乾淨…。幾年前她經朋友介紹前來參觀，看到這處天然洗衣坊，當下便決定遷居到此。當然，要搬家絕對不只單純這個因素，但凡一個能保存百年傳統的地方，必然還延續著許多珍貴純樸的民風，所以能使社區居民重土安遷。

湧泉邊的水聲嘩啦嘩啦響著，片刻也不停留，但或許清波總是挽不住，流逝的年代與流過的水一般不回頭，但只要湧泉不涸，這裡的人們走出家門，即可在枝條興隆已成密蔭的樹下隨時享用清澈的流水，根本不需擔心「在山泉水清，出山泉水濁」的惱人問題。

舒心



↑ 對於婦女們浣洗衣物的身影，從小我就有一分莫名的迷戀，也許是隱隱約約傳達著柔中帶剛的力與美吧！

# 你是誰？

文圖 / 徐藝華

**正**在拍校園老樹時，不斷傳來小朋友天真的呼叫聲——「你是誰？」、「你是誰？」、「你是誰？」……心裡還在想他們到底在問誰呀？怎麼如此熱情有勁？突然眼前一群小朋友追跑著圍了過來，爭相問著——「你到底是誰？」、「你是臺北來的嗎？」、「你怎麼會跑到我們學校呢？」、「你在拍什麼？」、「你幹嘛拍大樹，不拍我們呀？」……小朋友的問題一籬筐、好奇也很大，不斷搶著問，讓我都忘了「我是誰」。

一時之際，心兒茫茫然、腦袋也空空的告訴他們：只是一名來拍老樹的人。但這個答案顯然無法滿足他們的好奇心與探索精神，他們繼續追問、好奇的看看相機，有的還想看看到底裡頭拍了哪些東西，遂停下來跟他們哈拉一陣後，有幾位小朋友希望也能入鏡，便隨興幫他們拍了幾張，臨走時還留下 e-mail，更不忘叮嚀要寄照片過去。剛剛我把照片寄出，開始好奇地想「我是誰」，想了良久，還是不知道要如何回答這個問題。因為，不知是要說別人眼中的我，還是自己心目中的我；而自己心目中的我、所認知的我，到底又有幾分是真實的我？我的思惟不停地流動，「我」也跟著不停地變化著。

如果有人問：「你是誰？」你會如何回答呢？相信這麼一個簡單的問題，一定能衍生出若干複雜的答案。「你是誰」，就像戰國末期趙國的公孫龍所提出的白馬非馬之說，雖然不敢說如其一語驚世，可對我猶似醍醐灌頂，靜心下來徹徹底底的認真問問自己到底為何物。它就形同白馬非馬的辯題，悖逆常理、顛覆刻板印象（拿現代

的話說即另類思考)，可以用不同的概念反反覆覆的論證，讓意象愈來愈澄清。於是乎，各家之言盡出，在這個無奇不有的現代社會，白馬非馬已經不足以滿足社會的需求，大家期待的是黑馬出場。看～股市名嘴滔滔不絕，黑馬、白馬齊奔騰，搞得股市上上下下震盪不已，甚至地雷也來湊熱鬧，到處暴動，三兩下就見哀鴻遍野的慘狀。所以，一句話的威力實在不容小覷，可以流傳千秋萬世，也可以橫掃千軍萬馬。「你是誰」，即便沒有地雷般的爆發力，卻也在我耳邊不停地迴響。

那群小朋友的好奇戲言，著實讓我想了好久，可是到現在還是無法好好定義自己是誰，更不知道要如何介紹自己，只好隨他人去定義。不過，今天早上在公車上遇見一件有趣的事情，讓我覺得要定義自己其實也不難。距我上車不久，上來一群上班族和學生，座位旁邊立即多了兩位小朋友，其中一位小朋友俯身探頭看看我，我以為他想坐下來，便示

意讓他坐，他馬上說「不要，不要」，緊接著告訴我：我的手

好痛！因為昨天拔河比賽，我排在最後一個，非常用力一拔，五年級就被我們打敗了。他身旁的小男孩接著

說：○○○告訴我，你拔河時跌倒了！…他們倆滔滔不絕的你

一言我一語，爭相告訴我學校

生活點滴，舉凡校外教學、學校

老師、上課情形、哪一位

公車司機對人很好以及身高

體重等等，搞了半天我才知道

他們是兄弟，但是哥哥說：

我們年齡一樣，但不是

雙胞胎，也不是異卵雙胞，



而是一個年頭一個年尾，我叫陳坤○，他叫陳坤☆…。弟弟更可愛的告訴我，家裡還有個妹妹念大班，體重才14.5公斤、身高是…。車子快到他們學校時，又跟我說：我們都是這個時候上學，你明天還要不要搭這班車？

雖然不到十分鐘的時間，他們就像看著長大的鄰居小孩一般與我閒話家常，我知道了他們的名字、身高、體重、就讀的學校與班級…乃至於最近要去戶外教學的地點，而他們的長相更是生動活潑的印在我的腦海。所以，要介紹自己好像也不是頂難的一件事。

但要這麼侃侃而談，並不是每個人都做得到的事，除了要不怕生，還得俱足天真的赤子之心，才能天馬行空的即興述說。想想這兩位小兄弟真的十分單純可愛，對陌生的我完全不設防；而一整車的乘客，他們不找，卻偏偏找上我，也算是「天賜良緣」。否則，公車上大家閉目養神，隔壁是誰都懶得睜眼看一下，哪有機會來這場公車奇遇呢！

從一句「你是誰」往心湖擲下一塊石頭開始，餘波盪漾不止，到今天與陳氏小兄弟的偶然相遇，再往心湖砸下一塊石頭，作用力與反作用力互相激盪之後，漸漸平復下來。我由衷感謝小朋友天真的言語有著無比的力量，讓我好好反省自己是誰。因為，這樣的反省比許多的心理測驗與分析更有效，彷彿撥開一層層的防護罩，穿透虛假諂媚的新衣，看見赤裸裸的靈魂。待沉思後再抬頭，眼前的世界呈現一種霧散後的清明，清楚知道自已的未來要朝哪個方向前進。



# 師友

閱讀師友 教育滿分  
全文影像 網上◎覽

師友數位服務網

<http://www.hyread.com.tw/ec>

即日起至98年10月31日止

## 新訂戶特惠方案：

- 訂閱《師友月刊》一年（12期）特惠1,500元（原價1,800元），贈送〈親子溝通用心談〉、〈加里山下〉任選一本。
- 訂閱《師友月刊》二年特惠3,000元（原價3,600元），贈送〈十分鳥趣－長弓生態記實〉、〈親子溝通用心談〉、〈加里山下〉任選二本。

## 續訂戶特惠方案：

- 訂閱一年特惠1400元，贈送〈開啓教育之門〉、〈挑戰教育現象〉、〈親子溝通用心談〉、〈加里山下〉任選一本。
- 訂閱二年特惠2700元，贈送〈十分鳥趣－長弓生態記實〉、〈開啓教育之門〉、〈挑戰教育現象〉、〈親子溝通用心談〉、〈加里山下〉任選二本。



## \*師友月刊年度出清特惠\*

- 97年每本特惠100元，年度12本特價1000元（原價NT\$1800）
- 95~96年單本特惠80元，年度12本特價500元（原價NT\$1620）
- 92~94年單本特惠40元，年度12本特價300元（原價NT\$1440）

## \*優質圖書熱情推薦\*

- ❖ 《開啓教育之門－學校行政人員甄選試題解析1》定價\$320 特價\$250
- ❖ 《挑戰教育現象與問題－學校行政人員甄選試題解析2》定價\$360 特價\$250
- ❖ 《親子溝通用心談－如何與孩子談關鍵話題》（心理輔導）定價\$250 特價\$200
- ❖ 《加里山下》（環境生態）定價\$280 特價\$220
- ❖ 《點亮學習空間》（教育叢書）定價\$280 特價\$220
- ❖ 《十分鳥趣－長弓生態記實》（環境生態）定價\$380 特價\$299
- ❖ 《字言字語－作文班的故事》定價200元 特價\$150
- ❖ 《十年教改拾遺》定價220元 特價\$160



註：未滿1000元，請另付郵務包裝處理費80元；1000元以上免付處理費

服務專線：04-37061854 · 04-23301358 洽林小姐

劃撥帳號：00267218

戶名：師友月刊雜誌社