

師友

月刊

2010.12

522期

THE EDUCATOR MONTHLY

我們都是臺灣人

兩岸高教交流切莫顧此失彼

論文數量能代表高教品質嗎

等待超人或做別人的貴人

轉動情緒的神奇魔法

一體兩面—犯罪與被害

做一個有用的好人

書與電影的對話

99學年度國立高中校長

甄選試題解析(上)

<http://www.hyread.com.tw/edu>



ISSN 1562-5818



9 771562 581009

NT\$ 150



兩岸高教交流 切莫顧此失彼

中國崛起後，臺灣的高教雖不能忽視中國的大學和學生，但更重要的是維持寬闊的視野，不斷地注入多元的國際優秀大學和學生，來強化自身的國際競爭力。國內大部分大學的國際化都做不好，招收陸生若成為國際化的重點，會導致多數國際化剛起步的大學陷入與對岸大學交往的國際化，即國際化變成中國化。大學若只是汲汲於招收陸生，硬要維持甚或增加過去以來的規模，則教育品質必然無法升級和轉型，大學的競爭力只是每況愈下而已。

文 | 黃政傑 中州技術院校長暨靜宜大學講座教授

陸生三法通過，教育部旋即擬訂陸生來臺辦法送行政院，於徵詢陸委會意見後，預訂明年二月即將開放各大學招收陸生。但兩岸大學卻按捺不住，積極推動雙聯學制，招收學生。據媒體報導，大學校長抱怨兩岸學制存在許多差異，希望教育部盡速簽定兩岸教育備忘錄(MOU)，暢通學位採認管道。

菁英與大眾化教育的認證

國內早期高教學位由教育部頒授，後改由大學授予；中國學位則一向由其教育部統一頒授。中國對大學本科(大

學部、規範較嚴，雖然擴充高教入學機會，但仍持著菁英制的觀念經營高等教育，而有國家統一認證的機制。臺灣則持著高等教育大眾化的觀念，力求普及高等教育，而由各大學自行認證授予學位。

是以，臺生透過雙聯學制到中國大陸就學，學位授予必須由對岸的教育部認定，在沒有備忘錄保障的前提下，可能導致臺生修完雙聯學分，最後領不到對岸的畢業證書。雙聯陸生也一樣有問題。陸生被送到臺灣的大學修讀學位，修完後陸生的臺灣學歷是否能獲得中國

教育部的承認呢？再則，其承認的作業程序如何？是否能及時授予雙聯學生學位證書？若不能，則陸生來臺修讀學位便不可能做好。

教育部宜主導、監督與規範

有人呼籲，教育部在兩岸高教交流上別管太多，這個意見看似無誤，但開疆闢土及法制化的事，教育部還是得挑起該負的責任。

一、主導兩岸高教交流規範之協商

兩岸學位採認至今尚無相關細則，而招生和學歷認證規範都不是臺灣或中國大陸單方可決定，需要兩岸教育部協商，早日解決學校不知如何招生，學歷採認疑慮的問題。為了保障學生的權益，教育部宜盡速與對岸洽談，加快腳步簽署教育備忘錄。

二、監督兩岸高教交流的學位授予

有人說，國立大學得到教育部的補助頂多僅占校務總經費不到半數，私立大學更少，為何從國際交流到招生人數和學費，都得受教育部箝制？面對這樣的質疑，教育部有必要檢討大學鬆綁程度，加強大學的自主性。不過，大學有倒閉危機，有關大學學位授予，教育部還是得認真管一管，以免部分學校淪為學店，販售學籍。至於攸關兩岸學位採

認及招生整體事宜，教育部更應介入，否則大學單打獨鬥，必然寸步難行。

三、整合高教、技職校院的兩岸交流

兩岸高教交流包含高教司主管的大學及技職司主管的技專校院，兩個系統的共同事項應有所整合，切勿各唱各的調。整合時也要發揮高教和技職各自的特色，以符合特殊的需要。教育部內應有主政單位，發揮整合功能，以免各自為政，出現差錯。

四、監督兩岸高教交流的民間團體

兩岸高教交流相關中介團體如雨後春筍，紛紛成立，積極介入交流活動。這些團體由誰創立，目的為何？做了那些事？經由那些管道，動員那些學校或個人？經費來源為何？是否可信賴？凡此種種均值得注意。這些團體爭著在兩岸的大學之間穿針引線，各自率領著對岸的學校或教育行政人員到臺灣來，或透過臺灣的協會、學會或大學辦理兩岸交流活動。教育部應揭露居心不良的團體，以免各大學及學生受害，對國內大學校院組成的組織，亦需好好溝通並有所規範。

五、建立兩岸高教交流的規範

大學在招生競爭壓力下，不斷想開拓中國高教市場，有的學校拔得頭籌，做為兩岸大學交流的主角，但一個學校

難唱獨角戲，仍要其他大學幫忙。部分臺灣的大學以壓低學費做爲籌碼，把正在談判的其他學校打敗，搶走學生。這種作法造成國內大學在中國大陸的惡性競爭，違背大學該遵守的倫理法則，若不訂定交流規範，情況恐益發不可收拾。

六、訂定陸生來臺讀大學的學雜費規定

不論公私立大學，其辦學經費都有不少來自納稅人的錢，即便不然，也是學生和家長繳交的學雜費，憑什麼拿這些經費來補貼陸生，這是社會常見的批評。教育部對這件涉及社會正義的事，應訂定國內大學招收陸生修讀學位或研修學分的收費規定，依先進國家對國際學生收費的常態，或參考對岸大學對臺生收費的額度，訂出高於臺生的收費標準，以撫平臺生的不平，並避免大學之間削價競爭的行爲再現。

七、釐清國內高教國際化的方向

大學推動國際化是高教改革的重點，一方面要把外國高教資源輸入國內，另一方面要把臺灣的高教資源輸出，主要目的是爲因應全球化需求，教導我國學生在國際社會流動應具備的能力，不論是工作或學習都是國際化的重點。中國崛起以來，各國大學迫不及待招收中國學生，這是很大的高教市場。開發

國家的大學在招生上都已經相當國際化，招收陸生不致影響其原先的國際化運作；相對地，臺灣的資源有限，一定要小心翼翼，宜兼顧先進國家交流合作的平衡，以免造成資源的不當分配。

八、保障高教國際學術交流的最大利益

經過多年來的兩岸交流發展，臺灣的國際學術交流已經產生量變和質變。國內出現許多「海峽兩岸」、「兩岸三地」、「兩岸四地」、「華人社會」等類的學術研究和學術會議，這類學術研究和學術會議在各學術領域的分布如何，呈現何種增減的樣貌，各年度的數量有多少，所占總量的比例爲何，對於學術品質的衝擊如何，問題在那裡，如何因應，都頗值得探討。雖然這類學術交流雖有助於兩岸及華人社會之溝通和理解，但有限的國家學術資源過度集中在這部分，反而讓大學教師和學生與先進國家的學術脫節，故而必須有所節制。資源如何分配始能擴大國內學術發展之最大利益，應該是教育部、國科會和各大學訂出分配原則。

大學招收陸生該有的視野

一、加強國內大學在招收陸生上的合作

由於招生的競爭，各校對招收陸生多採零和思考、各懷鬼胎，力求保密，

怕辛苦找到的合作對象被別人搶走，以致各校重蹈覆轍，甚為可惜。這種思維和行動是不恰當的，國際交流應該互相合作，才能發揮集體力量；各校各有特色，只要評估自己的強項和弱項，審慎選擇，不怕沒有合適又有意願的大學合作。

二、審慎評估大學招收陸生的數量

在大陸學歷採認及開放招收陸生政策爭議中，有不少大學都已開始招收陸生來臺交流半年或一年。有關各校交流學生名額、學費額度、資源分配、實質補貼、對臺生的衝擊等，若不注意而貿然增招陸生，對各大學校內的臺生權益，會造成不利的影響。例如陸生學費收取，是按臺生繳交學雜費額度減半，或是與臺生相同，或高於臺生，這都有必要了解，嚴格要求收費規範，否則對臺生不公平，或等於是以前臺生繳交的學雜費補貼陸生，是不恰當的。

三、收取陸生學雜費額度宜高於臺生

有的大學認為陸生繳交學雜費低於臺生沒關係，多一份是一份，「收少」總比「不收」來得好。這個思考和行動，當陸生招生數少的時候影響不大，但陸生招生數量增多時，政府及學校對陸生的補貼變得很明顯，此種不公平的作法，將招致臺生的反彈。各大學要思

考的是，其補貼陸生的作為是否會導致臺生離開學校，轉到其他大學就讀（很容易就轉學了），或者退學去就業，或者到補貼臺生就讀的中國大學去就讀。中國經濟已經蓬勃發展，國民所得大幅提升，家長資助子女到臺灣留學已非難事；相反地，臺灣處於經濟困境，失業者眾，學生繳不起學費而貸款、打工，甚或中輟或無法就讀大學者眾，這些學生是臺灣各大學亟須照顧的一群。

四、抓緊大學國際化的正確方向

國內大部分大學的國際化都做不好，招收陸生若成為國際化的重點，會導致多數國際化剛起步的大學陷入與對岸大學交往的國際化，即國際化變成中國化。而對於國際化程度較高的少數大學而言，與中國大學交流的國際化，勢必削弱與其他國家交流的國際化。這些大學必須審慎思考何種國際化對自己最有利，最能提高辦學品質，提升學校競爭力，好好建構大學國際化的圖像，認真去追求。中國崛起後，臺灣的高教不能忽視中國的大學和學生，但更重要的是維持寬闊的視野，不斷地注入多元的國際優秀大學和學生，來強化自身的國際競爭力。

五、評估及處理高教交流的隱藏成本

兩岸交流時常採取所謂落地接待方

式，實際上這對雙方都是不好的，應該各付各的帳較為妥當。尤其是臺灣利用假期組織大專學生接受中國大陸落地接待，難免教導學生養成佔人便宜的價值觀，更值得改進。中國大陸的大學對訪問臺灣抱持著使命和興趣，又有取經的心態，因而來訪的頻率愈來愈高；臺灣人員精簡，平常就忙不過來，還要接待各種訪問團體，頗有喘不過氣的感覺，訪問團的接待必須適量。臺灣各大學對兩岸學術交流的目的之一是招生增加收入，但對交流的成本時常低估，這當中包含食宿接待、參觀遊覽接待等，有的是大學付出的成本，有的是教師和學生付出的成本，大學自以為在賺錢，實際上在賠本，收支是否平衡，應該有所檢討。

六、擺脫數量迷思而回歸精緻品質

這一、二十年來的大學教育改革，對於數量很重視，要求擴充大學校數、經營規模、圖儀設備數、教師學術著作量等，這個改革方向讓大多數國人以為「小」是不好的，而失去信心，力求朝向擴充數量而努力，反而忽略教育品質的升級。遺憾地是，規模擴展重視的是學生數，但師資、空間、圖儀設備、宿舍、活動等軟硬體設施等，尙未能同等地升級，以致教育品質不升反降。少子化時代到臨，正是國內各大學盤整的

時刻，善用學生數量減少的機會，淘汰不良的大學，活下來的大學導向於辦學的精緻和品質。大學若只是汲汲於招收陸生，硬要維持甚或增加過去以來的規模，則教育品質必然無法升級和轉型，大學的競爭力只是每況愈下而已。

臺生權益應兼顧 切勿本末倒置

在此混亂的大學發展局勢中，各校大都採取減少開銷的保守經營策略，由於憂慮著招生數量，對於招收陸生之事，或大步向前或蠢蠢欲動。希望各大學先定下心來，穩住陣腳，把自己的問題所在和改革方向弄清楚，再付諸行動，以免盲動而誤事。

各大學為了招收陸生，有的把學生宿舍優先配給陸生住，或租用校外很好的房舍接待陸生，還優先安排交通車給陸生免費乘坐，更有為陸生募款，提供其高額獎學金者。陸生的接待導致臺生的「照顧」受到擠壓，原來臺生進住學生宿舍的名額遭縮減，或沒有交通車可免費搭乘，或獎補助款額度被降低，或沒有高額的獎學金。不論是交流生或學位生，各大學對陸生的「照顧」卻是很周到的，若疏忽於臺生的照顧，導致臺生感到被歧視，則屬本末倒置。國內各大學在招收陸生時，務必先把臺生照顧好，負起大學該負的責任。

師友

1967.06.30創刊 2010.12.01出刊
創刊人：潘振球 發行人：陳益興

封面題字 | 張炳煌

THE EDUCATOR MONTHLY



封面作品

此為第四屆高雄美展作品，題材特出，表現不凡，畫面安排及快門機會非常難得，背景及燈光配合極佳。

陳松林 / 躍 / 攝影
(高雄市立美術館提供)

一步一腳印～記錄臺灣教育
忠實的陪伴～所有的教育人

ISSN 1562-5818

版權所有，本刊圖文非經同意不得轉載。

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第1369號
中華郵政中臺字第0237號執照登記為雜誌交寄

社 長：藍順德
出 版 者：臺灣省公立中小學校教職員福利金籌
集管理委員會
指導委員：簡茂發、郭生玉、楊深坑、黃炳煌
黃國彥、姜得勝、葉凱莉、吳清山
楊思偉、黃秀霜、劉慶中、鍾思嘉
林明地、張鈿富、陳伯璋、蕭 文
林騰蛟、楊昌裕、王俊權、羅清水
社務顧問：謝國清、吳福濱、劉琴滿、李秀貞
張榮輝、劉欽旭、康宗虎、蔡清華
蕭錦利、劉和然、吳林輝、姜秀珠
蔣偉民、彭富源、王銘煜、張光銘
劉仲成、林田富、邱孝文、洪嘉文
余坤龍、王建龍、王水文、李黛華
顏慶祥、汪履維、賴錦昌、陳登欽
胡中鎧、吳光勳、許義次

行銷業務：林學茂、林妙姿

社 址：臺中縣霧峰鄉中正路738-4號5樓

電 話：(04) 37061853 · 37061854

傳 真：(04) 23326721

總 編 輯：徐藝華

主 編：陳柏州

文字編輯：黃雅鳳

美術編輯：陳慧香

編 輯 部：臺北市中正區南海路15號6樓502室

電 話：(02) 23946463 · 23411430

傳 真：(02) 23416331

E-mail: educator502@gmail.com

網 址：<http://www.t-welfare.com.tw>

數位服務：<http://www.hyread.com.tw/edu>

廣告專線：02-23946463

訂 閱：全年1500元，零售每本150元

訂閱專線：(04) 2330-1358

郵撥帳號：臺中郵政第00267218號

帳 戶：師友月刊雜誌社

承 印：興臺彩色印刷股份有限公司

電 話：(04) 2287-1181

CONTENS



封面話題

臺灣外籍配偶及子女總數已超過原住民，成為越來越不容忽視新族群，影響臺灣政治、經濟、社會及教育各層面。誠如一研究學者所說，「新移民家庭與子女，可以是未來臺灣社會的負擔，也可以成為社會的資源，繫乎今日我們的作為，而教育是最深入與最便捷的管道。」此外，在目前大眾和新移民之間都還處在磨合與學習階段，亟需學習如何對待與包容在臺灣出生、對臺灣已產生認同的新移民及其子女，如何使他們成為真正的臺灣人。我們可以如何做？如何敞開自己的心胸來包容他們呢？



P.014



P.079



P.096

教育探索

封面裡 兩岸高教交流切莫顧此失彼

文：黃政傑 圖：ROCK

封面話題

08 為新移民及其子女加油

文：陳柏州

09 新移民的教育問題

文：張芳全 圖：ROCK·桃園縣新移民學習中心提供

14 心手相連在一條路

文：徐藝華 圖：ROCK·徐藝華

20 以學校適應觀點來看新移民子女的教育

文：施奈良 圖：陳軒·桃園縣新移民學習中心提供

25 善用民族數學 新移民子女也可以是數字高手

文：盧台華 圖：陳軒

30 新移民子女教育與親師溝通—專訪忠貞國小

文圖：陳柏州

教育觀察站

35 轉動情緒的神奇魔法

文：吳清基口述 徐藝華撰寫

40 論文數量能代表高教品質嗎？

文：吳清山

45 整合師資培育資源，改革創新師培模式

文：楊思偉

50 等待超人或做別人的貴人

文：賴光祺 圖：ROCK

55 做一個有用的好人

專訪嘉義大學姜得勝教授談道德力

文：徐藝華

62 一體兩面—犯罪與被害

文：鄧煌發 圖：林亦欽

67 雲端運算科技對教學的啟示

文：蕭英勵 圖：潘立傑·陳柏州

考用天地

72 99學年度

國立高中校長甄選試題解析（上）

文：王延煌

高手出招

79 校園面臨天然災害的困境～以颱風為例

文圖：陳啓榮

83 重「心」調整情緒

文：荊永琴 圖：ROCK

86 親師溝通宜解不宜結

文：黃昭蓉 圖：潘立傑

88 進入恐龍的世界

文圖：牛小少

92 聽故事學智慧

文圖：陳楹蓁

96 彩繪假期

文圖：潘妍心

100 神巡平鎮 平安賜福

文：鍾晃華 圖：平鎮市公所提供

104 愛可以化解世間的殘酷

尋找夢奇地的神奇酵素

文：許建崑

圖：得利影視公司·英文漢聲出版社提供

編輯隨筆

III 封閉的天空也有天堂

文：徐藝華

訊息

108 徵稿

廣告

103 臺北教師會館

封底 學校行政人員甄選用書：《打造校長金鑰》上市特惠



為新移民及其子女加油

文 | 陳柏州 本刊主編

近二十年來，新移民家庭在臺灣社會結構已成常態，雖然使家庭型態更趨多元，但看到年輕而來自不同文化的女性，因異國短期的婚姻媒介即進入婚姻關係，在遠離家園後立即扮演媳婦、妻子與母親的繁重角色，同時衍生今日新移民子女如何融入臺灣社會的重要課題。

初來乍到生活夢土臺灣的新移民，或因文化差異、風俗習慣不同、語言隔閡、婚姻感情基礎薄弱、家庭經濟弱勢、社會支持網路欠缺、家庭地位低落等種種因素，生活融入的步調不一，會不會使子女生活與學習適應上無所適從？不諳中文的新移民在子女家庭作業指導與親師溝通上，會不會也出現困難呢？

事實上，教育部與內政部均投入相當多資源，協助其子女教育、生活與就業輔導，透過法令保障與充分提供的資源，有計畫及有效的協助在臺灣的學習與適應，鋪展在各級學校與場域，以助新移民們一臂之力。

根據教育部一項調查結果，縱或因新移民家庭多處經濟弱勢或社經地位較低因素，稍微影響其子女在國小低年級階段的學習成效外，中、高年級後的學習競爭力與一般生可謂不分軒輊。甚至就讀國中小的新移民子女，近八成學期成績拿到優或甲。

但是，新移民家庭仍存在許多生活適應與子女教養問題，需要一一去面對與克服。因此，我們的政策與教育輔導是不是應再求精緻度與內化度。在悅納新移民的同時，也一起為臺灣新移民子女加油。

臺灣的新移民子女人數不斷增加，教育當局及學校應對於新移民子女有更多的關懷及提供更多學習或補救教學機會，讓這些學生充分獲得學習，使他們不會輸在學習起跑點。更重要的是若能讓他們適應社會及學校，他們將會是臺灣的重要人力資產，而不會是臺灣的社會負擔。



圖 | ROCK 攝

新移民的教育問題

文 | 張芳全 臺北教育大學教育經營與管理學系副教授

臺灣男性迎娶外籍及大陸配偶過去以來逐年增加，內政部統計指出，如依國籍區分，98年國人結婚之外籍與大陸港澳地區配偶，以大陸、港澳人士13,294人占60.66%較多，雖然較以往已降低，但是新移民（包括臺灣男性與東南亞國籍、中國大陸或其他外籍女性

結婚，以及臺灣女性與外籍人士結婚定居於臺灣者）子女則隨著時間的增加愈來愈多。

受忽略的重要新移民問題

面對新移民下一代子女逐年增加，提出幾項常為社會所忽略的新移民問題及其子女的教育問題。

一、男性及先進國家移民未受關注

內政部統計通報指出，如依性別區分，新娘18,241人占83.24%，高於新郎之3,673人占16.76%，惟其差距已逐年縮小：新娘以大陸、港澳地區12,603人最多，越南3,614人次之，印尼739人居第三；新郎則以日本726人最多，美國籍698人次之，大陸、港澳地區691人居第三。從數字來看，新移民的男性不少，但是社會對於新移民的關注都是在女性，在教育現場也是，常看到國民小學所舉辦的新移民識字班或成人教育班，都以東南亞或中國大陸女性學習者居多，男性較少，同時對於美、英、日等先進國家的移民教育也較少。

二、新移民婚姻問題主因在男性配偶

新移民女性期待有個好歸宿，然而嫁來臺灣之後卻不如預期。產生適應困難的原因，除了語言及文化與家庭環境之外，最

重要的是新移民女性的配偶對她們照顧不足；尤其臺灣男性的大男人主義及強烈控制慾，導致婚姻問題產生來自於男性者居多。然而政府及社會提供新移民女性的配偶再教育機會及管道卻少之又少，因而新移民家庭問題一再的產生。

三、新移民學習系統有待努力

新移民進入成人基本教育研習班、國小補校或其他新移民學習中心所辦學習活動與課程就讀，多為取得72小時上課時數證明以申請身分證，一旦取得上課總時數證明，多數新



為外籍配偶先生開設的越文班。
圖 | 桃園縣新移民學習中心 提供

新移民為臺灣的新生活學習電腦技藝。
圖 | 桃園縣新移民學習中心 提供



移民女性爲了經濟因素不再繼續上課，造成沒有系統的學習。目前教育部雖規畫訂定「成人基本教育研習班各級之課程標準」，惟未能配合「國籍法」等相關法規，新移民學習問題仍存在。

新移民子女教育及學習問題

新移民家庭的上述問題值得關注，而新移民子女的教育也有不少問題，例如新移民女性或其先生，較不願意到學校親師互動，容易產生新移民子女自卑及認同的問題。加以新移民子女的教育都落在女性身上，所以產生許多問題。

一、語文刺激較少，語言學習落後

跨國婚姻家庭，語言常混雜使用，不免影響子女語言學習。母親說國語，

常帶外國口音，子女習得母親口音，入學後可能產生適應及學習問題；母親受限中文能力，無法帶領孩子認字、閱讀及輔導孩子學校課業，使得子女學習資源較少，學習落後同儕。教育部統計處指出，新移民語言溝通能力與子女語言發展有關。研究亦發現，新移民子女語文及文化

刺激較本國籍子女少，他們語言不佳，學習會受到影響。所以，跨國婚姻家庭語言使用影響子女語言學習，也影響課業及其他學習。

二、家庭居弱勢，子女課業學習落後

迎娶新移民女性的臺灣男性，大多是社經地位低、年紀大、身心障礙等，較希望透過婚姻仲介花錢「買」老婆，婚姻動機也是建立在「買賣」上。新移民父母教育程度在社會相對較低，多屬經濟弱勢，無法替子女安排額外學習活動；多數新移民女性有語言適應問題，無法指導孩子課業問題，孩子學習落後同儕，衍生適應問題。母親中文、教育程度及家庭環境，與新移民子女國語數學成就具正相關。文化資本影響學業

成就；文化資本以東南亞籍家庭提供最少，本籍家庭提供最優渥。本籍母親家庭在父母教育程度、家庭收入、父母年歲差異、課業指導時數、課業指導者、共同閱讀次數、家中電腦數量、兒童圖書量顯著高於新移民子女。2005年調查基隆市本籍與新移民學生差異，在兩種家庭的雙親教育程度、經濟收入、家長指導學生時間、家中電腦及圖書數（文化資本），本籍均高於新移民子女。由此可知，新移民女性的中文表達、教育程度與家庭環境，是影響子女學業成就重要因素。

三、新移民子女人際適應能力下滑

新移民子女因家庭環境，特殊口音易遭同儕取笑；新移民女性肩負照顧子女責任，以自己原生國家文化教導子女，然有些生活習慣不適用臺灣，當子女表現這些習慣可能被同儕譏笑，甚至排擠。新移民女性因語言隔閡無法展開社交圈，鮮有機會接觸新知，無法提供子女人際關係知能。教育部統計處發現，隨新移民溝通能力下降，子女適應程度隨之下滑。新移民子女因標籤化壓力，無法認同自我，生活適應較低。新移民子女母親屬外國籍，子女說話帶異

國腔調常被取笑，被標籤化壓力可能讓他們無法認同自我；新移民家庭教育資源缺乏，子女學習落後同儕，進而自信缺乏，甚感自卑，產生疏離。簡言之，新移民子女的語言、課業問題與自我認同關係密切。

四、新移民子女的學業成就有明顯差異

柯淑慧（2005）以基隆市小學生檢定發現，本籍母親之子女學業成就高於外籍母親之子女，尤其數學領域成就。王世英等（2006）透過調查顯示，國中階段新移民子女的學習成就，以大陸地區的國中學生表現優於其他國籍，東南亞地區的新移民子女的學業成就相對較低。筆者以TIMSS 2003及TIMSS 2007資料比較臺灣新移民與本國籍發現，2003年新移民國二生在數學及科學都比本國籍明顯低，2007年都沒有明顯差異。

五、多元因素造成新移民子女學習困擾

除了上述問題之外，新移民女性面臨子女課業大多力不從心，尤其在國民中學階段，自然科學及數學內容較深，想要指導卻力有未逮，父親在課業指導需扮演重要角色；然而，多數新移民子女的父親對教養持忽視或被動態度，子女學習得不到家庭良好協助，成績明顯



教育當局及學校應對於新移民及子女提供更多學習或補救教學機會，使他們不要輸在學習起跑點。

圖 | 桃園縣新移民學習中心 提供



不如一般家庭子女，漸漸對學習感到無力感，造成缺乏興趣與學習主動性，成績自然低落。劉惠琴(2009)發現，高年級新移民子女在學業自我概念，女學生較男學生表現佳，而男學生在身體自我概念表現優於女學生；意味著女學生的個性文靜，能花更多時間在課業學習；反之，男學生較為活潑好動，使得課業學習較不利。Bronfenbrenner(1986)指出，來自不同文化組合的家庭，其子女可能承受比單一文化家庭的孩子多更多負面壓力，產生在自我認知遭遇困難，受社會成員排斥造成適應困難與低自尊心，對跨國婚姻族群的成員來說，價值、角色、道德與行為都是主要壓力來

源；跨國婚姻由兩個不同文化背景的個體組合，在提供子女教育的協助與一般同文化背景的家庭有其差異。

新移民子女是臺灣重要人力資產

臺灣的新移民子女人數不斷增加，教育當局及學校應對於新移民子女有更多的關懷及提供更多學習或補救教學機會，讓這些學生充分獲得學習，使他們不會輸在學習起跑點。更重要的是若能使他們適應社會及學校，他們將會是臺灣的重要人力資產，而不會是臺灣的社會負擔。

BT

註：參考資料略



圖 | R O C K 攝

臺灣是一個多元族群組成的多元社會，中國和外籍配偶所形成的新移民也是臺灣多元族群的一部分；倘時間再往前回溯，我們的先人也是臺灣新移民，今日初來乍到的新移民，日後也將變成根深柢固的臺灣住民。在浩瀚的世界，能夠與我們相遇在一起應該算是難得的機緣……；雖然現在橫在他們眼前的是一條長長的道路，和我們似乎還有鴻溝，但繼續延伸下去，將成為我們共同的一條路。所以，讓我們一起心手相連在這條路上。

心手相連在一條路上

文 | 徐藝華 本刊總編輯

綜觀臺灣400年歷史，早期在移民、殖民交替動盪中繁衍，形成特殊的多元文化色彩；近來雖然產業不斷外移，人口結構方面卻有越來越多的新血輪加入——外籍與大陸配偶不斷湧入，多元文化色彩更加斑斕多樣。這樣的變化不僅促使人口結構產生變化，亦對社會、經濟與教育等方面帶來相當的衝擊

與考驗。由於時空因素，今日之新移民不論透過何種管道嫁作臺灣媳婦，都與先民移居臺灣大相逕庭。不可諱言，國內社會因此有了更加繽紛多元的面貌，但從遙遠的異國來到人生地不熟的生活領域，無論生理、心理需要適應，面對家庭、面對社會也都難免有融入的問題滋生，必須經過一段適應、學習與磨合

的時間；相對的，社會大眾亦無可避免出現相融的問題。由於彼此語言、文化風俗、習慣等等的不同，而產生許多誤會與摩擦；因此，如何讓住民與新移民彼此培養出尊重多元文化的胸懷，使得臺灣社會產生向上提升的動力，乃為現階段社會大眾重要的課題。

每個新移民家庭就像不同的個案，都有一個感人故事

早年漳泉地區曾傳唱一首〈渡海悲歌〉：「勸君切莫過臺灣，臺灣恰似鬼門關；個個青春無人轉，知生知死都是難。」寫實了當年渡海來臺先民的艱險與辛酸。隨著海陸交通的發達，如今新移民來臺灣的路方便許多，惟每位新移民均肩負著新家庭所賦予或期許的許多任務，而她們的下一代出生後，面臨的問題由單純轉趨為複雜，生活、經濟、教育……等問題排山倒海而來，這些無可迴避的現實壓力，他們必須要努力奮鬥、要勇敢面對與克服。所以，每一個新移民家庭就像不同的個案，背後都有著一個感人故事。而隨著時間的流動，問題不斷鋪陳出來，需要我們一一來面對與解決。

總統，可以請您幫幫我嗎？

去年2月新竹縣福興國小六年級女學童黃詩涵寫信給總統求助，希望成為「臺灣人」，信中言辭懇切地表示：「……我沒有身分證，生病了只能到外面買成藥吃，也不能升學。總統，可以請您幫幫我嗎？有了身分證，我會用功讀書來報答您的恩情。」她的身世激起相關單位與社會大眾關心新移民的身分取得問題。

015



新移民下一代出生後，面臨的問題由單純轉趨為複雜，生活、經濟、教育……等問題排山倒海而來。

圖—ROCK 攝

福興國小校長廖經華說，黃詩涵是一個非常優秀、人見人愛的孩子，很貼心、很乖巧，但身世特殊又乖舛。13年前印尼籍父母來臺非法打工，隔年生下她，但不久兩人被查獲，先後遭驅逐出境，而將不到一歲的她留給廿餘年前從印尼嫁到臺灣的表姑許如亞女士。她的出生證明載明母親是印尼人，基本上是非法居留的外國人；依我國國籍法及民法相關規定，無法取得身分證，所以沒有健保卡，也沒有學籍，看病、上學都成問題，是典型的「無戶籍國籍小人球」。

到了入學年紀，表姑許如亞向學區福興國小求助，校方同意讓黃詩涵先以寄讀方式就學，再請縣府協助。但新竹縣府從五年前起，不斷行文內政部尋求解套方法，卻一直無下文。然而，國籍問題的存在並沒有阻礙黃詩涵的學習，在校各方面表現優異傑出。就寫實情況來說，對於一個自幼生長在臺灣的孩子，她的靈魂是屬於臺灣的；在新竹縣舉辦「繪本小超人」比賽時，黃詩涵以「無根的浮萍」為主題，描繪自己的遭遇如萍水逐波，無法扎根的遺憾。這件作品贏得第二名的殊榮，但她的內心深

沉，且如浮萍飄搖不定，極度渴望永遠留在臺灣過安定的生活。

站在法律的立場，黃詩涵要成為臺灣國民，應先取得印尼國籍，再以居留、放棄原國籍方式來取得我國身分證。但南亞大海嘯後，黃詩涵父母音訊杳然，無法連繫到他們，遑論取得他們的相關證明文件。再說印尼有二億人口、一萬多個島，其中七千多個島有住民，人海茫茫中，是生是死均未卜，從何尋找起呢？而且印尼對她而言，只是父母的祖國，打從出生開始就在臺灣，唯一的親人是在臺灣的表姑媽一家。由於她的情況特殊，非單純移民問題，還牽涉國際問題，即便五年來內政部移民署新竹縣專勤隊長柳瑞福以及同仁一直想方設法為她的入籍解套，非常有心協助其取得國籍，卻始終懸而未決。

成為真正的臺灣人，以後生病不必再吃成藥

轉眼之間，六年級的黃詩涵就要讀國中了，表姑心急如焚，學校也絞盡腦汁想辦法解決升學問題，最後她鼓起勇氣寫信給馬總統求助，才引起高層及各界的注意。遂在內政部、外交部、縣府及校方等多方的通力合作與討論後，採



用國籍法中「出生於中華民國領域，父母均無可考……屬中華民國國籍」，讓她有了我國國籍。在獲知可以領到身分證時，黃詩涵喜極而泣地說：「沒多久就是真正的臺灣人了，以後生病不必再吃成藥了。謝謝馬總統，謝謝所有關心我的好心人！」

做一顆陪伴新移民的小螺絲

黃詩涵的故事掀起新移民問題的冰山一角，也彰顯我們是講人道的國家，但是大眾和新移民之間都還處在磨合與學習階段，亟需學習如何對待與包容在臺灣出生、對臺灣已產生認同的新移民及其子女，如何使他們成為真正的臺灣人。我們可以如何做？如何敞開自己的心胸來包容他們呢？我請教一直參與協

新移民有許多傳統的技藝值得學習，例如編織提籃等。

圖 | 徐藝華 攝



助黃詩涵成為臺灣人的廖經華，他自謙說自己只是陪伴新移民的小螺絲，在旁邊給予他們一些協助而已。其實，「多聽、多看、少說話」一直是他實踐教育理想的座右銘，非常值得拿來作為我們與新移民的相處之道。

在校園裡，廖經華像孩子般仔細聽著每位成員的故事，也靜靜觀察每個學習中的孩子；每個孩子經過身邊，他都可以親切的叫出名字。對於學校三分之一來自新移民家庭的孩子，自然非常關心他們的家庭生活與教育問題。自96學年度獲教育部核定設置新竹縣新移民學習中心，福興國小更加積極關照新移民家庭；97學年度又向教育部申請補助計畫，設置社區終身學習中心，提供新移民學習與休閒場域，辦理基本學習能力研習，提升新移民教育與生活知能，同時培訓新移民志工服務團隊，提供諮詢輔導，建立支持系統；98學年度開始推出「心手相連、在地關懷」新移民學習課程方案，規畫識字班課程、交流參訪活動、服務志工培訓以及生活適應輔導班等。他們認為和新移民心手相連、給予最直接與最需

心手相連、在地關懷生活適應輔導班，給予新移民最直接與最需要的關懷，縮短在臺灣的適應期。圖右為來自印尼的李麗珠，已經十分融入在地生活了。

圖 | 徐藝華攝



要的在地關懷，可以縮短在臺灣的適應期，早日成為名副其實的臺灣人。

當憧憬成為事實後，一連串的調適問題緊接而來

福興國小新移民家庭主要來自印尼籍，越南籍次之，中國籍佔少數；大體上，中國籍因為語言文字相通，少有問題發生，其餘的問題主要在語言文化方面的適應與學習。目前擔任學校家長會副會長的李麗珠，17年前正值十八年華的她從印尼加里曼答島（音譯）遠嫁來臺。屬於廣東客家華僑的她，對臺灣有一種憧憬，而參加跨國婚姻仲介的媒合，和先生認識三天後便訂婚，隔了半年就到臺灣開始新生活。跨國婚姻常因主客觀條件的差異，往往存在著不可預知的變數，李麗珠的父母非常捨不得女兒遠嫁他方，擔心她會吃苦、適應不良等等；實際上，當憧憬成為事實後，一連串的調適問題緊接而來，直到生完小孩，李麗珠才比較習慣臺灣的生活。

印尼客家籍的新移民保有傳統美德，尤其重視品德與教育

擁有三個孩子的李麗珠說，客家傳統觀念非常注重教育，尤其是品德教育。三個孩子都是她親手帶大，老么讀幼稚園大班後才出來找工作，目前在一家電子加工廠上班。喜愛烹飪的她做得一手好菜，學校的聯誼活動總少不了她精心製作的美食佳餚。廖經華開玩笑說，透過美食饗宴，凝聚了全校師生的情感。不過，正由於學校營造出類此大家庭的氛圍，有高達43%的家長擔任義工，每次的班親會家長出席率均達70%以上。

負責新移民學習中心的王文裕主任說，學校最珍貴的資源就是家長；而志工團隊不分國籍，每當學校辦活動，家長們都踴躍參加，分工合作把事情圓滿完成。而屬於客家鄉里的新豐，在社會潮流急遽變化，傳統客家文化逐漸消失之際，來自印尼客家籍的新移民反而保



有許多傳統的客家美德，重視教育，尤其注重品德與生活習慣，帶來一股反思的力量。也因此，新移民家庭的子女與一般家庭孩子無異，甚至學習態度來得更好，反倒是隔代教養和單親家庭孩子比較需要學校去加強輔導。

普遍來說，遠渡而來的新移民主要問題在於語言文字的學習、生活的適應以及法律方面服務的需求。由於大都是婚姻仲介而來，臺灣家庭成員存有一種「買來」的心態，加上沒有感情的基礎，常出現公婆挑剔、夫妻相處不夠尊重的現象，而導致新移民內心難受、孤獨無助。但福興國小家長會現任會長陳智慧表示自己是泰雅族人，在學校才是真正的少數民族，「我都可以走出來，他們也一定可以走出來」。

一起攜手走在這條路上

新移民紀錄片《女人的力量》記錄越南籍新移民麥玉珍的艱苦奮鬥歷程——14年前嫁至彰化縣秀水鄉，與先生意見不合，生活不太美滿，7年前夫妻爭執後，在沒有想過要離婚的情況下離了婚。在街頭茫然的佇立許久後，她靠著打零工為生，並到警察局擔任通譯

賺謀取生活費，從中發現有許多外籍配偶遭受家暴等不合理對待，因此發起成立臺灣新移民協會，協助外籍姊妹爭取利益，並讓人體會文化包容的可貴。她表示，外籍配偶進入臺灣社會，多數面臨到語言障礙、人際與家庭系統支持不足、經濟負擔、法令及政策環境的侷限，產生各種家庭問題時，造成孤立無援等不利處境，這不僅是新興的社會問題，而且不利臺灣多元民族的互動及社會進步。

仔細想想，臺灣是一個多元族群組成的多元社會，大陸和外籍配偶所形成的新移民也是臺灣多元族群的一部分；倘時間再往前回溯，我們的先人也是臺灣新移民，今日初來乍到的新移民，日後也將變成根深柢固的臺灣住民。在浩瀚的世界，能夠與我們相遇在一起應該算是難得的機緣，臺灣政府或人民應該上下齊心包容、尊重他們；雖然現在橫在他們眼前的是一條長長的道路，和我們似乎還有鴻溝，但繼續延伸下去，將成為我們共同的一條路。所以，讓我們一起心手相連在這條路上。

圖 | 陳軒 攝



文 | 施奈良 臺北縣深澳國小校長

學校不應只是主流文化與意識型態的傳輸工具，將這群弱勢的新臺灣之子教導成為社會所期待的樣貌，而忽略他們在發展與適應過程的特殊狀況。因此，教師不能只著重知識的學習，應該注意到不同文化的覺知與認同，體認多元文化、尊重各種聲音、開拓發揚場域內的臺灣社會脈動。

020

以學校適應觀點來看 新移民子女的教育

造就文化變遷的可以是新的發明或發現，可以是革命或改革，也可以是因異文化的刺激或挑戰而產生，新移民和其子女在融入臺灣社會同時，正為國人帶來新的思潮，對臺灣文化的變遷是一大轉捩點，特別是屬於精緻文化展演場域的學校。

在教育現場所接觸的，帶著不同文化的新移民子女，一樣坐在講臺下聽

課，一樣和同學嬉戲，然而，我們不得不省思：在父母不同文化的交互影響下，這些新移民子女的身心發展與社會適應將呈現什麼樣的面貌？

新移民子女的學校適應問題

這群新移民女性，對於非我國語言、文化、文字本就有適應上的困難，若再要求給下一代作課業上的協助，效果十分有限，而衍生的子女教育問題，



儼然成爲臺灣的新教育問題，如何協助這群新弱勢族群，已成爲現階段教育的重要議題。從以下幾方面探討：

一、學習適應問題

現行教育制度多強化新移民的成人教育，但不刻意去凸顯其子女的不同，因子女的學習適應能否良好，主要關鍵在於他的照護者提供了多少助力；這個照護者可能是新移民，也可能是本籍配偶，或者是孩子的本籍祖父母。這種異文化的協力照護，彼此都在學習，並透過學習促進彼此的交流，得到一個共同可以接受的模式。

二、學校多元化困境

權力關係的不平等，致使經濟、文化、社會朝著主流的單一價值前進，相形之下，弱勢族群的文化也會被推擠到邊緣地帶。所以，學校教育應該重視多元教育，並找尋彼此平衡點；多元文化教育要透過多種觀點的展現，重新審視、建構當代社會價值的意義，其中有許多觀點可能是主流社會所忽視的歷史經驗延伸出來的價值觀。

三、家庭社經地位迷思

新移民的婚姻通常以傳宗接代爲主

要目的，子女數較一般相對爲高，她們的臺灣丈夫大多數被列爲三低階層（社會階級低、收入低、學歷低），過去在少數族群研究中，周雯娟（1998）、楊肅棟（1999）曾經指出有 70% 原漢學生成績的差異，被歸因於父母社經地位偏低及子女數較多。有關新移民參與國小子女學習障礙及解決途徑的研究也發現，常因家庭經濟上的弱勢，而無法爲子女安排額外的學習活動。

四、子女教養問題

新移民家庭在子女教養上有可能產生兩極化現象，一則唯恐子女受同儕歧視因而過度保護子女，對老師處理子女問題也保持高度的敏感性；但另一類則採取放任態度，將子女教養全交給老師，家中丈夫也較不分擔教養子女的責任，錯失成長教育最佳的指導時期。不同教養方式似乎是另一個影響子女表現的重要因素。

五、污名化

根據黃光雄（1990）研究，教育成就是決定社會階層及導致社會流動的主要因素；但是對教育成就的高度重視，對部分族群反而形成不利的條件，例如

原住民小一學童在入學後，立即面臨學習全新的語言、適應漢文化的價值觀、家庭與社會學習環境差異壓力等三項困難。因此，即使各方面條件完全相同，一般仍認為文化差異可能造成學習成效低落，因而導致自卑感的產生，往後的學習也因此出現比較大的落差。在國外的研究方面，文化差異也經常被認為是導致少數族群學生低教育成就的重要因素。

影響新移民學校適應因素

在探討學校適應的問題時，我認為學校不應只是主流文化與意識型態的傳輸工具，將這群弱勢的新臺灣之子教導成為社會所期待的樣貌，而忽略他們在發展與適應過程的特殊狀況。因此，教師不能只著重知識的學習，應該注意不同文化的覺知與認同，體認多元文化、尊重各種聲音、開拓發揚場域內的臺灣社會脈動。

從文化差異、家庭狀況、父母社經地位、同儕關係、學習輔導機制等五個面向，討論影響新移民子女學校適應的因素。

一、文化差異

從微觀角度來看，新移民的文化與漢人為主的文化在本質上有許多差異，而學校教學方法、教學環境，甚至是家庭環境都是以漢文化為主體，龐大漢文化掩蓋了新移民及其子女在文化上的差異，但這些異文化並未因此消失，而是等待有識者激起另類文化思維的火花，充分去調適文化差異，以融合語言、文化價值觀念、家庭與社會學習環境等方面的差異，增進學童的學習效能。

二、家庭狀況

國內少數族群的研究結果大多顯示，由於社經地位較低、家庭文化貧乏、教養方式不佳等因素的影響，學生在學期間的學業成績不佳，從而複製出較低的社經地位，並減低了向上流動的機會。但並非所有社經地位較低的家庭都無法改變，較佳的親子關係及家庭支持會增進學童的適應，反之過度保護的父母則容易導致孩子的無助感。

三、父母社經地位

家庭社經背景對個人學習最顯著的影響在學業成就，家庭社經地位會影響



父母參與的活動內容（文化活動、學習活動）和時間，家庭社經地位愈高，父母的參與愈多；雖然家庭收入較低的父母也關心子女的學業，但可能因為經濟壓力而投入有限或不知如何協助子女。

四、同儕關係

學業成就是國小兒童在學校的重要表現，也是影響學童同儕關係的重要因素之一。學業成就與同儕接納程度有關，可能是當兒童成績表現佳時，會受到老師及同儕們較多的肯定與支持，兒童因而較有自信，勇於表達，樂於與同儕交往，因此能獲得心理上的滿足感，在同儕間較受歡迎。但是學業表現與同儕適應顯然不能完全畫上等號，學生個人特質與家庭因素，甚至學校的教育理念與教學策略，都可能影響學生的學校適應。

五、學習輔導機制

學習輔導是指教師或諮商師協助學生發展潛能來增進學習效果，以達到自我實現的歷程，其範圍包括：觀念與態度、習慣與方法、學習興趣、學習時間、學習困擾、學習能力、工具和書籍、學習目標、作業等，臺灣目前不論

公私執行上述功能的機制包括資源班服務、轉介輔導室個案輔導、教育優先區輔導、外籍配偶子女教育輔導計畫、關懷弱勢弭平落差輔導計畫、班級教師自行課後輔導、班級愛心媽媽輔導、校外安親班等。

新移民子女學校適應未必弱勢

新移民子女在整體學校適應上並未趨於弱勢。個人研究發現：父親族群或籍貫對新移民子女的影響僅呈現在人際互動上，相近的族群有較佳的互動，但在學業成就、基本能力、團體適應上均沒有顯著影響。

對新移民來講，語言溝通倒不是難處，難就難在文字的書寫上，除了文字，聯絡並沒有多大障礙，只要教師可多花些心思，並不會有溝通的問題。據研究，有94.16%的外籍配偶子女受過學前教育，有57.1%的小學外籍配偶子女接受課業輔導或校外補習，母親會更關注兒女的學習成就差別。另外，父母的社經地位並沒有為孩子的學習構成影響。雖然多數的家長從事勞動工作，但父母親的職業並不影響孩子的學習成就。



節慶活動時，邀請新移民子女或家長分享其母國的文物風俗，使孩子以母親母國的文化為榮。
圖—桃園縣新移民學習中心 提供

國文化。

二、開放態度與國際視野

不管是社會方面或者教育現場，人人應存有開放的態度，包容來自不同文化的個體社會，尊重其差異性，使新移民子女能融入主流，成為身心健全的國民。

三、支持網絡以建構雙贏策略

新移民子女教育，不是單純的教育事務，當然也涉及到醫療保健、社會福利和文化關懷等工作。因此，結合政府各部會、學校機構以及民間單位的力量，共同努力，建構一個完整的支援網絡，才能讓新移民及其子女過幸福的生活，而社會大眾也能發揮包容、尊重多元的雅量，讓他們都能以「身為臺灣人」為榮。

我所接觸的新移民子女學校表現相當優異，可見在孩子發展過程中如果環境給予適當的支持、刺激，兒童便可獲致極佳的發展，新移民家庭與新臺灣之子可以是未來臺灣社會的負擔，也可以是社會的資源，關係今日我們的作為，而教育是最深入與最便捷的管道。

註：參考資料略

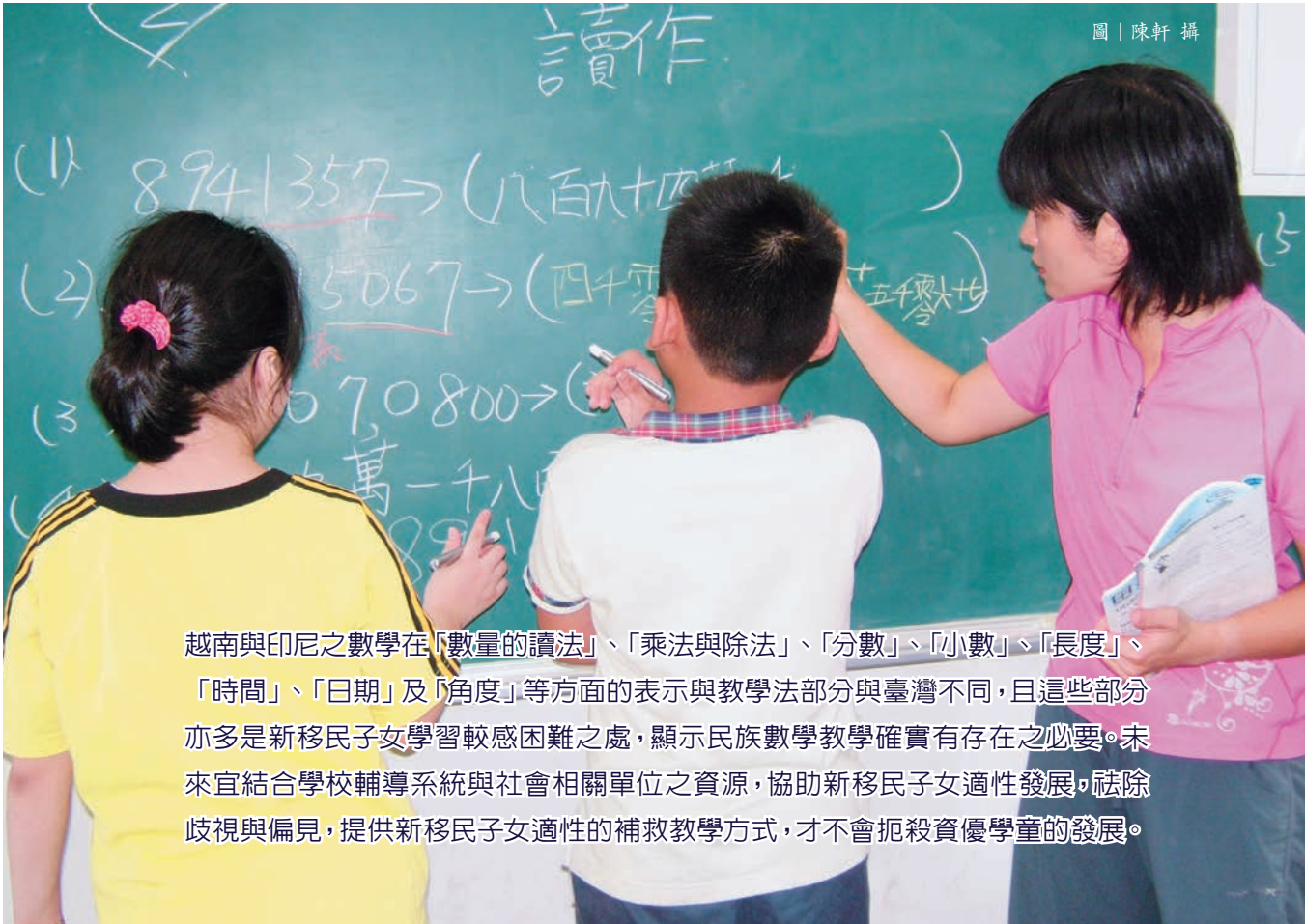
教育是最深入便捷管道

一、學校教育的努力

臺灣是一個多族裔的社會，在為學童多元文化努力的同時，學校應具備多元文化的先備知能，雖然臺灣目前許多學校的多元文化教育還有一段漫長的道路要走，但一些實證研究已經指出多元文化知能可以透過學校教育予以增強。

學校教師可提供不同文化背景的學生互相學習的機會，藉由相互學習而相互了解，除了消除學生對新移民子女的偏見外，更可輔導學生了解文化的多元性，經由課程的融入，讓孩子能接納自己的文化進而尊重他人的文化。如：辦理節慶活動時，可以邀請新移民子女或家長到校分享其母國的文物風俗，使孩子以母親母國的文化為榮，營造有趣氛圍，促使學生想要進一步了解進喜歡他

圖 | 陳軒 攝



越南與印尼之數學在「數量的讀法」、「乘法與除法」、「分數」、「小數」、「長度」、「時間」、「日期」及「角度」等方面的表示與教學法部分與臺灣不同，且這些部分亦多是新移民子女學習較感困難之處，顯示民族數學教學確實有存在之必要。未來宜結合學校輔導系統與社會相關單位之資源，協助新移民子女適性發展，祛除歧視與偏見，提供新移民子女適性的補救教學方式，才不會扼殺資優學童的發展。

善用民族數學 新移民子女也可以是數字高手

文 | 盧台華 國立臺灣師範大學特殊教育系教授兼特殊教育中心主任

我國國民與學生的數學能力一向站在世界的前端，並曾多次獲得國際數學奧林匹亞比賽的獎項，隨著新移民子女逐漸增加且已陸續進入國小就學之際，此種狀況是否會有所改變？是一值得重視之議題。研究發現，本國籍母

親之子女之數學領域成就顯著高於外籍母親之子女；亦有研究顯示，高雄地區國小四年級之外籍配偶子女之數感，顯著較非外籍配偶子女間之數感表現差。

另有一針對國小新移民子女學習及生活意向調查研究亦發現，受訪的國小

新移民子女學童中，學習表現優良者首推語文領域，數學表現最差；「數學」與「自然與生活科技」領域並有隨年級增加表現逐漸下降之情形產生，導師亦認為他們的自然、社會、藝文等領域學習與班上一般學生並無差異，僅語文與數學較一般生差。這些研究均顯示，在新移民子女逐漸增加且已陸續進入國小就學之際，他們的數學學科學習問題的確不容忽視。

為新移民子女設計數學教材

新移民子女之家庭結構相當複雜，包括有來自日本、歐美等先進國家，東南亞等開發中國家，以及文化語文頗為相似的大陸港澳地區，數理表現上可能受文化或族群的本質影響而有差異，似乎不能以同一群體對待或探討之。

Bishop (1988) 認為數學是文化的產品，必須了解文化並以其作為數學信念之建構基礎；Ascher (1991) 曾指出，不同文化族群間的傳統數學概念形成或應用與西方主流數學不同，而主張數學的概念及想法應與文化相關，故須由多元文化的角度進行探討，甚至希望

民族數學 (ethnomathematics) 能成為主流數學的一部分。

民族數學的創始學者 D' Ambrosio (1985) 界定民族數學是一群異於主流文化的人所需要的數學教育。Zwick 和 Miller (1996) 曾將文化相關活動融入數學與科學的教學中，發現能顯著增進國小中高年級印地安裔美國學生在加州成就測驗的得分；Davison' Miller 與 Metheny (1995) 亦曾運用於美國 Montana 州印地安裔美國學生的數學與科學學習上，發現有部分活動相當有效。研究結果顯示，運用與文化情境相關之活動於數學教學中，是在幫助學生學習學校課程的有效方法，因此在多元文化逐漸形成的今日國內，應如何在發掘新移民子女的數學表現與問題後，設計符合其文化與生活的數學課程與教材，是一項刻不容緩的工作。

2006年8月至2009年7月間，筆者在國科會補助下曾進行了三年的研究，針對可能屬於文化社經不利之新移民子女，提供所需之學科補救教學與民族數學補充教學，以及對其中數學學習表現優異者提供加深、加廣之民族數學充實



活動。此研究在學科數學補救與民族數學補充教學重要發現，以作為未來教育工作者進行教學與輔導之依據。

新移民子女學習數學之困境

在研究中發現，新移民子女在九年一貫數學領域之四大主軸中，各有學習之困難所在。在「數與量」主題中，對於乘、除法意義的理解、分數與小數的計算、以及測量單位的比較等方面能力較弱；在「幾何」主題方面認識平面圖形及其面積單位表現較差；在「代數」主題中，對乘、除交換律與加減的互逆的表現較差；在「統計與機率」主題方面，二維表格的報讀能力較差。而由訪談新移民子女的父母中亦發現，注音拼音不熟或不佳會造成子女閱讀數學題意有困難；而由學生自陳之學習困難亦顯示，語文可能會影響學生的數學學習。這些困難應是教師未來教導國小新移民子女數學時應加強之處。

此外，接受訪談之新移民子女的班級導師，皆認為學生對文字的理解能力不足、應用題的讀題困難、學習動機低落、學習態度不佳及注意力不集中等因

素，導致數學學習成效低落。為解讀新移民子女在數學方面表現不佳的原因，研究中根據學生的個別學習困難，由大學生與研究生入校提供每週二節課共14週之小組或個別補救教學，隨著教學週次的增加，發現參與補救教學的18名學生的學習興趣、主動發問態度、專注情形與動機表現也隨之增加，顯示補救教學活動能有效增進學生數學學習情意表現。此發現可作為未來教育部在執行「關懷弱勢、弭平落差」計畫時，對新移民子女等學生進行數學學科之課業協助與輔導之參考。

民族數學對新移民子女學習影響

所謂民族數學，係指數學的課程內涵應與學生的文化、興趣與經驗相關，而不必限於西方數學原來的結構，是以所運用之數學範例應對學生有意義且與其生活或文化有關。研究中根據上述之理論基礎，排除文化與臺灣相似之大陸港澳地區，而選擇文化與我國較有差異、新移民子女人數居次多之越南與印尼地區之新移民子女為民族數學實施對象，藉由網路資訊、相關書籍

與實地訪談後發現，越南與印尼之數學在「數量的讀法」、「乘法與除法」、「分數」、「小數」、「長度」、「時間」、「日期」及「角度」等方面的表示與教學法確實與臺灣不同，且這些多是新移民子女學習較感困難之處。

根據訪談與數學學習評量分析，編製了五個以總結性活動為主，注重複習與練習，以「加減」、「乘除」、「分數」、「時間」及「角度」等較困難且與臺灣學習方法不同的民族數學教材。採「陪媽媽去逛街」、「小龍夢遊東南亞」、「國家寶藏」、「時光寶盒」及「不願面對的真相」等能引發學生興趣的名稱為單元主題，進行民族補充數學之實驗教學，並邀請家長進入實驗室觀察。

由各項評量與觀察紀錄顯示，民族數學教材可有效提升新移民子女之學習成效，並增進文化認同之情意態度。由問卷與訪談也發現，他們對民族數學擁有濃厚的學習興趣、並能積極參與民族數學的學習活動，只是在應用不同文化的數學概念或解題方式解決問題時稍

嫌生硬，且對不同於自己父母國籍之文化興趣較不高；而其父母則認為，教導「民族數學」有助於自己輔導子女之學習，但仍應以臺灣之數學學習方式為主，而以民族數學為輔，俾提升學習成效與產生文化認同。整體而言，父親或母親來自於越南或印尼之新移民子女，在民族補充教學學習成效上沒有差異，但父親或母親來自於越南之新移民子女在時間、分數小數與角度的學習上較父親或母親來自於印尼之新移民子女佳。

適性提供新移民子女補救教學

研究中發現，提供新移民子女之數學科補救教學，宜採長期且適性之方式，除需配合學生的數學學科弱勢，以個別或小組教學的方式實施之外，建立良好的師生關係，培養良好的學習習慣和態度，以及改善傳統大班教學的學習環境亦相當重要。

至於民族數學的推廣方面，研究以越南及印尼為主的五個民族數學補充單元，深獲來自該民族之新移民子女喜愛與父母之肯定，且能有效提升他們的數學學習成效並產生文化認同。筆者認

為，未來亦可類推至其他民族文化，或將民族數學設計理念應用於其他學科之學習。同時筆者亦將針對本研究各實驗教學所得資料進行深入探討，修正五個單元之民族數學教材及三個單元之充實數學教材，以做為未來推廣或出版之依據。

在三年研究中，發現新移民子女雖有部分數學表現較弱，但亦有許多數學表現佳者，故宜針對不同弱勢族群的教

育需求，提供不同之補救與充實教學，才能達到最佳成效。因此，未來似乎宜結合學校輔導系統與社會相關單位之資源，協助新移民子女適性發展；而不宜存有歧視與偏見，認為新移民子女均為低成就者，或僅因其等為新移民子女即一律提供學科補救教學，如此恐會扼殺部分數學資優新移民子女之發展，亦需教育工作者與行政單位深思。



註：參考資料略



以個別或小組方式教學，建立良好的師生關係，培養良好的學習習慣和態度，是各族群學生成功學習的不二法門。圖—陳軒攝

新移民子女教育與親師溝通

—專訪忠貞國小

文圖 | 陳柏州



030

臺灣校園，不會因語言或文化的不同形成學習隔閡與障礙，現今把書讀好，不會比五、六〇年代就學來得困難，只要父母觀念正確，站在督導立場給孩子正向支持與鼓勵就可以有不錯表現。在教育的現場，新移民子女教育的積極正面故事相當多，社會長期對外配與新移民子女「不正確」刻板印象，是需要被導正。

星 期五下午忠貞國小放學時間，剛下課同學在校門結伴過馬路，六年級國樂班李秋潤揹著和身高差不多的琵琶到校園新移民學習中心，等爸爸李奕初騎腳踏車載她回家。十月才拿下桃園縣琵琶獨奏第一名的她，想利用六、日在家練習準備明年的全國大賽，一會兒，媽媽陳仲秋也從教養院下班到學校，一家三口快樂的回家。

李秋潤的爸爸李奕初來自緬甸，仰光大學畢業的他，原本在緬甸當補習班

主任，經阿姨安排到香港、澳門發展，後來再轉往日本中華料理店，結識從臺灣到日本的陳仲秋，巧合的是，陳仲秋是從緬甸舉家移居臺灣，五專畢業後到日本工作。兩人結識戀愛，民國85年回緬甸辦理結婚登記後回臺灣定居，李奕初成為太太陳仲秋的「外籍配偶」。

身材嬌小的李秋潤從幼稚園就在忠貞國小就讀，校園一草一木相當熟悉，在她讀幼稚園時，李奕初取得園長同意，讓他在教室後方陪女兒跟著學說國



語認識國字。女兒同學看到他，會跟李秋潤說：「妳爺爺來了」！

小時候，李奕初曾用電子琴、簡譜啓蒙李潤秋音樂細胞，果然在三年級時通過甄試加入國樂班，她從此愛上琵琶彈奏，在師長指導與不斷練習下進步神速，連連獲獎；事實上，像李秋潤這樣的新移民子女在忠貞國小不會孤單，校園近二百千四百位學生中就有四百多位，新移民子女在這裡並不會被放大凸顯。

學習尊重包容多元文化

「多元文化是學校的特色，對新移民子女沒有特殊待遇，在新生入學編班時未區分學生身分，都分散融入各班」，忠貞國小黃辛材校長強調。學校一直努力建構多元文化，校務會議也通過向桃園縣政府爭取特色學校的認證。

位於桃園縣平鎮市的忠貞國小，學區含蓋陸軍六軍團、砲指部等，原有客家聚落，還有眾多軍眷村、退役老兵，開放大陸配偶來臺以及臺灣南

向政策推動下，因婚姻關係進駐的新移民人數增加迅速。

黃辛材校長說，以往學校因為眷村子弟多，文化風俗涵蓋了大江南北，近十多年來新移民子女增加，帶來更豐富多元異國文化，學校除了展現多元文化之美，更教導小朋友要學習尊重、包容和欣賞，由於桃園縣「新移民學習中心」就設在該校，每年會輪流舉辦越南、泰國、日本、緬甸、印尼等國的文化風情月，安排並開放師生參觀，教導他們認識不同國家特色；學校每年的運動會，也特別安排新移民學習中心的外籍配偶志工，穿著各國傳統服飾進場，成為家長與來賓注目焦點，是學校知名的特色。

新移民的刻板印象

新移民與子女是臺灣社會與學校近年來應正視的課題，81年「兩岸人民關係條例」正式施行後，兩岸婚姻比率逐年增加，83年起臺灣積極推動「南向政策」，大筆資金前進東南亞投資，交流頻繁下，臺灣適婚男性和東南亞各國如泰國、菲律賓，以及印尼、越南等異國婚姻呈倍數增加，近幾年來，異國婚姻子女的就學人數逐年增加，目前外配子



喜愛音樂的李秋潤和爸爸
感情深厚。

女中不含學齡前的幼童，就讀國中小學人數已超過十五萬人，外配等新移民與子女總數已超過原住民族群。

專家學者針對異國婚姻現象進行研究，發現其中有「女多於男」、「相當多老夫少妻」、「臺灣男性配偶社經地位偏低」現象，進一步憂心新移民會因為環境的適應不良，進而影響子女的心智發展，造成新移民子女在學習與發展上受到限制，甚至新移民因為缺乏育兒知識，較不容易勝任母親角色，連帶使得新移民子女出現發展遲緩，以及教育困難等顧慮。

研究與教育現場有落差

黃辛材校長對此不太能認同，他從教育現場的接觸認為，這應該屬部分的特例或個案，卻長期形塑了社會對外籍配偶與新移民子女刻板印象。「相當重視教育的臺灣校園，不會因為語言或文化的不同形成學習隔閡與障礙；現今把書讀好，不會比五、六〇年代就學來得

困難，只要父母觀念正確，站在督導立場給孩子正向支持與鼓勵就可以有不錯表現。在教育的現場，新移民子女教育的積極正面故事相當多，社會長期對外配與新移民子女『不正確』刻板印象，是需要被導正。」

「越南新娘」不應是印記

講得一口標準國語且聽不到口音的阮瑞玲，即是所謂「越南新娘」，她坦承結婚時壓力很大，她是家族中跟外國人結婚的第一個。不諱言越南給人落後國家的印象，先生家人或許曾反對娶她，但先生說「結婚是跟哪個人，而不是哪個人背景」，讓她放下心中石頭。邁入第十一年婚姻的阮瑞玲，母親在越南是大學教授，她更畢業胡志明市師範大學，曾到臺灣師範大學研習中文，暑假返鄉打工，和外派越南的先生結識進而結婚。

目前阮瑞玲有一位讀忠貞國小二年級的八歲女兒，打從幼稚園起就教女兒「老師上課花很多時間，尊重老師就是專心聽課」的觀念，並要求女兒在學校就要將學習的科目弄懂，回家就不用再教一次，功課也是女兒寫好才幫她檢查。阮瑞玲說，先生反而不像她嚴厲，

「越南新娘」阮瑞玲擁有大學學歷，也走過生活適應期。

圖 | 桃園縣新移民學習中心 提供





但她常告訴女兒，機會是給準備好的人，要得第一是準備好的人，如果沒有準備好，機會永遠不會等你。

看女兒的家庭聯絡簿，對阮瑞玲來說已不是問題，語意若有不懂會打電話跟老師確認，而女兒從未課輔也沒上安親班，在班上成績都保持在前三名，上下學親自接送的阮瑞玲，星期三下午安排女兒學直排輪，星期五學畫畫。

不單功課，連女兒課外書也都是她選購，「我懂得書中的意思，像唐詩、成語故事都懂，但中文畢竟不是我從小學起，很多字詞要在合適場合運用最不好拿捏，但生活與溝通都不成問題。」

「婆婆也疼我！我後來才了解臺灣的阿嬤心都很好，但嘴巴幾乎都很壞，我剛開始很害怕也很生氣，因為我個性比較直，不要就不要，但臺灣說話比較委婉。」已適應家庭生活的阮瑞玲雖然擁有越南的大學學歷，但她依然到富台國小夜補校讀識字班。一次帶女兒參加桃園縣新移民學習中心的旅遊活動，她心想，或許可在新移民學習中心當志工，將她的經驗分享並學習不會的事物。於是將女兒遷到忠貞國小就讀，心裡打算，萬一教育女兒過程不懂的地方，可就近請教學校老師，而自己也接

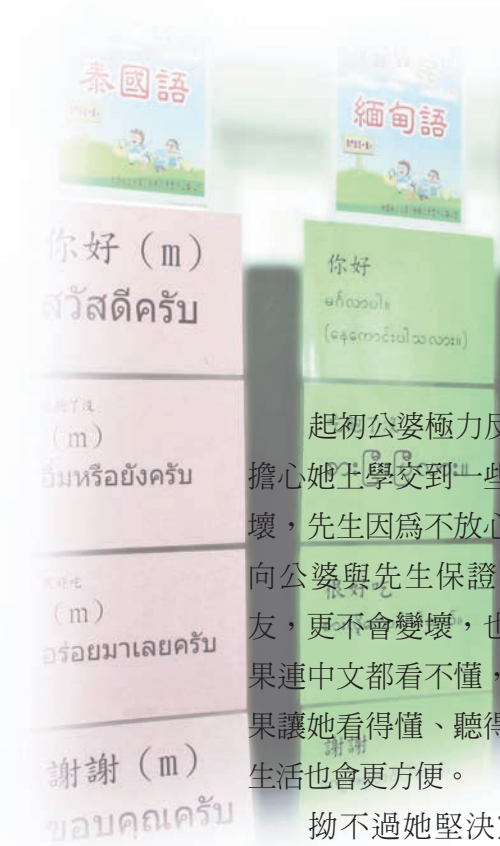
續補校課程，就讀龍岡國中並成為李奕初的同班同學。

女兒功課與照應從不麻煩先生，讓先生跟同事誇阮瑞玲獨立自主，婚後專心帶女兒的她，親子互動親密。她說，生活上除了吃飯沒什麼額外開銷，一兩年後，先生放心的將薪水全數交給她管理。每天，她都會上網看華文與越文新聞，掌握臺灣與越南時事及生活脈動，女兒會講簡單越語，跟外婆講話也都用越語，加上學校鄉土語言學的臺語，語言轉換與運用上相當自如。

「印尼新娘」力爭上游

同樣是桃園縣新移民學習中心的志工鄭杏媚，寫起中文名字，一筆一劃謹慎又仔細，字體工整絹秀。來自印尼的她，和開設汽車修理廠的先生結婚十一年，雖然兩人年齡差距十歲，但她說先生相當疼她，減緩內心思鄉之苦。

剛嫁來時，鄭杏媚完全聽不懂臺語，相當難熬，但跟著家人收看八點檔「天下父母心」等閩南語連續劇學臺語，一年後漸漸聽得懂公公、婆婆與家人的對話。鄭杏媚不久知悉為外籍配偶開設識字班訊息，即跟家人爭取讓她到補校上課。



起初婆婆極力反對她晚上讀補校，擔心她上學交到一些壞朋友，會因此學壞，先生因為不放心也不贊成；鄭杏媚向婆婆與先生保證，絕對不會交到損友，更不會變壞，也一再強調她將來如果連中文都看不懂，要怎麼教小孩？如果讓她看得懂、聽得懂而且會說國語，生活也會更方便。

拗不過她堅決態度，先生勉強答應，但每天晚上都要親自接送她上放學，回到家的鄭杏媚則一樣一樣的跟先生述說上課老師教的內容與自己學會的話語，一個多月，先生才停止親自接受，讓她騎機車上課。如今，已就讀忠貞國小五年級與二年級的兩個女兒，上放學不但由她載送，她更負責與學校老師在聯絡簿上溝通，萬一老師寫的字比較草她看不懂才問先生。讓她感到貼心的是，兩個女兒在學習與成績上都不錯，小女兒在班上更保持在前五名以內。

人生如蓮綻放 香與美

以新移民
學習中心當志

爭取並堅持上識字班的鄭杏媚，對女兒的教育已得心應手。

工輔導的經驗，阮瑞玲認為，異國婚姻最好能有愛情基礎，若沒有戀愛基礎也要在婚後培養，畢竟是由自己決定的，千萬不要後悔，不要一吵架就說要離婚；而且下輩子既然要住在臺灣，生活就應該像蓮花，不管在什麼環境下都要表現它的好與美，一些事情做不好，可以努力再學習，人生由自己決定，不要聽別人怎麼說，別人是沒辦法幫你決定任何事。

因結婚才到臺灣的李奕初也說，剛開始他到市場買介紹臺灣的DVD也勤看電視，但要真正了解臺灣社會，最好是出門到學校學國語，從語言學習慢慢了解文化、風俗與習慣，比較臺灣與自己母國不一樣的地方，他認為，讀書時也可以和其他的新移民交朋友，有些問題說出來討論就能發現別人的經驗。

正如忠貞國小黃辛材校長所說，第一代新移民是最辛苦的，包括文化、語言、生活、習慣與教育，都要一一適應與克服，新移民子女的教育，學校老師可以協助，但新移民也要邁出家庭，接觸並熟悉語言與文化，才能融入社區了解社會，在學校與家庭共同努力下，他相信，新移民子女不但會在校園展現優秀積極的一面，更能碰撞繽紛多樣的文
化來。

好





轉動情緒的神奇魔法

文 | 吳清基口述 教育部部長
文 | 徐藝華撰寫 本刊總編輯

克制衝動是意志力與人格的基礎，無法克制衝動的人，通常也是道德實踐上的弱者。衝動的情緒往往具破壞性，讓人搞不清楚是非對錯，只顧眼前利益而不顧後果行事，導致因小失大或得不償失的下場。……衝動的情緒有時就像魔鬼一樣，是點燃厄運的導火線，一經引爆，後果不堪設想。因此，如何管理好自我情緒，讓變化如魔鬼的它變出神奇魔法，就端看我們如何學習與鍛鍊了。

最近有件起訴案引起社會輿論正反兩派熱烈探討——關於東海大學日文系賴姓女同學和同校陳姓等五名學長打賭喝高粱不幸猝死，檢察官深入調查後依過失致死起訴在場的五名同學。這件個案之所以迴響熱烈，乃一般人眼裡的大學生平日聚餐小酌甚為普遍，其間互相敬酒、拼酒、勸酒常有之，誰能料到喝酒竟然會喝到死呢！誰又會想到幾位好友相聚開玩笑打賭也會鬧出人命、受到起訴呢！

逞一口氣竟喪了命

前年底的某個深夜，賴同學和學長們聚在一起聊天，五名男生都來自金門，聊著聊著便拿出金門特有的58度高粱酒淺酌，由於此酒入喉溫潤，賴同學認為沒有想像中濃烈而脫口「酒味平

淡」，激得大夥一時興起，揚言打賭說「只要一口氣喝完一瓶高粱，可得六百元」。這種情況在大學生或一般社會大眾的聚餐場合合理應相當常見，但涉世未深、未飲過烈酒的她渾然不知此酒的後勁強勢，年輕氣盛的拿起酒瓶咕嚕咕嚕喝了三分之二瓶，突然臉色發白、站也站不穩，在場的學長們看了不對勁，不敢再嬉鬧，連忙給她六百元，並請她返回宿舍休息。

平心而論，同學們聚在一起難免會隨著當時的氛圍起鬨，但意外往往就發生在瞬間，大家沒有想到她獨自返回女生宿舍後，竟然引發心肺衰竭，趴在書桌上即猝然身亡。審理此案的檢察官認為，五名男同學都受過高等教育，應有足夠的判斷能力，了解酒量再好的人都不敢貿然一口氣喝下這麼多的高粱酒，

何況是從未喝過烈酒的賴同學，要讓她喝完一整瓶，實有過失之嫌；由於雙方談判未達成和解，在死者家屬不肯原諒之下，無法給予緩起訴處分。

無法克制衝動的人，常因小失大或得不償失

幾位好友相聚談天說地本是大學生活稀鬆平常不過的事，惟經由這件令人遺憾的事件發生，有諸多可以讓我們反省與警惕的地方；大學生除了在學業方面的精進外，更需要好好培養EQ，有效管理自我情緒。簡單的說，EQ是指一個人掌握情緒的能力。EQ高，意謂著能夠了解自己並管理好自己的情緒；能夠克制一時的衝動、克服眼前的困難；也能夠具有高度同理心，體貼他人的處境，並有著良好的人際關係。一個人若能擅於調適和控制自我的情緒，便能克制內心的衝動，避免不必要的衝突或不良的後果；像前述個案中的賴同學就是因一時衝動逞一口氣，而喪失寶貴生命，殊為可惜！

從另一個層面來看，克制衝動是意志力與人格的基礎，無法克制衝動的人，通常也是道德實踐上的弱者。衝動的情緒往往具破壞性，讓人搞不清楚是非對錯，只顧眼前利益而不顧後果行事，導致因小失大或得不償失的下場。

衝動的情緒像魔鬼，往往是點燃厄運的導火線

常見許多嫌犯被抓後均表示，因一時衝動而犯錯，但後悔已經來不及了。臺北縣樹林市有一名吳姓男子，平日與父親感情不錯，今年七月某日父親向他要錢，因目前失業在家拿不出錢來，而起爭執並發生扭打，在一氣之下他失去了理智，到廚房拿水果刀往父親腹部猛刺，導致父親失血過多身亡。事後吳男後悔萬分地哭著連說十幾聲「我不是故意的」，但再多的悔恨與抱歉已喚不醒父親了。

衝動的情緒有時就像魔鬼一樣，是點燃厄運的導火線，一經引爆，後果不堪設想。前幾天，臺北縣板橋某大學孫姓研究生騎車撞上同是騎著機車的王姓社工，摔車倒在地上的他不滿對方沒下車詢問，爬起來後竟然狂怒猛追兩公里多，遇上紅燈攔到車後，隨即亮出20公分的摺疊刀，殺紅眼的當街猛砍，致使平日救人的王姓男子大量失血，生命垂危。

人生成功的方程式跳脫傳統，改寫徵才條件

由此可見，情緒衝動與學歷高低並沒有一定的關係。但從許多個案以及朋友身上發現，情緒穩定與否與自制力



有很大關係，而一個高EQ的人通常是情緒穩定的。美國作家丹尼爾·高曼 (Daniel Coleman) 在《情緒智力》(Emotion Intelligence) 一書中提到，人生的成就至多只有20%歸諸IQ，80%則受其他因素影響；他認為決定人生成功與否的主要因素是EQ，而非傳統認為的IQ。所以，推出人生成功的方程式是 $20\%IQ + 80\%EQ = 100\%$ 成功。基本上，一個人擁有良好處理情緒的能力，等於具備了重要的生存能力，較易在學校和社會生活中取得成功。

又根據美國維吉尼亞聯邦大學2010年一項新研究指出，衡量員工的情緒智商有助公司經營，其中包括理解身體語言的能力和抑制挫折感。參與此研究的管理學教授韓福瑞 (Ronald Humphrey) 說：「評估員工的情緒智商，結果可能有助於預判員工與他人合作和領導的能力。」他認為，情緒智商也是管理和領導的要素。「一個人可以靠情緒智商來領導，並且帶出一個情緒管理極佳的團隊。」換句話說，情緒智商越高，工作表現越好，人際關係通常也越佳。所以，現代許多企業內部的職位調動與人事升遷除了考慮專業能力、經歷與資歷外，更注重人格特質是否適合；像美國空軍、加拿大保險公司等，在徵才時都已經將情緒智商測驗加入考試項

目。而國內許多大企業在徵才時，也非常注重人際關係與團隊精神等條件。

學習可以彌補先天的不足，讓與生俱來的智力發揮更大效果

基本上，智力 (IQ) 是天生命定的，情緒智商則是由學習能力組成的，藉由學習可以彌補先天的不足，讓潛能充分發揮出來。丹尼爾·高曼將情緒智商分為五大類：認識自己的情緒、妥善管理自己的情緒、自我激勵、認知他人的情緒以及人際關係的管理。藉由這些面向學習認識自我、了解自我情緒的變化並妥善駕馭情緒，不僅能增進情緒智商，更可以讓與生俱來的智力發揮更大的效果。因此，認識自我與學習情緒管理是非常重要的且必需的生活能力。如果依照高曼所題的五大情緒智商來觀照自我、關心他人，那麼我們將可以轉動情緒的神奇魔法。

一、認識自己的情緒

在正常的情況之下，一個人的情緒不可能均處在一個恆定的狀態，它有著喜怒哀樂等變化的特質，但如果能夠清楚認識自我情緒的變化，則有助於掌控情緒。因為，學習體察自我情緒的本質是情緒智商的基石。此可經由隨時隨刻面對自我內心的感受、想法及價值觀

來進行探索，逐步養成自我認知、掌握自我情緒的能力後，情緒大都不會受到壓抑，而能流暢、穩定，也能夠建立信心，面對人生大事或突發事件的狀況時較能臨危不亂，明白知道該如何抉擇與果斷取捨。

二、妥善管理情緒

心理學家佛洛伊德 (Freud) 曾形容負面情緒的累積就像水庫儲水，如果超出水庫能負荷的容量而沒有洩洪的話，水庫就會崩壞。所以，具備認識自身情緒能力之後，還需要學習管理情緒，培養自我的情緒調適與處理能力，才能隨著不同情境表現出合宜的行為。

每個人管理情緒的方法不盡相同，當處於困境、情緒低落的時候，有人會找好朋友傾訴，排解自己低潮的情緒；有人會從事打球、慢跑等運動，以增加腦內啡的分泌，期待能夠樂觀看事情，增加挫折容忍力，忘卻惱人的事情。因此，不妨嘗試各種表達情緒或紓解壓力的方法，並從中尋找最適合自己的一種紓解方式。當我們能夠正面去解讀所面對的事件，就能減少負面情緒的產生；同時，也較能接納別人的情緒，對他人情緒性的反應與行為，亦可以坦然的面對而不受影響。

三、自我激勵

自我激勵除能夠促使人保持充沛的活力、培養正向思考的能量外，也是實現個人目標的重要工具。但自我激勵並非盲目喊口號，必須集中注意力，將情緒專注於一項目標才能有所成就。電影巨星席維斯·史特龍早年十分落魄，但他一心立志要當演員，並自信滿滿地到紐約的電影公司應徵，卻因外貌平凡又咬字不清，遭到紐約所有電影公司共五百家的無情拒絕；當時他非常困窘，身上只剩一百美金，連房子都租不起，晚上睡在金龜車裡，可是強烈的企圖心激勵他秉持「過去不等於未來」的信念，即便所有的電影公司都拒絕了他還是不死心，仍再度嘗試從第一家電影公司開始應徵，在被拒絕了一千五百次之後，他不但不灰心還拿著自己寫的《洛基》劇本四處推薦，情況依舊非常糟糕，得到的仍是一貫的嘲笑奚落，然而奇蹟終於發生了～被拒絕一千八百五十五次後，遇到一名肯拍那個劇本的電影公司老闆，但對方有個要求——主角不是他，然而席維斯不妥協並堅持到底，最後如願成功演出，一炮而紅的躍上國際舞臺，成為超級巨星。

所以，自我激勵是邁向成功的重要基石；但若發現遇到瓶頸且遲遲停滯不前時，要懂得放下自我與修正腳步，學



習向後退一步，或轉換一個觀點來看事情，重新檢討後再出發。也就是轉變人生的視角，重新認識自我，給予自我不同的激勵方向，才不會落入死胡同，也才能找到新的人生。

四、認知他人的情緒

此即同理心，必須建立在自我覺知的基礎上。這是基本的人際技巧之一，因具同理心的人能夠將心比心，具有敏銳的覺察判斷能力，較能從細微的訊息察覺他人的需求，譬如從對方的眼神、表情、語言、肢體動作等，便能讀出對方喜怒哀樂愛惡等訊息，進而適度給予情感上的反應或避免過度的刺激。而通常了解別人真正的感受，並察覺他人真正的需求，可以修正自己的行為，減少不必要的衝突與磨擦；相對的，也可增進彼此的互動的交流機會。

五、人際關係的處理

美國著名發明家和政治家班傑明·富蘭克林說：「成功的第一要素是懂得如何搞好人際關係。」人際關係在生活上的重要性從這句話充分表達出來，惟要處理好人際關係並不容易。但基本上有幾個原則可以掌握：（一）尊重——人與人之間的相處一定要建立在尊重的基礎上，無論對方態度如何，我們都必須重視對方的感受，給予十足的尊重。（二）誠懇——坦誠應對，能予人

安心、踏實的感受，容易讓人信任。

（三）接納——在互動過程中，讓對方感受到在乎與關懷，可以放心交流。

（四）認同——在彼此交談時，專心聆聽對方的談話內容，不可譏笑或否定對方，如值得肯定之處，應大方給予對方充分的肯定。（五）欣賞——對於他人的優點與特質，應主動表達欣賞與讚美。（六）幽默風趣——說話要能發人深省、言之有物，但不失幽默風趣；切忌開玩笑適可而止，千萬不可做人身攻擊。

所謂「敬人者人恆敬之」，如果我們可以尊重、坦誠、認同、欣賞他人，同樣的，對方也會給予基本的尊重。人與人之間的關係是互相的，站在良善的基調上建構，人脈將可漸漸的打通，織就出一張美麗的人際關係網絡。

上天總是幫助努力付出行動的人

擁有高EQ、建立良好的人際關係，對大學生而言是一個非常重要的課題；但上天總是幫助那些努力付出行動的人，想要「天助」必得先「自助」；而人們也總是尊重肯定自己、看重自己的人，因為「自重」才會得到「人重」。因此，如何管理好自我情緒，讓變化如魔鬼的它變出神奇魔法，就端看我們如何學習與鍛鍊了。

論文數量 能代表高教品質嗎？

文 | 吳清山 國家教育研究院籌備處主任

大學具有引領社會進步的功能，若過於重視單一化的指標，反而傷害到開放和多元的社會價值。所以，獎勵不應限於學術研究，教學、輔導學生和社會服務都應給予獎勵，學術研究獎勵亦不應以SCI和SSCI期刊論文為主要標準，專書和作品都應列入考量。唯有採取多元標準獎勵大學學術研究績效，大學才會發展更具特色，讓大學邁向卓越。

040

大學教師具有教學、研究、輔導學生和社會服務的任務，為大家所共認。但是近年來大學運作結果，卻呈現重研究、輕教學的偏頗現象，尤其過度重視SCI和SSCI期刊論文發表，更是讓大學教師拚命要發表論文在該期刊上；這種追逐論文發表的行為，能否促進大學健全發展和提升大學教育品質，值得懷疑。

大學教師成爲論文生產機器

大學教師從事研究，實乃天經地義之事，但是大學各學科或學門或領域分工相當精細，是否每一個學科、學門或領域都該以論文發表作為判斷學術水準的重要依據呢？理工醫農等各領域，受

到社會環境或文化脈絡影響較小，採取以SCI期刊論文作為判斷教師學術水準，爭議性較小；但是人文、藝術和社會科學則具有較濃厚的文化色彩，若以SSCI期刊論文作為評估教師學術水準，顯然有失公允。然而，目前從國科會的專題研究計畫獎助、吳大猷獎、傑出研究獎或教育部的學術著作獎、國家講座等，審查委員都以申請人之SCI和SSCI期刊論文為衡鑑依據，申請人發表再多人文社會科學專書和著作，如果缺乏SSCI期刊論文，得獎機會仍相當渺茫。這些審查政策引導大學教師積極投稿SCI和SSCI期刊論文，隱藏大學教育發展的危機。

SCI和SSCI期刊論文都是英美標準，



這些標準能夠套用在國內嗎？對國內教育發展有貢獻嗎？事實上，只有論文所提供論點，能為國人廣為閱讀和引用，幫助改善國內教育環境或提升國內教育品質，才能凸顯論文的價值。登載論文於SSCI期刊，實很難評估其對國內教育改進的貢獻；有多少臺灣教育人員真正看過登載於SSCI期刊的論文，可能寥寥無幾，頂多讓英美學者專家多一點認識臺灣教育研究情形而已。因此，審查政策過度看重SSCI期刊論文價值性，恐有修正之必要。

大學排名激勵教師生產更多論文

大學排名，通常係針對各項科學研究論文、教學、成就和學術聲望等方面資料，進行數量化評鑑，再通過加權後形成的排序。目前排名機構主要有：

一、上海交通大學的「世界大學學術排名」：排名指標共包含六大項，畢業校友及教師獲得諾貝爾及菲爾茲獎人數、教師論文高度被引用人數、「自然」與「科學」兩期刊論文發表篇數、SCI與SSCI論文數及機構規模。

二、英國「時報高等教育增刊」

(The Times Higher Education Supplement)：共包含六大項，同儕評量、企業雇主評量、論文被引用率、師生比、國際學生人數比例、國際教師人數比例。

三、西班牙網路計量研究中心(Centre for Scientific Information and Documentation, CINDOC-CSIC)之網路實驗室(Laboratorio de Internet)所發表的「世界大學網路排名」(Webometrics Rankings of World Universities)：評比的指標包含規模(size)與能見度(visibility)兩大類，其中規模又細分為網頁數目(volume of pages)、學術檔案(number of rich files)及學術論文(number of papers)三分項指標。學術論文以Google Scholar網站搜尋到之學術文章、報告與相關其他學術研究數目為主。

四、財團法人高等教育評鑑中心基金會的「世界大學科研論文評比」：以ESI資料庫完整十一年之各種論文統計作為評比依據。

這些世界大學排名共同的特色，就是將期刊論文當做很重要的指標之一，

因而部分大學為爭取較前面的排名，提升學校較高聲望，積極鼓勵教師發表期刊論文，臺灣各大學亦不例外，尤其對SCI、SSCI、EI的期刊論文更是重視，深深影響高等教育學術研究的導向。

教師升等過度偏重期刊論文發表

其實，不只是各種專案研究計畫申請或各種學術獎偏重期刊論文，學校教師升等過度仰賴期刊論文，更有推波助瀾之現象。部分人文藝術社會科學升等審查委員，在審查論文時，首先看有多少篇SSCI期刊論文及其影響係數，然後再看看有多少篇TSSCI期刊論文，完全不管申請者專書著作水準如何。這種先入為主的審查價值觀，無助提升高教研究品質，反而傷害到有志於往高教學術發展有潛力的青年學者。

當然，導致這種偏頗的現象，主要在於專書未能建立嚴謹的審查制度，只要出版社掛個名，就可以算正式出版，難免水準參差不齊。此外，人文藝術社會科學本身未能建立一套嚴謹的研究評鑑機制，也是原因之一。為減少過度依賴SSCI期刊論文的缺失，人文藝術社會科學領域應該思考以其他研究指標（如

專書、期刊論文、研討會論文、展演、作品、創作、教具……等）來作為評斷一個人的學術研究品質。因人文藝術社會科學學術成就相當多樣複雜，不宜像自然學科採取單一標準，否則會扼殺學術發展，不利於整體高等教育品質。

重研究輕教學作為有待導正

大學教師具有崇高的地位，亦為社會各界所敬仰。但是在當前大學生態環境下，教師們背負著沉重的學術研究壓力。大學評鑑要看研究成果、申請研究計畫要看研究績效、升等要看研究成效……等，導致教師成為生產論文的機器，個個身心俱疲，嚴重影響健康，絕非個人和社會之福。一位教師力戰死在論文競技場，乃是學術界最大的不幸。

基本上，學術界評比一位大學教師的學術聲望，大都以研究成果為重要考量。所以，大學所謂的「大師」，絕非是「教學大師」，而是「研究大師」，只要他發表夠多SCI和SSCI期刊論文，學校就可聘其為特聘教授或講座教授；相對的，一位教師教學即使再獲學生肯定或喜愛，缺乏研究著作，不但無法成為特聘教授和講座教授，甚至還會遭遇



到解聘的命運。日前國立政治大學政治系某副教授，曾三度獲得「特優教師」及「優等教師」等教學獎項，深獲學生喜愛，卻因缺乏研究論文，無法獲得續聘，也引爆「重研究，輕教學」爭議。

大學教師不是研究機構的研究員，研究為研究員的本務，發表專書或論文為研究員職責所在；教學則是大學教師最重要的工作，一位教師只花時間生產期刊論文，而未能善盡教學責任，顯然不是一位好教師。教師的研究成果是用來支持更有效的教學、用來幫助學生更有效學習，而不只是用來提高個人學術聲望。國內各種對大學教師的重要獎勵，都忽略教學績效。最近各大學所擬定的教師彈性薪資之相關實施辦法，仍有誘導教師重視學術研究和期刊論文發表之跡象，並無法激起教師發揮教學的力量。因此，大學教師獎勵機制或績效責任制，有重新檢視之必要。

多元化引導高教邁向特色和卓越

高等教育具有培育人才功能，具有特色和卓越的大學，才能培育一流的人才。人才的培育，不能單靠研究，教學更是重要的一環，有效的教學，才足

以培育具有良好知識和能力的學生。因此，大學不能只有研究，也需要教學，而研究也不能只看SCI和SSCI期刊論文，也要看教師在各方面的表現。

國內學術界過度膨脹SCI和SSCI期刊論文的重要性，難免引起人文藝術社會科學領域界的反彈；基本上SCI和SSCI期刊論文無罪，罪在過度誤用，當作學術研究品質唯一指標，造成國內學術發展的災難。其實歐陸國家並非像國內學術界那麼重視，大學具有引領社會進步的功能，若是過於重視單一化的指標，反而傷害到開放和多元的社會價值。所以，獎勵不應限於學術研究，教學、輔導學生和社會服務都應給予獎勵，學術研究獎勵亦不應以SCI和SSCI期刊論文為主要標準，專書和作品都應列入考量。唯有採取多元標準獎勵大學學術研究績效，大學才會發展更具特色，讓大學邁向卓越。

研發更多人文社會論文資料庫

國內自行研發「臺灣社會科學引文索引」(Taiwan Social Science Citation Index, TSSCI)，企圖導正學術界過分重視SCI和SSCI期刊論文的現

象，實有其可取之處，至少不會讓人文社會科學完全走向西化，造成學術界的紛擾。

然而，國內社會科學期刊高達數百種，但「臺灣社會科學引文索引」收錄者仍屬有限，2010年收錄名單共87種；高達百種的教育學門類期刊，能夠收錄其中的亦只有科學教育學刊、特殊教育研究學刊、特殊教育學報、教育政策論壇、教育研究集刊、教育科學研究期刊、教育資料與圖書館學、教育實踐與研究、教育學刊、當代教育研究、圖書資訊學研究、臺灣教育社會學研究、課程與教學、藝術教育研究、教育與心理研究等15種，難免有遺珠之憾。

不可否認，能收錄於引文索引的期刊都有一定的水準；但學術界要問的是：只有這些期刊有資格被收錄嗎？國內還有其他學術期刊，文章被引用者要比收錄引文索引為高，文章的影響係數也高，可是卻未能被收錄，亦受質疑形成為另一種學術壟斷，造成另一類學術霸權。

國內目前有一家民間公司發展學術引用文獻資料庫 (Academic Citation Index, 簡稱ACI)，它是以臺灣地區出

版期刊為主，具有本土化色彩，收錄了所有臺灣社會科學引文索引資料庫之期刊，與臺灣人文學引文索引 (Taiwan Humanities Citation Index, 簡稱THCI) 中的核心期刊 (THCI Core)；此外，還收錄了許多臺灣地區所出版的重要期刊，目前共超過400種。收錄年代自1956年起至2009年不等，所有期刊依其主題區分為19學門，分別為教育學門、圖資學門、體育學門、歷史學門、社會學門、經濟學門、綜合類、人類學門、中文學門、外文學門、心理學門、法律學門、哲學學門、政治學門、區域研究及地理學、管理學門、語言學門、藝術學門、傳播學門。這套資料庫具有提供期刊文獻查詢、引用文獻查詢及各學門期刊引用數據統計概況分析等功能，對學術研究具有一定的價值。

發展中文期刊資料庫，是促進學術研究的利器。未來應該鼓勵民間公司研發更多的資料庫，才有利於提升高教研究品質。當然，長遠之計，人文藝術社會科學還是要積極建立完善的專書審查機制，才有公信力，並樹立人文藝術社會科學學術研究特色。



整合師資培育資源 改革創新師培模式

文 | 楊思偉 臺中教育大學校長

在師培教育最低潮的時候，師培機構宜掌握機會，形成共識進行較大力度之改革，以培養量少質精、符應這時代需求之優質教師，包括改革培育課程與機制、提升至碩士層級培育師資、強化在職進修的實務內涵等方面，皆應做更大的反省與變革。

今年8月28及29兩日在臺北國家圖書館召開第八屆全國教育會議。其中有關「師資培育與教師專業發展」中心議題，獲得六項結論，包括研訂發布於明年三月「師資培育白皮書」，適量管控師資培育總量，將中小學教師評鑑辦法訂入法源，推動「師資培育精緻大學方案」，鼓勵新進及現職教師在職進修，成立「國家教師專業標準委員會」完成各種專業表現標準之建置等。在此之前，教育部組織再造方案已決議於101年設置「師資規畫及培育司」，這些政策趨勢，都對師資培育之未來發展有許多正向之助力。

回溯民國80年代，臺灣師資培育大學曾一度增加至90餘所，目前統計已經降至54所，主動退場之學校仍在增加，原因在於臺灣社會少子化的大趨勢，學校現場各學校管控之教師缺額甚至增加至20%。在可見的未來缺額都不可能有大

幅度變動的現實下，對於師培現場衝擊重大。

師培政策關係國家未來

「贏得師資就贏得教育、贏得教育就贏得國家未來」，政府相關單位也充分認知到問題的嚴峻，希望能為師培政策尋找可能出路；因此，藉由師資培育白皮書的政策擬定，更廣泛及積極規畫師培之職前、實習、檢定、聘用、證照、專業發展，甚至觸及行政職之專業發展，學校教師人力問題，高教師資培養問題等，希望提出相對解決的策略。

思考國內師資培育之發展歷史，曾經有過一片榮景，但師範/教育大學似乎沒有掌握先機，進行較大之改革；而一般師培大學，也未對師培任務做較多之投入，因此社會大眾對整體師資培育產生許多批判之聲。大家都認同優良師資是教育之根本，但如果整體制度未做

完整規畫，不敢對問題作真正之改革，也許可說從發展歷史來看，可能是「幾十年來除了提升學歷以外，並沒有做什麼重大制度改變」，如果這句話是對的，那真值得師資培育相關單位、機構及人員作深思了。

師資培育重大關鍵問題

目前師資培育到底有什麼問題？依據教育會議第七主軸「師資培育與專業發展」，指出「當前師資培育與教師專業發展包含培育、檢定、甄選、進用、專業進修、生涯發展、獎優汰劣等過程，而目前其主要問題有五：

- 社會多元發展與快速變遷，教師專業形象與實質角色未能因應，傳統尊師重道與師道文化尚待重整與提升。
- 師資培育課程與教學之總體師資培育能量，近年來因轉型與師培生就業困難等不利因素而逐漸削弱，職前教育、資格檢定與教師的甄選、任用在數量與品質的控管上，未能緊密聯結與配合，且不適任教師亦缺乏適當之管控機制。
- 開放過量的師資培育，致使師資培育資源擴散，並缺乏整合與系統性地落

實，課程實施未臻理想，師資培育制度有待重整，並缺乏鼓勵師培大學發揮重點特色。

- 偏鄉地區教育及師資條件相對較弱，不利於追求實質社會公平正義之教育目標。
- 教師專業發展未能與相關配套制度整合，缺乏法制化與制度化的專業發展架構。

為解決上述問題，確保優質而專業的師資素質，教育部努力訂定政策以尋求改善，早於民國95年發布「師資培育素質提升方案」，對應師資養成、教育實習、資格檢定、教師甄選及教師專業成長等師資培育法五大層面，研訂建立標準本位師資培育政策、協助師範／教育大學轉型發展、規範師資培育之大學績效評鑑與進退場機制、增強教育實習效能、健全教師資格檢定制度、建置師資人力供需資料系統與督導機制、提高高級中等以下學校師資學歷、強化教師專業能力、推動表揚優良教師與淘汰不適任教師機制等九項行動方案。為積極回應社會關注議題，教育部進而朝向全方位提升教師素質目標，續於民國98年修正發布「中小學教師素質提升方



教職一位難求現況，導致我國師資培育整體士氣受到衝擊。
圖—潘立傑攝

案」，就教師職涯從師資培育、教師進用、教師專業、教師退撫、獎優汰劣等五個層面，規畫師資養成、教育實習及檢定、教師甄選、兼任代理代課、偏遠師資、進修及進階、評鑑、退休及福利及獎優汰劣等十大重點。

培育聘用總檢討 見樹又見林

當前師資培育與專業發展之問題是系統性交織的複雜問題，難以進行單一面向的剖析，將它視為整體培育與聘用循環系統整體檢討，才不致見樹不見林，所提之發展策略也應有宏觀與高度，免流於各說各話，對制定或修正師資培育政策之建議方有長遠效益。

依據上述問題觀點，該中心議題提出五項子議題，包括孕化教育志業良師，型塑師道專業典範；確立教師品保機制，宏觀發展師資質量；整合師資培育資源，導引創新師培模式；建構充裕公平環境，優化偏鄉教師素質；強化教師進修機制，促進教師專業發展。其後經由會議中充分討論並做成決議，對未

來師資培育與教師專業發展提出重要之政策方向。

師培問題分析與解決策略

一、師資職前培育數量之適度管控

依教育部編印《師資培育統計年報》資料顯示，國小教師甄選自95年以來總錄取率在3%左右，中學教師的錄取率也僅10%，整體錄取率以97年為例，僅7.43%，相較於93年以前達至50%以上的任職情形，有相當大的差距，教職一位難求現況，導致我國師資培育整體士氣受到相當衝擊。

我國學齡兒童數已逐年下降，教師需求數量因而降低；礙於地方政府的財政問題，部分待退教師無法順利退休，減緩師資供需的新陳代謝。因此，停辦教師甄選的縣（市）逐年增加，錄取率屢創新低，而為彌補教育現場師資數不足的問題，轉以大量聘任代理代課教師，亦影響新進教師進用機會。

師資供需數量需求評估為中央主管

機關關切之議題，教育部於93學年度實施「師資培育數量規畫方案」，要求師資培育數量三年減半政策，99學年度核定招生數量計8,825名，較93學年度減量達59.53%。另教育部於民國94年建置編印「師資培育統計年報」，同時配合建置師資培育長期追蹤資料庫，以強化評估效能，惟對長遠制度而言，建置完善之「師資培育供需評估機制」，確實掌握師資培育總量，並密切觀察特殊及稀少師資類科需求，以避免教師供應不及之情形產生，應為首要課題。目前教育部也主張繼續降低培育量，期望降至5000人左右，此將可有效控制新的師培總量。

二、師培機構與課程應回應社會期待

現行職前培育機制，最主要即是改變師資培育機構的學分化、學系化、理論化、形式化等問題，其解決策略包括以下幾項：

我國高教升學率已經進入普及階段，但是高等教育體系之分級與類型化，也是必然發展之趨勢，而其中設置師資培育專業大學更是重要。鄰近國家中受到儒家影響較深之國家，包括日

本、韓國、泰國、新加坡、中國大陸及香港地區等，都仍保有師範／教育大學體系，都非常重視培育兼具人師與經師之教師。面對未來提升國家競爭力的重大國策目標，重視教育是永續發展之關鍵，「投資教育，國家才有競爭力；投資師培，國家才能永續發展」。因此，由更專業之師培大學，培養更專業優質之師資，以教會更具判斷思考與優良品格之國民，乃是燃眉之急的重要師培政策。

其次，目前我國現存學系化的師資培育狀況，不若美國重視通識文理課程的學習，亦缺乏歐陸國家大學重視博雅文化之薰陶，形成師資生不重視通識文理工能的學習，或將教育課程視為「小菜式」附帶學習的課程現象。所以，規畫「套裝式師資培育課程活動」取代「零散式湊學分師資培育課程」，是最重要的課題。師資培育大學應該將師資培育課程中普通課程、教育專業課程、學科專門課程及教育實習課程做一整體規畫，以「培育良師」為核心概念，甚至以「學院」（教育學院或師資培育學院）規模培育師資，或試辦「教學專業



學院或教學專業研究所」，強調整合式課程規畫，提出課程地圖，安排經常性的教案設計、至弱勢者機構服務、參加團體住宿生活、至中小學參加教學見習、融入實踐反思導向的師資培育各項活動，形成整合的「套裝式師資培育課程」學習活動。

另外，教學專業落實在學校教學實務時，應該具有深知教材教法、熟練教學實驗、實踐教學實習等三項。因此，導引師資培育大學教授進入現場觀察教學實踐事務，不斷琢磨教學實務經驗，投入教材教法的研究，並與中小學進行教學實驗，以使大學教授更趨近臨床式之教學組織。而在學生培育方面，重視學生之臨床式實習，並規畫至少兩年以上循序漸進的教學實習漸進式學習活動，以重視學生之現場體驗經驗。進而，培養師資生的教案撰寫能力與研究能力，讓學生撰寫教學活動設計成爲基本能力，且對於製作及使用教具有相當認知，而可以整合學科理論與教學專業，培養具實踐能力之新教師種子。

目前是師培教育最低潮的時候，師培機構宜掌握這項機會，形成共識進行較大力度之改革，以培養量少質精，符

應這時代需求之優質教師，這包括改革培育課程與機制、提升至碩士層級培育師資，以及強化進行在職進修之實務內涵等。

三、增加畢業生就業機會之可能性

推估未來教師缺額之需求，情況並不樂觀，相關機構及學者也不斷思考解決策略，例如建議增加教師員額編制，由1.5增加至1.7；利用增加之師資員額，推動教師之長期調訓制度；增加偏遠地區師資彈性員額，以解決偏遠地區代課教師偏多之問題；將部分師資調整爲協助課後學習之方式，以增加教師缺額等。

師資培育應做更大的反省與變革

師資培育之歷史顯示，臺灣之師資培育制度改革，雖然較少作重大之改變，但每隔廿年會做一些改變也是事實，特別是學歷提升、師培機構改制之變革。但如今面臨之問題，是從未遇過之重大問題，因此在這種社會大環境之下，師資培育應做更大的反省與變革，才有可能度過未來更大之挑戰，這已是需要起而行之時機了。

等待超人或 做別人的貴人

文 | 賴光祺 基隆市建德國中學務主任

所有的人都有機會成為別人的貴人，讓所有人都能適性發展、適才適所，在無止境的不確定性中去探索自己的可能性、成就自我，如此，我們就不必將命運交給永遠不會出現的「超人」。

美美國知名導演古根漢（Davis Guggenheim）執導拍攝了一部關於公立學校的紀錄片《等待超人》，引起廣泛討論。導演想藉此凸顯美國公立學校的問題，而問題的根源則指向教師，指責教育主管機關與教師工會沒有淘汰不適任教師，沒有確保大部分公立學校教師的應有素質，使得無法就讀私立學校的學生，只能寄望透過抽籤進入好的特許（契約）學校，才能接受好的教育，順利向上流動；沒有抽中者，則家長孩子一起抱頭痛哭，似乎前途一片黑暗。

美國反應

這樣的觀點，引起相當多人震撼與共鳴，認為需要大刀闊斧地改革公立教

育，但也有不少的相對看法。史丹佛大學教育成就研究中心的報告甚至顯示，特許學校中只有17%的學生成績進步幅度比公立小學的學生大；46%的特許學校學生與公立小學學生進步幅度差不多；而有37%比公立小學學生表現來得差。那麼，這些孩子與家長為何激動得如喪考妣？其原因應該在於周圍的其他公立學校素質低落到令人擔心，特許學校則至少做出了承諾，讓校長、教師與學生都有一個明確的目標與願景，並嘗試用新的方法來達成目標，而非渾渾噩噩度日，這種「有所選擇」的感覺，讓學生及家長感到充滿希望。

至於後續的成果為何差強人意，原因也不難想像，因為教育與學習必須是紮紮實實一步一腳印的努力，如果只



把進入特許學校當作中樂透一般，認為在瞬間即決定未來前途一片光明，則必然招致失敗。某些特許學校夸夸其詞的做出承諾，卻不能拿出好辦法，某些學生及家長進入特許學校後，卻不付出相對的努力，即使教師動機較強或素質較優，可能也孤掌難鳴。

至於片中華盛頓特區教育局長、美籍韓裔的李洋姬 (Michelle Rhee) 強力導入績效管理制度，關閉品質不佳的學校，並藉此進行教師評鑑，淘汰不適任教師的強悍作法，甚至製造出教改等於剷除「反改革」的教師工會的氛圍，則是把問題過度簡化。論者甚至指出，李洋姬小政府的反赤字政治綱領一旦被強化，問題可能更雪上加霜，因為那些品質不佳的公立學校正是因為資源不足才導致如此現況。至於古根漢團隊所提供的從地方層級進行改變的方法，如寫信給公共事務官員和自願到社區學校做義工，是否奏效則尚未可知。

臺灣現象

場景換回臺灣，景象同中有異、異中有同，深層的結構因素也有許多可以借鏡之處。在國中小階段，也有許多

家長很希望將孩子送入私立學校，似乎私立學校就是品質的保證，認為私立學校對教師的管理較為嚴格，不容教師怠惰，但私立學校的學費卻非人人都能負擔。而且就讀私立學校卻適應不良的學生也不在少數，尤其許多家長對那些國小程度已經落後的學生往往存在一種不切實際的幻想，認為只要將孩子送到私立中學，最好是由寄宿型學校從早盯到晚，那麼孩子的成績自然會突飛猛進。但結果卻是孩子程度越差越多，學習意願消失殆盡，被迫「自願」轉至一般學校，家長也從此絕望，完全放棄。

至於公立學校如何？公立學校同樣有所謂的明星學校與明星班級，明星學校的要件是學校管理嚴格、秩序良好、教學認真，有王牌教師、升學率高等等，這類學校會吸引其他學區的學生透過各種方式越區前來就讀。但明星學校也可能因為某些因素而一夕之間流失大量學生，光環盡失。即使是非明星學校，也有些班級會因為級任或導師的關係，而成爲人情關說、請託的對象。這些讓學生與家長都心嚮往之的學校與教師爲何具有如此大的魅力，也值得深入探討。

原因探究

一、學區問題

無可否認的，學區是影響教育的一項重要因素。當某個學區的學生家長社經地位較高時，通常連帶地就會較重視孩子教育，親師生的互動較為理想，教師也會面臨較大的壓力而勉力達成基本的要求。但在整體社經地位較差的地區，卻得面臨更多的問題，例如家長無心或無力、學生的行為或習慣不良、缺乏興趣與動機等等，這時候，教師就必須具備超乎常人的熱忱與精力，才能帶動學生的學習。只是這種教師可遇不可求，如在美國創造《第56號教室》奇蹟的雷夫老師，與自由寫手故事的主人翁之一的古薇爾。在臺灣雖也有類似的故事，但這總是在艱困環境中的「奇蹟」，不是制度上的保證。於是有些學校的校長在面對狀況較差的學校，乃透過合法的能力分組與刻意的教師安排，來提拔某些可造之材，突破困境。但這種好老師（會教高能力學生的老師）教特殊學生（成績優秀、人情請託）的集中資源的做法，相對地也損及了其他師生的權益，如果沒有其他配套的措施，

放牛班的情景其實也繼續存在。

二、社會文化氛圍問題

另一方面，整體的社會文化環境也是至關重要，過去十數年來的教改，由於要破除威權體制所提出來的一些政策，其實很有以臺北富有階層家長角度出發的味道，加上誤解威權為權威，要求破除威權的結果，變成不尊重權威，不尊重專業，甚至不尊重教師。例如，學生家長視老師的奉獻與付出為理所當然，不思感謝，反而一味要求、指責；「罪因論」大幅向「病因論」讓步，學生偏差行為的解釋從「未受到合理行為規範訓練」向「學生有心理需求未受滿足」低頭，「合理規範」變成「難有規範」，管教的成分減少到幾乎無法適時發揮嚇阻的效果。於是許多教師憤憤不平地認為：「學生犯錯，我還要委婉（屈）地好言相勸，真是豈有此理。」甚至流為「不管沒事，管了小心出事，反正也沒有人因為怠忽職守而遭殃」的心態，狀況可能會每下愈況。這些矯枉過正的想法，若不再適度修正到較為中庸的立場，則臺灣的教育可能繼續向下沉淪。幸好，這種矯枉過正的做法，在



許多有正確理念的教育工作者的堅持下，尙未攻陷所有城池。管理較為嚴格的學校親師生在面對管理鬆散學校的親師生時，反而有種驕傲的感覺。

三、教師問題

臺灣教師的素質大體上來說不差，但距離理想則相當遙遠，這似乎是長期存在的文化與制度問題。在制度上，私立學校相對地有更多的武器要求教師，達到其設定的目標。公立學校則有來自各方面的壓力，如果校長沒有獲得縣市首長與教育首長的支持或督促，會傾向息事寧人，「大家都混一口飯吃」、「不要互揭瘡疤」的心態，遠遠超過為學生權益著想的態度。加上許多校長只是行政首長的棋子，未必有足夠的能力領導學校；師資培育機構能否培養足夠優秀的教師，又是一大問題。如此層層疊疊，環環相扣，問題錯綜複雜。

問題的解決必須從各個層面著手，例如，教育研究者必須重新檢視教育政策與作法；縣市首長應慎選優秀校長，並給予相對稱的權責；校長經營一個學校，應該對學校風氣負起最大責任；教師經營一個班級，對班級氣氛應負起最

大責任。但在其他層次未能把問題解決時，若選擇不在自己能力範圍內做出努力，做為一個能動主體的自由人，也不可能感到快樂。換句話說，如果教師只是因為怕被處罰，或因為要求相互利益而努力繳出理想的成績單，這只是道德的最低層次，道德的最高層次要求的是即使舉世滔滔，教師仍依然能按照對自己的許諾而認真執教，做應做的事，做他者的貴人。

尋找貴人

再從近日紛紛擾擾的升學制度改變來看，學區制如果沒有完整的配套，明星學校可能會成為社經地位較高者（有能力遷戶口至明星高中學區）的專屬特權。但純以學區制入學會不會造成明星高中失去光環，而明星高中嘗試以獨立考試的方式篩選學生，是否仍會產生競爭壓力，又是另一種問題。但明星學校的優勢何在，更是大家一窩蜂嚮往之餘，該仔細思考的地方。如果是明星學校有比較多優秀的老師，而其教學又能符合學生的特質，也就是貴人較多，則爭取進入明星學校是值得的；但若學生特質不符合明星高中的教學模式，則

是否需要往此窄門擠則有待斟酌。同樣的，如果社區中學能夠尋覓到相合的貴人，則何必辛辛苦苦千里勞頓，費時費力？但如果社區高中品質不佳，則教育機構難辭其咎。

從另一個角度來看，由於學生無法選擇教師，教師也無法選擇學生，理論上教師應該有能力因應學生需求而調整教學，但畢竟不同的學生有不同的需求，教師也並非萬能。學習如何廣納百川，是個人學習讓自我的內涵更為充實的重要課題，只將未來寄望於他人或環境，或將失敗歸咎於他人，都是不恰當的作法。教育學者馮朝霖曾對人提出哲學性觀察：「人的未完成性與人的自我完成性，與自我完成的依他起性。」每個人都必須為自己負責，也該為自己與孩子尋找良善的環境與他人，但作為「他者的他人」，我們也同樣應該努力成為他人的良善環境才是。

做別人的貴人

學生是一個未成熟的個體，有好的引導，自然容易會有好的發展；當學校或教師放棄了應盡的引導權利與義務時，其他勢力就會進來發揮影響，

因而帶來負面的結果。學者、教育決策者、縣市首長、教育主管、校長、教師都可在各自層面努力營造一個更好的環境，並做為協助他人成功的「貴人」。相對的，家長與學生也可以成為教師或學校的貴人，例如家長可以把優秀的孩子留在原學區，給予老師與學校應有的鼓勵與支持；甚至學生也可以做老師的貴人，例如《最後十四堂星期二的課》一書中，學生固然從教授言行中獲益良多，教授也因為學生而更加煥發出生命的光采。

美國由於貧富差距極大，加上教師地位、家長能力等因素，使得學校素質差距也極為驚人，因此有片中抽籤定一生般令人震撼的情景。臺灣大致上尚無如此誇張的現象，但城鄉差距的懸殊與擴大，學校是否會讓學生因此學得許多反教育的事物，是我們必須正視與預防的問題，也是每個人須負的責任。換句話說，所有的人都有機會成為別人的貴人，讓所有人都能適性發展、適才適所，在無止境的不確定性中去探索自己的可能性，如此，我們就不必將命運交給永遠不會出現的「超人」。



做一個有用的好人

專訪嘉義大學姜得勝教授談道德力 文 | 徐藝華

面對科技掛帥、重實用、講效率的社會風潮，人們好奇「道德到底有何價值」？也質疑「道德一斤有多少錢」？大致來說，認為無用者，視道德為封建時代的產物；認為有用者，則視道德為通往幸福的必要條件。這是一個既古老又現代的永恆課題，表面上看似沒有價值，卻具有人類最深層可貴之存在意義；雖不如法令具有具體明文規範的制約作用，卻能不受時空證據限制而深植人心。……當大家都能善養自己的道德良知，發揮它的力量，那麼臺灣將展現新的生命力。

在教育的過程中，「道德」總是難以落實，無法真正做好。其主要因素緣於我們所謂的「道」——在本質上，好像無所不在，卻又常被視而不見；好像不存在，卻又時時見於周遭。在認知上，彷彿很抽象、難理解；又似乎很具體、易了解。在詮釋上，好像不容易講清楚，但似乎人人都很明白且都理解；感覺很容易講清楚的，實際上人人又都很模糊且不完全理解。很多的時候，對道德定義渾沌、曖昧時分，老子那句名言——「道可道非常道，名可名非常名」便被搬到檯面上，彷彿你若還不懂就是不上「道」了。但真正要上

道，絕對不是嘴巴說了就算，而是有一定的軌道依循。國立嘉義大學教育系教授姜得勝，面對當前社會多元複雜的混亂價值觀，企圖重建臺灣核心價值，找尋人類社會新的立基點，以再現臺灣生命力，於今年七月出版了《道德力》一書。他認為不管是父子、夫婦、兄弟、朋友、為官者、企業經營者等等，各有各的「道」要遵循，若隨意率性偏離其道，將衍生許多麻煩與困擾，不僅顛覆社會也造成各種亂象；因此，悉心將十幾年來對道德相關的思索與探究作一統整耙梳，理出一條人類社會所應當遵循的合理規範之道。

舊傳統價值觀須因應時空背景調整，以符社會之需

提到「道德」二字，常有朋友潑我冷水——「什麼時代了～還想當衛道人士啊～」殊不知「道」與「德」為人類行為的一體兩面；「道」為人類行為之規範依據，「德」為人類所應表現的行為，任何人的一舉手、一投足都充滿著個人的道德層次。姜得勝進一步提到，人類之所以貴為萬物之靈，乃在於人類社會追求合理性的運作與規範；主要的社會規範不外乎道德、法令、社會輿論與風俗習慣等內涵，彼此相互間存在複雜微妙關係，惟在現代民主法制社會的基準下，社會輿論與風俗習慣之行為尺度必須以道德與法令為依歸。然而，部分規範內容與標準尺度常會隨著不同族群與時空之變遷而改變。鑑此，統合「道德」即意指「人類某族群社會於某時空所應當遵循之理法」。

時代瞬息萬變，人類的行為更是繽紛複雜，各國各種法令時時增刪修訂，道德的規準也因時間、空間、族群、情境等變項而有所差異。例如臺灣光復初期的臺灣人與今日的臺灣外籍配偶，彼此對愛情倫理的價值觀有某種程度的不同。又2007年美國影星李察基爾赴印度

參加一項慈善義演，當場自然的親吻印度女星希爾帕·謝蒂，卻引發印度民眾強烈抗議，不僅燒燬他的肖像，還指控猥褻；實際上，美國人將親吻視為平常的社交禮儀，李察基爾的行為乃不同社會人文的一種習慣動作。由此可見，道德價值觀的形成往往與其不同國家、民族、時空等關係密切，尤其是變遷迅速的時空背景；所以，姜得勝認為當主客觀環境改變時，有些舊傳統價值觀也須因應調整改變，以符應當前社會之需。

不可一味盲從單向絕對的價值觀

於此，姜得勝提出一個頗值玩味的問題——當中國傳統的「尊師重道，師命唯尊」遇上西洋的「吾愛吾師，吾更愛真理」的思維後，會產生何等衝擊呢？忖思而言，西洋價值應較符合現代法理情的「人道抉擇」。試想，老師值得敬愛時才能獲得大家的敬愛，如果老師違法亂紀、喪倫敗德（如發生性侵害、性騷擾事件），還值得敬愛嗎？但他強調，臺灣社會儘管多元複雜，許多傳統價值觀不但是優質的，且適足以彌補西洋文化之缺失與不足，只是在實踐過程中的形式（方式）與內涵須顧及不同人、時間、空間與事等不同的情境與



條件，而須有不同因應，不可一味地盲目遵從「單向絕對」的價值觀。

失去內在良心的那把尺，價值觀就在混亂多元中迷失

但是，多元也不是漫無邊際的，仍有其所依循之方寸。惟環顧當前國內價值觀現狀，不可諱言，亂源叢生。最主要的是，許多人嚴重誤解多元的核心意涵，混淆了倫理道德價值的存在本質與實踐方式；不但誤解了多元的本質內涵，甚至將所誤解的多元予以表面美化，並且合理化倫理道德之存在本質與實踐方式，致使原已極為不穩定的臺灣社會心靈，由於社會劇烈變遷，益加脆弱，而岌岌可危矣！姜得勝痛心地指出，目前臺灣社會存在一種病態現象，從一些王公貴族到販夫走卒幾乎沒了內在良心的那把尺，是故失去了行爲的基準；而亂了內在心靈的方寸，也壞了外在行爲的方寸，致使一一誤以為硬拗狡辯的多元也是有理、誤以為橫行霸道的多元也是民主、誤以為胡作非為的多元也是人權、誤以為只要我喜歡的多元也是自由、誤以為沒道理搞怪的多元也是創新、誤以為跟著媒體流行的多元就是新潮、誤以為顛覆優質傳統的多元就是

現代、誤以為一切不合理的多元也要包容……，結果～價值觀就在混亂多元中迷失了！

道德——遍及全球，是既古老又現代的永恆課題

在混亂多元中，臺灣出現一個怪現象——街頭巷尾到處裝設大小監視器，社會呈現一片「只要沒證據，死也不承認」的硬拗、扭曲與狡辯的文化氛圍，人類與生俱存的良心與良知漸為人所忘；於是姜得勝憂心如焚地呼籲道德的實踐。然而，面對科技掛帥、重實用、講效率的社會風潮，人們好奇「道德到底有何價值」？也質疑「道德一斤有多少錢」？大致來說，認為無用者，視道德為封建時代的產物；認為有用者，則視道德為通往幸福的必要條件。這是一個既古老又現代的永恆課題，表面上看似沒有價值，卻具有人類最深層可貴之存在意義；雖不如法令具有具體明文規範的制約作用，卻能不受時空證據限制而深植人心。就是緣於這樣的特性，姜得勝說道德的問題，不僅攸關教育界，也攸關其他各行業；不僅存在於古代，也存在於現代；不僅存在於男性，也存在於女性……其問題是一個全球性的課

題，而其自古迄今屢遭人詬病的主要核心課題在於「知」與「行」。因此，欲讓道德「有用」在於行——行於合理規範的「道」。

道德實踐是一股偉大的力量

概言之，一般人踏入社會後，不外乎對名、權、利與愛情產生熱衷追求。然弔詭的是，社會上的光怪陸離亂象皆與此脫離不了關係。仔細探究亂象根源背後，實印證了古云：「國者，人之積也；人者，心之器也；國家之治亂，繫乎社會之隆汙；社會之隆汙，繫乎人心之振靡。」個人心累積成社會心與國家心，足見亂象乃由於當事者欠缺道德情操或道德情操脆弱，做出不合理追求所導致。基此，姜得勝表示，人類在滾滾紅塵中所追求的上述四大主要目標，苟能合乎道德規範的追求，非但個人心靈安寧有所依寄、自我理想實現可期、家庭幸福指日可待，同時社會安定將明顯可見、國家日復一日進步，世界和平亦將可到來。因為，「道德實踐」是一股偉大的力量。

道德的血液就是美好的心

惟道德這個規範「知易行難」，

要真正實現前述美好的未來，誠屬不易！由於實踐難持之以恆。因我們身處的這個時代，似如同狄更斯《雙城記》開頭描述的時代：「這是最好的時代，也是最壞的時代；那是智慧的時代，也是愚蠢的時代；那是信仰的時代，也是懷疑的時代；那是光明的時季，也是黑暗的時季；那是有希望的春天，也是絕望的冬天；我們的前途有著一切，我們的前途什麼也沒有；我們大家一直在走向天堂，我們大家一直在走向地獄——總之，那個時代是跟目前這個時代如此相像，以致有些最喧嚷的論客，無論說它好或說它壞，都一定要人們用最高級的形容詞來接待它。」也許我們不需用最高級的形容詞來接待它，卻可改以用美好的心去看待它。什麼是美好的心呢？2008年9月，中國大陸發生「毒奶粉事件」，當時正在美國進行訪問的中國大陸總理溫家寶，深感痛心的對媒體表示：「一個企業家身上應流著道德的血液……」此道德的血液，就是美好的心。

將財富重新定義，發揮最大的福利與價值

姜得勝對這句話感觸很深，認為一



個企業家身上流著道德的血液，是構成企業良好的DNA。財富人人想追求，但「金錢能買得到精品，卻買不到品味；金錢能買得到轎車，卻買不到安全；金錢能買得到床鋪，卻買不到安眠；金錢能買得到書籍，卻買不到智慧；金錢能買得到食物，卻買不到食慾；金錢能買得到房子，卻買不到天倫；……金錢能買得到武器，卻買不到和平。」追求財富的慾望是永無止境的，但堆金如山的財富未必買得到自己想要的「東西」。在這樣的缺憾之下，也許我們該將財富重新定義，將它發揮最大的福利與價值。而在這個多元又複雜的社會，非常值得慶喜的是，有些企業家不僅僅取財有道也用之有道，將財富化作公益善行，分享社會大眾。

優質企業家身上流著道德的血液

花了許多時間觀察深究華人企業家致富歷程與成功經驗，姜得勝發現卓越的企業家往往有所堅持的優質道德核心價值，並大力回饋社會，他們的作為足可資為道德實踐就是財富之明證。其中半導體之父享譽全世界的台積電董事長張忠謀，即認為「世界一流企業，首重道德」，一個有道德的企業，一定要

達到守法以上的基本要求，才能贏得社會大眾的尊重。所以，在台積電的「經營理念」第一條即明指：堅持高度職業道德。從張忠謀的身上，可以看見道德和財富其實並不衝突，「他不僅追求公司財富，也積極實踐自己的理想；不僅關心科技創新，也用心落實於人文的關懷；不僅是一個企業家，也是一個大企業思想家。當許多企業家沉迷酒色時，他選擇了沉思典籍；他將贏得國人與世人的尊敬，因那是他應得的！」姜得勝說。

德不孤，必有鄰

子曰：「德不孤，必有鄰。」說明有德性的人讓人想主動親近他，將有志同道合之士相互切磋琢磨。在現今社會的求職路上，好品德也往往能獲得上司的賞識。像統一企業集團董事長高清愿始終認為「用人唯德為先」，因一個人若有好品行，能力不足之處，公司再予以培訓即可；反之，品行不好，即便擁有豐富的知識和技術，亦有害公司之發展。由於他深知企業領導者的風格將決定企業文化，而企業文化將決定企業成敗；企業文化宛若企業的聚寶盆，領導者須小心呵護經營，所以用人以德

為先。事實上，企業文化如同一個人的品格；假若一個人品格良好，不僅別人樂於與其溝通往來，且較易得到別人的信任與幫助；因此，好品格常是優質機構遴選主管的主要選項，發展自然無可限量。此外，由於高潔愿出身窮困，在行有餘力之際，常懷人饑己饑、人溺己溺的慈悲情操，積極對社會公益付出。他的言行，足以作為一個企業精神的表率。

財富只是上天託付作妥善管理和支配之用，沒有人可以真正擁有

臺灣經營之神——前台塑集團董事長王永慶，在事業有成之後，不再一切以財富為唯一追求目標，而日益重視社會責任。1972年，有朋友問他：「以你現在的財富，生活不愁，何必還那麼辛苦工作呢？」他當時就表示，事業雖是個人所開創，但與社會關係密切，即使先進國家的經營者，在企業有了基礎後，也是一再努力，從沒聽說趕快安排自己享樂的。到了1981年時，又有人問他為何要這麼拼命工作呢？他則回應說：「這是一個社會責任的問題，我要負責任。……人家辛辛苦苦把積下來的血本交給你，你一走掉，搞得不三不

四，社會就混亂了。為了道義與責任，我不能不努力工作。」到後來他希望將個人財富留給社會大眾——在2004年5月20日他「給子女的一封信」中提及，「我希望所有子女也都能夠充分理解生命的真義所在，並且出自內心的認同和支持，將我個人財富留給社會大眾，使之繼續發揮促進社會進步，增進人群福祉之功能，並使一生創辦之企業能達到永續之經營，長遠造福員工與社會。」他認為，如果我們透視財富的本質，它始終只是上天託付作妥善管理和支配之用，沒有人可以真正擁有。

人活著就是要積功德、做善事

而堅信人才是企業最重要資產的長榮集團總裁張榮發，用人並不一味崇尚學歷，而是注重其可塑性、工作態度和品德操守等，徵才時除了筆試之外，往往會加考心算與適職測驗，藉心算以測驗應試者的專心程度，適職測驗則是用以了解其價值觀、工作態度和道德操守。他認為一個人最重要的是精神和意志力，唯有貫徹到底的決心與毅力，才能夠將事情做得圓滿。是以堅信人才須有正確的道德觀，品德操守良好者生活有規律，行為較正常，且與工作效率具



有密切關係。其實，決心與毅力正是卓越道德情操的具體表現。所以，張榮發個人在為人處事層面也特別強調「道德心」，並常懷感恩——「一個懂得謙虛和飲水思源的人，應該像柳樹一樣，當它越壯大時，枝葉就越下垂，如此，人越有成就時，越不能忘本，還要有感恩回饋社會的心」，「人活著就是要積功德、做善事」。

凡是以利他為著眼點，最後也往往會利己

社會中有許多事業有成的企業界都能積極回饋社會，除了上述幾位外，鴻海集團董事長郭台銘、宏碁電腦創辦人施振榮、長實集團總裁李嘉誠、奇美集團董事長許文龍……，乃至於世界首富比爾·蓋茲等等皆是。然而，社會上亦充滿投機取巧、缺德違法者，但這些人有時雖可圖謀一時暴利，卻也直接或間接傷害消費大眾或危害生態環境等，而失去信譽、商機與市場。因此，姜得勝特別提到施振榮說過的一句話：「凡是以利他為著眼點，最後也往往會利己」，認為凡事因果輪迴，種善因結善果，重惡因結惡果。「從歷史來看，整個人類的政治發展史宛如人類的因果輪

迴史。事實上，不僅政治發展史如此，我們人類的任何事件，何嘗不是因果輪迴所致呢！」姜得勝說。他同時強調，因果輪迴是歷史不變的法則，所以人人都需要道德；就如同人人需要陽光、空氣與水一樣，有道德的人越多，整體社會所結的善果就越大。

做一個有用的好人

蘋果電腦執行長賈伯斯去年在公開記者會上說：「我們並不完美。」由於這樣的認知，蘋果電腦一直在追求卓越發展。姜得勝則體認人性是不完美的，應從道德實踐來發展內在良心的美好。因為，重視道德可以讓人性愈趨近完美。所以，他自我期許：「我是一個凡人，而不是聖人；但我絕不做壞人，且努力做一個守法基本要求以上的好人，尤其做一個有用的好人。」這樣的期許，促使他完成了《道德力》一書，他希望透過此書尋找出當代臺灣社會合乎法理情兼顧的「新道德價值觀」。而我看完這本書，滿心期待大家都能善養自己的道德良知，發揮它的力量，那麼集合眾人的「道德力」將促使臺灣展現新的「生命力」。

一體兩面

犯罪與被害

文 | 鄧煌發 中央警察大學犯罪防治系專任副教授

犯罪事件之發生，絕非偶然，必須在所有成熟條件的聚合之下，才會成功；具體而言，在合適的被害人、加害人、時空情境等三項條件匯聚在一處時。若將此三項條件各比喻為各自發展的直線，當這三條直線剛好相交在一點時，犯罪事件因此而發生。犯罪與被害是分立之兩回事？還是一體兩面？從花甲醫生與藥商聯手誘騙國、高中生從事援交賣淫事件，可以一窺究竟。

一般人總把犯罪預防的重點擺在行為發動者的加害人身上，認為犯罪事件的發生，千錯萬錯都是加害人的錯，而「刻意」忽略促成犯罪事件發生的另兩項重要角色——情境與被害人。的確，加害人是不能因逞一己私慾，把自己的快樂、酬賞、情緒發洩加諸於他人的身上；但一個充滿犯罪動機的人如果找不到合適的時機、環境犯罪，甚或找不到下手的合適目標者，極可能終止或暫時中止他的犯罪行為，犯罪因此

而得到有效的預防。

被害人與加害人同屬一體之兩面

今年10月31日，警察偵破一刑事案件。高雄66歲的陳姓內科醫師和61歲的退休藥商，聯手專門誘騙未成年少女從事性交易，觸手共伸向高雄縣市17所中小學，以金錢引誘少女一個拉一個，接續掉入性交易陷阱。警方在陳姓醫師身上搜出一本百餘人的少女名冊，估計受害少女高達五、六十人。陳、林兩位犯



罪嫌疑人，利用涉世未深且愛慕虛榮的少女心理，明目張膽地在街上隨機找尋長相清秀的國中、國小女生搭訕，犯案過程以黑色轎車當交通工具。

這些少女中，年紀最小的只有13歲，超過17歲的女生還被嫌老，嫌犯囂張之行徑令人髮指。交易價碼從邀約喝咖啡的500元，到汽車旅館從事性交易的5000元，若遇處女則提高為10000元，更有介紹費2000元之編列，吸引不少小女生介紹或下海賣淫。讓這些少女誤入歧途的原因，除無知外，可能是偏金錢物質之價值觀使然，而如此之價值觀極可能來自家庭、學校、友儕、媒體等，使得她們容易相信「介高尚」之醫師與藥商的謊言。

筆者曾針對高中、國中學生被害經驗進行實證調查，發現青少年的被害因素，竟與青少年之犯罪因素一致；亦即來自低下階層之弱勢族群，父母管教方式不良，家庭與學校生活均顯示極端之不適應，平日常流連忘返於舞廳、舞場、咖啡廳、夜總會、PUB等青少年不宜進入之特殊場所。再以進一步之高等多變量統計分析，發現經常被害的青

少年，通常也是經常加害於人的犯罪少年。

被害也是問題行為症候群之一

犯罪學理論認為犯罪是一件持續不斷的負因互動的結果，起源於不易改變的人格基礎，再經過一連串未經改善的錯誤與不幸等問題事件的牽動，導致該個體暴露在犯罪有利的機會誘因下，逐漸遠離傳統的道德規範的約束，不得不選擇犯罪行為。匯集這些錯誤、不幸等問題事件於一身的狀況，就是一般人所稱的「問題行為症候群」(problem behaviors syndrome簡稱PBS)，此一徵狀的發生並不容易，但卻經常可以在一些重大、著名的核心犯罪人或常習犯的身上看到。

前面提到的個案就是所謂「問題行為症候群」的一部分，是集結許多問題行為之後形成的後果。這些問題行為包括三方面：

一、社會負因：家庭功能失常（失能家庭）、失業（或長期待業）、教育程度低落、在學行為偏差等。

二、個體負因：物質濫用（吸食煙、



圖 | 林亦欽 繪

酒、毒品等)、企圖自殺、早期性行為、性喜冒險、早婚生子、被害與意外事件頻仍、經常生病、心理疾病、焦慮、飲食失常(含暴食症、厭食症)等。

三、環境負因：成長在高犯罪、社會解組、貧困、價值觀衝突等之高風險區域。

龐雜、多元卻趨一致的犯罪生涯

一項從事個案追蹤24年的縱貫性研究指出，持續一生犯罪的所謂「生涯犯罪人」，這些人常出生於父母犯罪、兄弟姊妹衆多而兄長也幾乎都有犯罪紀錄的貧困家庭，長期嚴重缺乏監護照顧，或經歷嚴苛、放任、矛盾管教的惡

劣家庭養育環境中成長，並與之相同命運的不良友儕密切交往；年幼時即是惡名昭彰的「小偷」，並表現出過動、惹麻煩、衝動、蹺課、逃學、離家出走、學業成績低落、不誠實、暴戾、凌虐動物、支解玩具等反社會行為。學校畢業之後，他們或許可以獲得待遇優渥但非正常職業的工作，轉業、失業、待業等不穩定職涯生活視為家常便飯。

這些持續一生犯罪的生涯犯罪人的犯罪始點，雖常以扒竊、侵入竊盜等財產犯罪為開端，但之後的發展卻朝向「多樣化」(versatile)，諸如：暴力犯罪、毀損公物、施用毒品、酗酒、酒駕、吸煙、飆車、性濫交、紋身、



深夜在外遊蕩、參與集體鬥毆、攜帶並常使用刀械武器等問題行爲。他們常不跟家人住，親子關係疏遠，甚至親子衝突事件頻發。這些問題行爲症候群大概必須在結婚、穩定就業，或者遭遇重大事件、顯著人物影響之後，才可能會好轉；但問題是，有了這些問題行爲症候群之後，要找到如意的人結婚、找到顯著的人輔導或找到理想的職業，可比登天還難！

此一追蹤研究也發現，即使他們結了婚也很容易離婚，或掉入再結婚再離婚的循環裡；或即使找到職業，也很容易因爲工作表現不佳被辭退，陷入失業、待業、短暫就業深淵中，單身與貧困讓他們居住於廉價租屋，過著「晝伏夜出」的生活，頹廢心理、酗酒、物質濫用、吸毒、暴力行爲更甚於過去，當然這些因素增加其罹患肝硬化、自殺而折壽早亡。此時如果他們未育有子女，厄運或許因此終止於其一生，但如果不幸育有子女，上一代的厄運必然遞嬗到下一代，後代子孫雖不致淪落至「萬劫不復」的境地，但不成材祖先、前輩的箝制影響，使後代子孫「出頭天」的機

會變得渺渺茫茫。

許多終其一生難脫犯罪生涯的持續犯罪人，幾乎都有早發犯（8歲以前即已犯行累累），並出現問題行爲症候群的徵候，其中青少年問題行爲症候群中，最常見的吸煙、飲酒、無照駕車、吸毒、結交異性朋友、從事性行爲等，學者稱之爲「假性成熟」（pseudomaturity）。這些極可能淪爲終身犯罪的青少年，由於自我控制力低落，無法像絕大多數的正常青少年，順利地將這些行爲展延至成年（18或20歲）之後再實行，防治青少年犯罪領域裡，「假性成熟」的行爲表徵也是必須特別注意的一環。

復原力阻絕犯罪生涯之發展

雖然長期追蹤的研究發現，可以充分說明犯罪人的一生，但我們依然可以找到或大或小的反例，他們即使出生於極端錯誤的家庭，在無以復加的惡劣環境中成長，卻未成爲犯罪人，反而成爲社會中堅，當今美國總統歐巴馬就是一個最知名的顯例。爲何具備充分的高風險因子，滿載問題行爲症候群，未來成爲終其一生犯罪的生涯犯？

我們稱這些因子為正向因子 (positive factors)、保護因子 (protected factors)，或者邇近討論最夯的「復原因子」 (resilient factors)，或稱為「放下屠刀 (knifing-off)」效應。這些可以有效地阻斷個體步向犯罪途徑的因子包括：出生在親戚無人犯罪、母親對子女充分監控的家庭，傾向內向而具羞恥感的個性；在8歲前就有一些朋友，這些朋友的情誼可以阻絕青少年時期不良友儕的介入，奮力達成高教育程度的期許抱負；年長的思慮成熟與責任感的加重；學校畢業後，能夠持續從事妥適的職業，並在適當的年紀成婚、生子，居住於犯罪率較低的社區，並關切社區事務等。這些均可以有效阻絕犯罪，讓他們往後之生活「一帆風順」。

齊力讓「惡性循環」逆轉

犯罪負因之間會互動，會讓負因或犯行愈趨嚴重，形成「惡性循環」；同樣地，正向之復原因子也會互動，會讓負因或犯行減緩，形成「良性循環」，犯罪防治效果從而發生。犯罪之發生絕非偶然，待各項負因匯集到某一程度之後才會發生，犯罪防治工作應如何切

入？改善所有負因當然最好，但受主客觀環境之限制，通盤性、整合性之措施並不易達成。慶幸的是，犯罪防治工作有個稱為「效益擴散效應」 (benefit diffusion effect) 之現象，其中一個正向之復原因子會逐漸「燎原」其他蟄伏的正向因子，或壓抑負向因子的嚴重程度，減緩惡性循環速度，逆轉力漸強至停止循環，若再漸而強化其他正向復原因子，開啓良性循環，行為便逐漸回歸符合傳統規範之路途。

國、高中生遭醫生與退休藥商誘騙從事性交易之刑案，回溯確認他們極可能是在充滿負面、錯誤價值觀之環境中成長，除了當下之「假性成熟」與其他偏差行為外，應該也極可能長期處於被害事件之困擾。如果他們當前的負因、錯誤未能即時改善，預測他們的未來生活必也充滿罪惡。所以，整合個體、家庭、學校、社區之力量，早期介入改善他們未來之婚姻、從軍、就業、遷居等四大領域之防治措施，或可減緩負向因子及其間的互動與惡性循環的速度，產生「放下屠刀，立地成佛」之效應，以阻止可能發生之不幸憾事。



雲端運算科技 對教學的啟示

文 | 蕭英勵 嘉義市崇文國小教師

作為資訊科技進入教室的「守門人」，也是「雲端未來學校」的引導人，教師須擁有資訊科技融入教學的意願、專業成長、數位教材製作與創意課程教學思維等能力，將各種教學工具運用自如。如此，教師便能了解且善用資訊科技，運用主題探究學習活動，並啟動學生創意的思維。

資訊科技逐漸普及，新的網路概念也逐漸影響校園資訊科技運用。網路結構以一朵「雲」來呈現，「端」是指使用者的電腦設備。

「雲端運算科技」(cloud computing technology) 指使用者的資料全部在網路上，網路伺服器會幫您運算完成，然後傳送到您的簡易電腦或智慧型手機。

雲端運算科技受到資訊廠商的重視，企業與政府為了減少資訊科技設備支出成本，而採用雲端運算整合服務，如：電子郵件、網頁與硬碟空間，提供民衆、家長與學生更便利的服務。教學科技因師生需求而存在，資訊科技對於教師而言，是「衝擊」還是「無動於衷」？「雲端運算」技術是否能運用於學校課程教學經營，帶來哪些創意的課程教學設計思維，但也思考其可能造成的健康與個資洩露危機。

雲端運算對教學的啟發

一、「站在巨人肩膀上」的學習社群

中小學課程教學鮮少能跨越班級的有形藩籬，中小學師生更遑論和國內外師生進行教學與學習成果分享。教師透過雲端運算科技，可以建立起「全球合作學習社群」(global learning community)，學校師生運用免費之網路硬碟、網路電子郵件信箱、網路文書處理軟體（如 Google Docs、Google Scholar 與 Google maps 等資源），指導學生進行主題探究學習活動。由於雲端科技與 Web 3.0 之人工智慧分類整理，自動將已經探究的研究主題與內容呈現於入口網頁中。教師指導學生參與全球化主題探究資料（如：全球暖化），從政府官方網站中，蒐集臺灣的用油量、用電量、用水量與瓦斯量之統

計數據，進行在地化的研究專案。

師生可以「站在巨人的肩膀上」，減少過去重複進行他人已經做過的研究題材，讓研究更能加深與加廣，充實國外學生未能思考的研究面向與題材，完整透過在地化的臺灣研究（如：嘉義與臺北地區歷年來的用水量、用油量和溫度變化），成功將優質的資訊科技融入

教學經驗行銷到國外。學生將研究資料上傳到網路上，雲端上有多元的研究專案題材，學生也能擔任行動研究講師，和國內外師生進行研究成果分享。

就教師而言，雲端運算科技有助於專業成長之規畫與執行，舉如：教師在個人入口網站 (portal web) 中規畫自己的專業增能需求，透過Web 3.0 人工

老師可運用免費之網路硬碟、網路電子郵件信箱、網路文書處理軟體等資源，指導學生進行主題探究學習活動。

圖 | 潘立傑攝





智慧與雲端運算科技的整合，自動尋找國內外有關教師的增能研習活動。研習活動可能為教育單位辦理，也可能來自民間社團組織、企業機構或政府機構，讓教師跨越教育單一思維，從企業、政府與民間機構的研習內容中，吸取多元的創意思維，融入於班級教室的課程教學活動。教師藉助雲端運算服務，如

Google行事曆與視訊會議影音系統，和學校外的專業人士進行溝通互動，可能為學校教師、社團組織企畫專業人員、政府機構之公務員、社福組織人員等，都能在同步（或非同步）的互動過程中，激盪出教育的創意思路。


二、以簡易資訊資源增進親師溝通互動

在多年前，民間企業已經開始將網路主機委託專業網路廠商進行代管，節省了組織內部必須支出的網路機房建置、專業維護人員教育訓練。由於雲端運算科技

理念逐漸盛行，也為大企業採用以降低組織內部之IT設備成本，尋求免費的網路信箱、組織網頁代管服務，美國政府機關的網站服務也開始建置在雲端運算服務中，不僅減少了政府內部網路機房的人事、軟體更新、硬體建置與水電等龐大空調支出，政府機關公務員也能及時更新網頁資料，整合的雲端運算服務提供民眾與政府之間的溝通橋樑。

當雲端運算服務盛行於政府與企業時，學校開始也採納雲端運算的整合服務，個人入口網頁與學校結合，提供學校師生免費電子郵件、網頁空間、行事曆、線上文件編輯與學習資料庫等，讓學校行政人員與教師能及時更新網頁訊息，自動派送到學生與家長的個人入口網頁中，學生與家長也能透過服務平臺，成了電話、班級網頁之外的另一個親師溝通管道，只要有簡易的電腦功能（如iPod、iPhone等），透過無線網路連結到雲端運算服務平臺，進行天氣、行事曆、教育研究資料庫與數位學習網站資料等進行學習，不僅提升了親師溝通便利，也能在網路中即時接收或傳送數位學習之心得與研究成果。





資訊科技設備大量進入教室內，在狹小的中小學教室內，室內空氣品質、室內溫度、電磁波、視力等，可能威脅師生的視力與呼吸系統的健康。

圖 | 陳柏州攝

雲端運算科技可能帶來的危機

一、可能威脅中小學師生的身體健康

政府運用大筆經費提高了教室內的e化教學設備，更新了全國中小學班級教室內的資訊設備，目前也進行著電子書包的實驗計畫，可以想見中小學教室內已經（或者可能）有許多資訊科技設備，互動式電子白板、單槍投影機、實物投影機、掃瞄器、電腦、手提式電腦、iPod、平板式電腦、無線上網基地臺、廣播系統等各式因應而來的設備，不僅造成學校用電量激增，也讓學校預算不斷緊縮。資訊科技設備進入教室內，挑戰教師運用教室空間的能力；其次，資訊科技設備在製造過程中，經由化學藥劑洗滌，遇熱會散發出異味，可能影響師生的身體健康；資訊硬體的散熱系統所排放出的熱氣，升高了教室內的溫度，造成了教室內暖化效應，悶熱的教室環境也影響了師生上課的品質。

雲端運算的科技概念融入中小學資訊教育，中小學師生將資料放在網路

上，班級教室內必須師生人手一機，才能讓資訊科技融入教學活動正常運作，但是電磁波對於人體健康的威脅仍不可小覷。電子白板與電腦螢幕反光問題，過長時間觀看小螢幕威脅著師生的視力；在狹小的中小學教室內，室內空氣品質、室內溫度、電磁波、視力等，可能威脅師生的視力與呼吸系統的健康。教育主管機關宜結合健康機構進行師生之健康追蹤檢查，以保障師生在運用資訊科技融入教學過程中，也能保障自我安全。

二、深思熟慮雲端科技定位

當資訊科技融入教學的概念提出來後，教育現場的教師對於資訊科技有了深刻的反省，認為不要「為了資訊科技而資訊科技」；現在互動式電子白板進入教室後，也開始警覺了不要「為了互動式電子白板而互動式電子白板」。教師思考課程教學的需要，將互動式電子白板適時融入於課程教學活動，將其



定位為教室內教學工具之一。在此Web 3.0 與雲端運算的概念盛行於科技、政府與產業界之際，教育環境也隨著大環境的變化開始影響了資訊教育的軟硬體建設與教學模式，但是否有必要「為了雲端而雲端」？而將師生上課的環境全移至網路？發展仍待觀察。

除了知識傳授之外，教師在口語傳達、人際關係、班級經營與道德教育上，對於中小學學生的生活與學習亦有著深刻的影響；面對面的師生接觸，也能進行一場別開生面的繪本導讀、生態踏查、校園巡禮等實物接觸，這是資訊科技難以取代的角色。因此，學校規畫資訊科技融入教學活動，需結合學校本位課程，分析學校課程教學施行過程中，去除不必要的經費開支，並清楚定位資訊科技，思考雲端科技可以為學校帶來哪些整體績效、為學校教師減輕哪些教學負擔，經由深思熟慮之後，將雲端科技融入於學校經營與課程教學層面，減少學校經營成本提升整體效能。

教師為「雲端未來學校」的重要引導角色

政府補助全國中小學教室內建置了

新穎的資訊科技教學設備後，是否關注教育現場師生運用資訊科技的狀況，以實際行動引導師生如何運用資訊科技融入教學的策略？政府不僅重視資訊科技建置的「硬實力」，也要關注教育現場師生運用資訊科技素養的「軟實力」，才能發揮資訊科技的實際功效，否則仍將停留在教師課本講解（學生記憶背誦）之單一教學（學習）模式，缺乏轉化教學的有效引進。

無疑的，教師是「雲端」科技融入教育的關鍵角色，教師接納與運用資訊科技的態度，是否願意分享自己的課程教學設計、教具與創意思維，是否願意分享蒐集的教學網站資源？將是成敗的首要因素。作為資訊科技進入教室的「守門人」，也是「雲端未來學校」的引導人，教師須擁有資訊科技融入教學的意願、專業成長、數位教材製作與創意課程教學思維等能力；而當網路斷線時，教師還有教學備案，將各種教學工具運用自如。如此，教師便能了解且善用資訊科技，運用主題探究學習活動，並啟動學生創意的思維。

國立高中校長甄選 試題解析 (上)

文 | 王延煌 國立中興高中校長

壹 PDCA循環模式是計畫推動與品質管理的常用技術，請舉例闡論此一模式在校務規畫與發展的應用。

參考內容

一、品質管理的重要

現代企業經營理論常常影響公共行政的運作，相對保守的學校系統，也逐漸援引可行的經營管理技巧，尤其「品質管理」的觀念，相當實用。簡單來講，品質管理就是依據目標進行規畫、執行與考核的過程。因此，必須了解什麼是已經完成的事、什麼是未完成的事，以及依據設定的目標，應採取什麼應變措施來讓未完成的事準時完成。例如全面品質管理(TQC)、360度管理、6標準差管理等。

二、PDCA的內涵

P.D.C.A.即指Plan(計畫)、Do(實施)、Check(查核)、Action(行動)，是所有管理活動包含改善所應遵行的基本步驟。易言之，就是要完成一項任務須先擬訂行動計畫，然後根據行動計畫去執行，隨後要去查核執行過程及結果是否與計畫相符，若不相符或與原計畫有差距，就必須採取改善或彌補

差距行動，若與原計畫相符合，就採取擬訂下個工作計畫的準備行動。由於P.D.C.A.猶如輪子一樣不斷地旋轉循環，且係美國戴明博士(W. Edwards Deming)在西元1950年受邀於日本講習時所介紹的一項管理理念，最初應用於品質管理，爾後擴及企業各階層的管理思維及行動上，經由不斷的改進而成爲如今的面貌。所以通稱「戴明輪」，也稱「戴明環圈」。

(一) Plan：任何有組織有系統的工作，必須要訂定計畫。如國家須要有國家發展計畫、企業有年度營運計畫、行銷部門有行銷通路開發計畫、學校要有校務發展計畫、個人旅遊也要有旅遊計畫等。由此可知，計畫係衆所認知且認爲應該做的事。而計畫之擬定，首重目標的訂定，須以務實爲基礎，透過廣泛資訊的搜集、科學的數據分析，再參酌組織(SWOT)分析以及考量資源，而訂出具有挑戰性，且有可能達成的目標。亦即訂定目標時應考量最終目標與階段

性目標、具體且數量化、關聯性與一致性、橫向與縱向的溝通等。其步驟：
1. 明確描述所欲達成的目標；2. 現況分析及潛在問題評估；3. 影響計畫變數分析及假設；4. 擬定行動計畫及時間表；5. 訂定階段性目標或查核點；6. 評估所需資源及預算；7. 追蹤與控制辦法。

(二) Do：當完成一份計畫之後，就必須落實。其重要事項如次：

1. 適才適所：找到合適的人選去執行任務，所謂的合適的人選，指的是懂得執行細節的知識與技術的專業人士。另外，專業人士應具備團隊精神、工作熱忱以及積極的工作態度的人格特質。如果沒有找到合適的人，只能找具有那些人格特質的人，然後培訓以強化他們的專業能力。
2. 執行團隊：選任適合的執行力，更重要的是應該要組成一個執行團隊，使眾人的力量產生相加相乘的效果。因為，專業只能確保在執行技術上沒有問題，但如果與上級、平行單位，甚至於團隊成員之間的溝通工作產生問題，則無法獲得支援與配合，而導致執行失敗。
3. 充分授權：上級單位適當的授權，給

予適當的資源調配以及人事獎懲的權力，以激勵同仁的成就感，將會對任務的執行有很大的幫助。凡事由首長出面決斷，必將產生被動消極的處理態度。

(三) Check：查核的主要任務是確認工作進度是否與計畫相符，並確認最後的執行結果、工作績效與目標是否有差距。查核的方式及途徑如下：1. 主管現場視察；2. 部屬向主管報告；3. 主管書面審查；4. 主管召開會議聽取屬下簡報；5. 電話、傳真或電子郵件連絡；6. 利用稽核人員先去查核，再審查稽核結果報告。查核的重點有三：1. 實際與目標或預定進度是否有差距？差距多大？2. 工作績效的趨勢如何？應該長時間的觀察趨勢是變好還是變壞？3. 如果有差距，還要審查差距原因分析與改善對策。查核的最終目的不在查核的結果，而是在促使工作的質量、進度與計畫相符，以及執行結果、工作績效能符合目標的要求。因此，不只查核要講究技巧，還要針對所發現的事實採取適當的對應行動包含必要的獎懲；否則，查核會變成徒具形式而已。

三、PDCA於學校之應用實例—學校圖書館服務品質提升計畫

階段	工作內容										
Plan (計畫)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行圖書館之組織分析。 2. 探討現行圖書館政策及其績效。 3. 研擬品質改善方案。 4. 訂定績效評鑑指標。 5. 確定品質管制點。 										
Do (執行)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據圖書館品質改善方案執行相關計畫： <table border="0"> <tr> <td>(1) 空間調整與改善</td> <td>(2) 館藏充實與推廣</td> </tr> <tr> <td>(3) 圖書館週活動</td> <td>(4) 班級讀書會</td> </tr> <tr> <td>(5) 小論文競賽</td> <td>(6) 班級與個人借閱圖書獎勵辦法</td> </tr> <tr> <td>(7) 館際合作</td> <td>(8) 閱讀工作坊</td> </tr> <tr> <td>(9) 其他</td> <td></td> </tr> </table> 2. 教育訓練 <ol style="list-style-type: none"> (1) 館員之職前與在職訓練 (2) 學生圖書館利用教育 (3) 教職員圖書館利用教育 	(1) 空間調整與改善	(2) 館藏充實與推廣	(3) 圖書館週活動	(4) 班級讀書會	(5) 小論文競賽	(6) 班級與個人借閱圖書獎勵辦法	(7) 館際合作	(8) 閱讀工作坊	(9) 其他	
(1) 空間調整與改善	(2) 館藏充實與推廣										
(3) 圖書館週活動	(4) 班級讀書會										
(5) 小論文競賽	(6) 班級與個人借閱圖書獎勵辦法										
(7) 館際合作	(8) 閱讀工作坊										
(9) 其他											
Check (查檢)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 館藏分析：質與量變化。 2. 進館人數：日、週、月、季、學期、學年。 3. 圖書借閱冊數：每人、每班之日、週、月、季、學期、學年之借閱數。 4. 班級讀書會辦理次數與參與人次。 5. 小論文報名與獲獎人次。 6. 館際合作的次數與冊數。 7. 工作坊辦理次數與參與人次等。 8. 檢討會議之召開：尋找原因、研擬因應對策。 9. 圖書館週活動之場次與參與人次。 										
Action (改善)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 改善流程與實施措施之再確認。 2. 防止流弊之再發生。 3. 建立標準化作業流程。 4. 持續改善。 										

答題重點

教育行政借用公共行政與企業管理的技術頗為常見，如願景領導、靜默領導、全面品質管理、平衡計分卡等。因此，讀者於空暇時應閱覽相關的雜誌或專書，以充實此一領域的知識。本題為

企業管理的聖經題，不難回答，關鍵在於提出應用實例時應著重「問題解決導向」的撰寫，而非一般計畫格式，以符應企業管理的精神。

貳為奠定高級中等學校學生「研究學術或學習專門知能」或充實「職業智能，培養職業道德」之基礎，高級中等學校的課程與教學品質相當關鍵，身為校長您如何做好課程與教學領導，使學校的課程與教學能一方面在各科專長中有效整合且具特色，另一方面激發各科教師及教學團隊提升課程與教學品質的動力。

參考內容

一、課程領導與教學領導之意涵

「課程領導」的理念近年來逐漸受到重視，尤其適逢課程改革風起雲湧、「學校本位課程發展」推動之際，課程領導益形重要。「課程」是指學習的一切，而「教學」則是指教導的方法。課程領導 (curriculum leadership) 係指在課程發展過程中，對於教學方法、課程設計、課程實施和課程評鑑提供支持與引導，以幫助教師有效教學和提升學生學習效果。其與教學領導 (instructional leadership) 息息相關，透過教學領導更

有助於課程的持續發展與改進，所以課程與教學為一體兩面的關係。

課程與教學領導的主要內涵可歸納為下列六個面向：1. 設定課程目標與計畫；2. 管理與發展學校教育方案；3. 視察和輔導教學改進；4. 發展教師專業能力；5. 評量學生學習結果；6. 塑造課程發展文化。

二、任務與執行步驟

(一) 任務

1. 方向：提供課程改革的方向，領導者的任務即在協助成員關心學校教育問題，進而加以診斷分析，以形成課程

改革的目標與方向。

2. 資訊：提供課程改革的相關資訊，引進外部的改革資訊，營造成員對學校問題的思考。另一方面，對建構中的學校課程改革方案，必須提供學校成員有關改革目的和內容的說明，對可能加諸於成員的衝擊與威脅加以處理，以強化學校成員對改革的信心。
3. 準則：訂定課程改革的運作原則與時間，包括任務型態、執行方式以及實施、評鑑時間表等。
4. SOP：發展相關工作標準與程序，包括工作習慣、溝通程序、完成時限、權責範圍等。
5. 教育訓練：安排學校本位的教育訓練與專業互動機會，計畫並協調學校成員的在職教育，鼓勵成員參加校內外的研討會、成長團體，邀請校內外人士對改革進行諮詢說明，甚至了解他校人員的改革計畫與行動，以提升教師面對改革的準備，化解校內成員對改革的疑慮，接受新的作法與改變。
6. 激勵：建立有效的人際互動關係並激勵成員，與成員保持緊密的聯繫，敏於察覺，給予同理的傾聽、適切的提問、適當的回饋，協助凝聚成員的共

識，激勵成員對改革的投入與士氣。

7. 溝通：保持溝通管道的暢通與運作，進行教師意見的調查與後續處理。
8. 支援：提供課程發展的必要資源，課程發展是團體的歷程，涉及人際間持續的分工互動以及力量的凝聚，同時也需要支持、有助於專業決策的組織結構、各種必備資源的協助。成功的課程改革，除了成員的貢獻外，也需要領導者的努力。
9. 組織：建立推動課程改革的組織架構，營造有利合作共事的氛圍，維繫和諧的工作情境。

（二）執行步驟

1. 課程發展：從如何形成教學大綱、教學內容、教學計畫，或教學設計，並完成教學，達成教學目標的動態歷程
2. 課程規畫、設計：對達成課程目標所需的因素、技術和程序，進行構想、計畫、選擇的慎思過程。
3. 課程選擇、編製：課程的選擇可說是內容和學習經驗的選擇。
4. 課程組織：將課程的各種要素成分妥善加以安排，使其力量彼此諧和，使之對學生的學習效果產生最大的累積作用。

5. 教學實施：課程的實際使用狀態，也就是教師實際教學的進行情形。
6. 課程與教學評鑑：確定課程目標是否達成的鑑定準則。

三、校長的課程與教學領導知能

校長如何帶領學校成員進行角色調整，是學校能否邁向卓越的關鍵。校長之所以應成為課程與教學領導者，乃期待成功扮演：理念的追尋實踐者；系統的永續工程師；知能的建構散布者；成員的領航合作者；創意的推動支持者；資源的提供經營者；人際的溝通協調者；成效的回饋監督者等角色。故而教育先進國家無不重視中小學校長專業能力的提升使其具備願景描繪、目標擬訂、需求評估、了解學生特性、展現自信心與創新能力等技巧。

關鍵能力是校長在領導學校課程方案的推展，需要具備以下適切的教育理念與課程技能素養：

- (一) 學科知識：1. 持續更新學科的知識；2. 確認學科的概念結構；3. 確認學科內的各項技能。
- (二) 專業技能：1. 檢視現有的作法；2. 建構計畫 / 方案；3. 實施計畫 / 方案；4. 評估計畫 / 方案。

(三) 專業判斷：1. 在可以得到的資源中作決定；2. 決定採用的方法；3. 確認學科間的連結；4. 整理與提供資源；5. 將本校的學科與其他學校的學科形式作連結。

因此，校長之所以能成為學校課程與教學領導者，在於擁有的知能：

(一) 課程領導專業知識：其範圍包括課程學理知識、課程規畫知識、課程實踐知識、課程發展知識等。

(二) 課程領導專業技能：其範圍包括課程規畫與設計的能力、課程執行與管控的能力、課程檢討與回饋能力、課程改進與統整的能力、課程創新與發展的能力等。

(三) 課程領導專業精神：其範圍包括課程領導的態度（責任、價值、判斷）、理想與參與熱情等。

四、實施策略

(一) 教師部分：1. 從「官定課程的執行者」轉換為「課程的設計者」；2. 從「被動的學習者」轉換成「主動的研究者」；3. 從「教師進修研習」轉換成「教師專業發展」；4. 從「知識的傳授者」轉換成「能力的引發者」。

(二) 行政部分：1. 決定學校的課程目

標；2.管理教學方案；3.促進學校學習氣氛。

五、校長課程與教學領導實務

99課綱已經上路，對於型塑學校特色提供了很好的機會。因此，校長必須戮力成爲課程與教學的領導者，而展現於實務運作中：

(一) 召開校務發展研討會：確定學校願景與發展目標。

(二) 召開課程說明會：包括收集資料及彙整、闡明校本課程之意義及精神、請課程專家蒞校演講，提升教師課程發展專業知能。

(三) 召開課程發展工作會議：1.成立課程發展組織並進行分工。2.擬訂課程發展工作計畫。3.研訂課程總計畫格式。

(四) 召開校務發展研討會：1.確定學校發展目標。2.研訂部訂課程及校訂課程比例。3.決定部訂一般科目領域開設科目名稱及學分數。4.決定部訂專業及實習科目開設科目名稱及學分數。5.精算並分配各(學)科可開設之校訂一般及專業科目空間。

(五) 召開各科教學研究會議：1.召集各(學)科教學研究會召集人會議。

2.訂定各(學)科教育目標。3.訂定各(學)科擬開設之校訂科目名稱、學分數、開課時段(學期別)及流程。4.發展各校訂科目大要及教材綱要。5.進行科內審查。

(六) 召開業界代表及專家學者會議：1.進行課程綱要整合。2.依部訂課程架構檢視各科及整體開課學分數。3.進行課綱架構審查。4.進行課綱審查。5.依專家意見修正課程架構及綱要。6.彙整及撰寫課程總體計畫(草案)。7.印製課程整體計畫(草案)，分送全體教師。8.召開校務會議審議課程整體計畫(草案)。9.依校務會議修正總計畫書。10.計畫陳報上級機關審查。

答題重點

課程領導與教學領導乃擔任校長重要的知能，改變過去校長只要重視行政管理、公共關係營造與活動辦理的觀念。尤其新課綱的實施，校長如何因應變局，營造新的學校特色就顯得異常重要。因此，在答題時應提出其內涵、校長角色之扮演、策略、措施與實務經驗等，以強化本身擔任課程與教學領導者的執行力。

註：參考資料略



校園面臨天然災害的困境 ~以颱風為例

文圖 | 陳啓榮 臺南縣下營鄉公所秘書

颱風所造成的災害如果無法事先預防，在發生時也要充分運用人力、裝備與器材來處置。更重要的是，要隨時與上級保持聯繫，並且立即回報最新災情，若是有需要支援時要盡快提出申請，以免造成更大的損傷。

隨著地球暖化現象日益嚴重，天候異常乃是必然的趨勢，所造成的天然災害損失更是難以估計。特別是對校園所帶來的傷害，將會讓學校成員身心受創與校園設施嚴重損害。臺灣校園面臨的天然災害最主要有二大項，分別是颱風與地震。特別是颱風，它幾乎每年都會發生，主要集中在7-9月之間，通常會伴隨著水災與風災。去（2009）年莫拉克颱風與今（2010）年凡那比颱風均造成南臺灣嚴重水患，許多地勢低窪的學校變成水鄉澤國，山區學校也遭受土石流的侵襲，對於學校成員生命與財產威脅甚大。

校園防災面臨的困境

校園裡栽種許多樹木與花草，是學童玩樂與學習的世外桃源，無奈這樣的條件反成為颱風肆虐的對象。颱風發生後常造成校園殘破不堪，景物滿目瘡痍，隨處可見攔腰而斷的樹木、四處散落的殘花落葉與堆積如山的各種垃圾，大多數學校救災的人

力、財力與物力根本無法應付這麼重大的災害。

一、人手不足

我國大部分學校屬於中等學校以下教育機構，學校的主要成員是學生，中小學生的救災能力本就有限，他們對於颱風災後復原工作「心有餘而力不足」。而學校校長、教師與職員也都有其例行工作要忙，通常只仰賴學校技工與工友來處理颱風災害，效率與成效均不佳。

二、經費有限

縣市政府與鄉鎮市公所均有法定預算來訂定「開口契約」，委託民間廠商緊急處理災情與災後復原工作。然而，學校並無救災預算，只能靠業務費來支應，大部分學校業務費單是支出辦公與教學用品就已捉襟見肘，更遑論要去支應颱風災害防救經費。是以，必須外界人士捐贈經費奧援，才能恢復颱風所造成的損害。

三、設備短缺

學校的整理環境工具充其量只有電鋸與竹掃把而已，災後復原所需相關器具與設備均付之闕如，一定要聘請專業救災機具（例如：推土機、怪手、砂石車與垃圾車等）來協助校園處理大型樹枝、殘花落葉與堆積如山的垃圾，才能在颱風過後快速恢復校園清靜面貌。

學校整理環境工具有限，災後復原須僱請專業救災機具，如推土機、怪手、砂石車與垃圾車等，協助校園恢復面貌。





颱風來臨時的因應機制

颱風天然災害的發生在臺灣乃是無可避免的，因此學校在災害發生前中後均要有一套因應機制，才能將傷害降至最低。

一、發生前「事先預防」

1. 組成「校園天然災害應變中心」

各級學校應制定「校園天然災害防制計畫」，並且設置「校園天然災害應變中心」，由校長擔任指揮官，統籌指揮調度災害應變。並由家長會長擔任顧問，負責協助學校處理防災相關事宜；教務主任擔任副指揮官，負責各組及有關單位災害期間協調聯繫；總務主任擔任財務組長，負責災害所需資源之購置與受損財物之造冊；訓導主任擔任發言人，負責向上級回報災情與對媒體發言；校護擔任醫護組長，負責緊急醫療之處理；輔導主任擔任輔導組長，負責有關受創人員的心理輔導；各班導師擔任小隊長，負責帶領該班學生因應災情。此應變中心成員主要的工作是針對颱風災害發生前中後時期，擬定必要應變計畫，以利因應可能發生的損傷。除此之外，學校成員可參加所屬轄區鄉鎮市公所舉辦的定期天然災害演習，藉以學習防災與救災經驗。

2. 確實做好相關預防措施

針對校園曾經發生或可能導致校園災害發生之因素，諸如：樹木平常要修剪與固定；操場排水系統要檢查是否有暢通；校園水溝與學校附近排水是否正常；電線線路開關是否有裸露；水塔固定設施是否鬆脫；樓梯扶手、護網與欄杆是否牢固；場館屋頂出水口是否清理；各校舍樓層走廊之易吹物是否先行收好；各樓棟地下室抽水馬達是否運作正常；遊戲與體育設施是否牢固以及門窗是否有緊閉等，均需予以排除，以減少損害與降低損失。特別一提的是，要盡速建立「校園防災資源資料庫」，並隨時溝通聯繫，以利快速整合校內外資源，共同因應颱風災害事件之處理。

二、發生中「盡速處理」

1. 即時掌握災情並向上回報

颱風所造成的災害如果無法事先預防，在發生時也要充分運用人力、裝備與器材

來處置。更重要的是，要隨時與上級保持聯繫，並且立即回報最新災情，若是有需要支援時要盡快提出申請，以免造成更大的損傷。另外，也要針對颱風發生的經過與處理做成書面記錄與拍照建檔保存，以利事後提供檢討與改進依據。

2. 請求校外支援團體協助

校外支援團體主要有：清潔隊：負責校園災後現場廢棄物清理，並且協助環境消毒工作；警察分駐所：負責校園災區附近道路警戒封鎖與交通秩序維持；消防分隊：負責校園災害傷患救護與搶救；國軍部隊：負責校園災害大型樹枝與垃圾清理與環境復原；學生家長：負責校園災害恢復經費支援。其中，國軍部隊的救災效率與執行力相當傑出，校長通常很難調動協助，需由所屬行政區域鄉鎮市公所統一調度，因此校長可提出請求分派兵力予以協助。

三、發生後「妥善善後」

1. 檢討與改進災後工作

校長在風災復原後，應立即召開風災檢討會議，針對處理不足與缺失處加以檢討與改進，不斷的學習與成長，對未來颱風災害應變計畫進行檢討與修正。此外，總務主任也要針對颱風所造成的損害製造災情報告（主要包含：災害物品、損害情形與復建所需經費），針對復原前中後拍照以利將來經費核銷。

2. 舉辦感謝支援團體活動

如何面對颱風災害，也是學校教育重要的一環。而特別注意的是，學校對於前來支援的個人或團體，事後應該有所回應，例如：頒發感謝狀、撰寫感謝卡片與舉辦感謝活動等；主要目的有兩個，第一是感謝支援團體的協助；第二是教導學生常懷感恩心。古云：「受施慎勿忘」，受人點滴當泉湧以報，藉以培養學生健全的品格。

發展重於預防，預防重於治療

校園天然災害之處置，大家應秉持「發展重於預防，預防重於治療」的教育理念，群策群力結合家庭與社會的力量共同合作，適時啟動「校園天然災害應變中心」來因應。如此一來，相信便能有效化解校園天然災害所帶來的威脅。

重心調整情緒

文 | 荊永琴 高雄縣私立高苑工商軍訓教官

教師情緒的好壞會直接影響學生，師生關係的對立與不睦，對於學校、教師、學生與家長三方面都是相當嚴重的傷害；因此，老師在管理自己情緒的同時，還要做好對學生情緒的調控，才能夠化解來自各方面的壓力和情緒困擾。



圖 | ROCK 攝

幾週前，午休例行巡視結束後，看見一位男同學在教官室前罰站，便過去詢問他：「怎麼啦？為什麼會站在這裡呢？」只見學生用快速的語調回答：「被我們老師叫來罰站。」「那為什麼被你們老師罰站呢？」我繼續問，男同學仍慣性用快速的語調回答：「干你屁事。」我一聽，不禁扁了扁嘴，並要求他重述一次，得到的仍是「干你屁事」的答案！

辭不達意會造成彼此的誤解

「嗯……」我點點頭，憤怒的情緒也達到臨界點，這時他補充向我解釋：「因為……我帶MP4又在上課時偷聽，結果被老師發現，就被叫來罰站了。」這句話讓我恍然大悟，原來是我把「帶MP4」誤聽為「干你屁事」。看他睜著無辜的大眼，心想：這麼簡單的理由，我竟然會錯意，還好尚未做出情緒化的反應，否則會讓學生覺得被叱責卻不知理由，或留給學生不明是非的印象。直到今天，那種震憾的心情還清晰如昨，也讓我深以為戒。

學生的辭不達意，有時會造成彼此的誤解，令師生關係陷入衝突。要避免衝突，

應先完整地聽完孩子要表達的內容，不可中途打斷並搶著回話；最好能把他的意思重述一遍，充分了解孩子的想法；如此，對於學生的無心之過多能夠給予寬容、諒解。學生也需要被尊重，遭受說教、責罵的孩子，他們表面上接受，但心裡一定很憤怒，久而久之就會拒絕表達自己的想法了。

理解是關鍵，溝通是橋樑

態度控制的最好方法，就是「延宕判斷」：等一下、想一下、再反應。情緒管理本來就不是件容易的事，因此話要說出口前，更需在腦子裡先稍作思考。學習管理自我的情緒，無法一蹴可幾，但可從日常生活中一點一滴培養。

一、樂觀的生活

生活就像一面鏡子，樂觀的心靈過著樂觀的生活，暗淡的心靈過著暗淡的生活，一切皆在我們的內心。所以，不要創造煩惱，因為煩惱只是你內心狀態的一種投射；接受現實，就能邁出樂觀的第一步。

二、參與的生活

引導學生了解自己的最好方法，就讓自己成為「情緒寫真」的主角。試著用錄音、錄影設備將一天中發生的事記錄下來；播映錄下的聲音及影像，不但能聽見自己的聲音，還會發現自己的缺點與短處，用以反省、覺察及改進自己的情緒反應。

三、有意義的生活

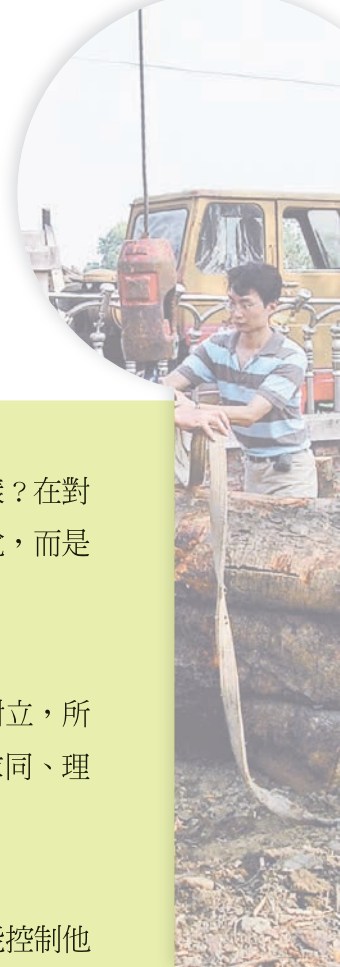
人生重要的不是所站的位置，而是所朝的方向。我們不必為昨天的挫折失敗而頹廢氣餒、萎靡不振，也不必為昨天的輝煌而沾沾自喜、狂妄自大。珍藏昨天的一切，珍惜今天的擁有，才有燦爛的明天。

改變想法可以改變情緒溫度

師長真誠的一念，能通達學生的心。以下提供幾點建議：

一、情感上的體認

要能做到感同身受，必須少用封閉式問題，多用開放式提問。「封閉」問題，



如：是不是？是否？或選擇題；「開放」問題，則是如：什麼？爲什麼？怎樣？在對談過程中，幫助孩子學習用恰當的方式表達情緒，「不要急著說、不要搶著說，而是要想著說」，才能理解同學內在的情緒感受。

二、認知上的調整

同一件事情也可以有不同的解釋，當學生們意見相左，很容易引發情緒對立，所以盡量不要堅持己見，試著思考對方的論點，降低個人的偏見，做到「異中求同、理直氣和、義正辭婉」，往往可以促進見解的增長。

三、行動上的改變

改變不了環境，但可以改變自己；改變不了事實，但可以改變態度；不能控制他人，但可以掌握自己；不能左右天氣，但可以改變心情。唯有以這樣的人生態度，才能認真快樂地生活。

面對問題，不逃避問題，就容易解決問題

「老師」這個職業的特殊性，對於其情緒的自我管理，社會賦予了超高的道德標準與較大的挫折容忍度。日前新聞報導一名男教師因管不動頑童，反遭學生調侃：「老師你那麼容易生氣喔！」因而情緒失控剷頸送醫。事實上，教師最困擾的莫過於學生在課堂上挑釁老師的權威，甚至踐踏教師尊嚴等脫序現象，以致在工作壓力和道德期望的落差之下產生教學挫折感。

但教師情緒的好壞會直接影響學生，師生關係的對立與不睦，對於學校、教師、學生與家長三方面都是相當嚴重的傷害；因此，老師在管理自己情緒的同時，還要做好對學生情緒的調控，才能夠化解來自各方面的壓力和情緒困擾。大禹治水的成功之處在於「疏」而不在「堵」，師長也可以從這種方法中得到啓示——面對問題，不逃避問題，就容易解決問題。期待每位老師都能帶著觀察的眼睛、傾聽的耳朵、思考的頭腦、分享的語言，用「心」去了解孩子的感受。



親師溝通 宜解不宜結

文 | 黃昭蓉 國立高雄師範大學親職教育所研究生

在教育孩子的立場，親師之間常常會有著不同立場的觀點；而「逃避」是大多數的人應對這種尷尬場面的方法，但是一再的逃避可能累積誤會，到最後就堆積成冰山不易化解了。其實良好的親師溝通並不困難，只要老師的用心能讓家長感受得到，相信家長也會相對付出真心。

圖 | 潘立傑 攝

086

下課時間到了，孩子們開心的等待家長來接他們回家。「辦公室報告，高○○老師請到辦公室，有家長找您……」遠處傳來辦公室的廣播聲。「高老師你被點名了喔！誰找你啊？」我好奇的問著，只見高老師搖著頭回答：「那還用說，一定是小志的媽啊！」然後就往辦公室走去了。下班時間到了，我背起包包準備回家，辦公室裡小志的媽媽還對著高老師比手畫腳，看來火氣不小……，難怪高老師只要一聽小志媽媽來了，就急忙假藉有事情，跑到別的教室躲起來。

這天，小志的媽媽又來了，因為找不到高老師，氣急敗壞的跑去辦公室告狀：說小志來學校都快要兩個月了，一點進步都沒有，而老師都漠不關心，很少接到關心的電話。想當然爾，見到高老師就是一頓責備。這樣的情況周而復始，親師溝通慢慢的變成高老師最棘手的事情了，除了逃避，就是敷衍對待。

彼此付出真心，親師溝通並不困難

在教育孩子的立場，親師之間常常會有著不同立場的觀點；而「逃避」是大多數人應對這種尷尬場面的方法，但是一再的逃避可能累積誤會，而這些誤會到最後就堆積成冰山不易化解了。其實良好的親師溝通並不困難，只要老師的用心能讓家長感受得到，相信家長也會付出真心相對。以下是幾個可參考的親師溝通方式：

一、真誠對待如朋友

與其逃避問題，倒不如勇敢的去面對。仔細觀察每位家長的習性，從中找出適合



應對的方法；並積極的分享孩子的成長，也不吝於關心家長的變化。與其把家長當敵人，倒不如真誠的對待，把他們當成朋友搏感情，相信你真誠的對待，一定會有所收穫的。

二、熱切交流如夥伴

積極主動的和家長分享孩子的成長，化被動為主動。不要等家長來詢問，而應密切觀察孩子的狀況，並熱切的和家長交流；彼此分享各自觀察的成果，相信孩子的成長一定能更加順心如意。

三、堅持態度如良師

在教育孩子的過程中，老師可能會與家長的觀念有所出入。此時，如果家長的方法明顯錯誤的話，老師應該適時的堅持態度，並且積極的與家長溝通，讓他們了解你的用心和專業。

四、虛心請教如後輩

就教養孩子而言，家長畢竟都比老師經驗豐富，因為最疼愛小孩的人莫過於自己父母了。所以在教導孩子時，如果遇到一些不太清楚的小細節，亦或是不太了解的地方，應該放下身段，虛心請教家長，有時家長的小撇步也是很管用的。

五、互相激勵如戰友

在陪伴孩子成長的過程中，老師與家長的關係就如同戰友般，在長期抗戰中，倘若老師忽略了家長的感受，只會讓誤會更加根深蒂固；不如彼此相輔相成、互補不足，也可適時激勵對方。

親師都希望孩子能夠更好

親師溝通真是一門深奧的藝術與學問，特別是在目前多元複雜的社會環境中。但是親師溝通共同的目的不外乎是希望孩子能夠更好；換個角度來想，如果老師能好好的經營親師互動這個園地，把每位家長當成好朋友般的對待，相信家長一定能感受到這份真心，這對教學何嘗不是一種助力呢！





在遊戲裡，受治療的對象可以做自己框架王國內真正的主人，不會有人批評他，也不會受到世俗認定的對錯事非所牽絆，更不必受到大人們權威力量的干擾，或者成為大人挫折下發洩、攻擊的對象，什麼是自己愛做的事就自己去選擇——那是一個安全、信任、容許的空間。

o88

進入恐龍的世界

文圖 | 牛小少

近來媒體上出現不少家暴的案例，看著孩子遍體鱗傷的畫面，心頭總有一陣酸楚。古言「愛之深、責之切」或許並未有錯，但如能把激烈的管教手段一轉換成適合孩子特有的教育方式，也許他們心中就不致留下難以抹滅的陰影。「凱凱」——就是在量身訂做的教育方式下重見學習契機的案例。

停不下來的小馬達

今年小學四年級的凱凱，從小被判定過動、情緒障礙且屬邊緣智能，父親努力想要以自己的方式教育孩子，卻意外造成管教過當。2006年社會處將他安置於寄養家庭至今，凱凱被迫必須離開最愛他的家人。

因為異常好動，一時興起或情緒激動時，凱凱就如入無人之境、四處衝撞，常造成危險狀況而不自知；除了令周圍的大人捏一把冷汗外，在同儕眼中更是個不折不扣



的麻煩人物，協助照顧他的社工員都稱凱凱是顆「停不下來的小馬達」。因為注意力難以集中，凱凱學業跟不上同學，加上無法控制自己的情緒和行爲，使得同學多數不敢太接近他。敏感的凱凱感覺到孤單、受挫，卻又不知如何才能像其他人一樣，可以成爲聽話守規矩的孩子，他在人群中漸漸失去自信。

走進專屬恐龍的奇妙世界

有天，屏東家扶中心的社工員意外發現，只要進入「恐龍」的世界中，凱凱便會露出自信笑容，也意外開啓屬於他的一套成長學習方式。凱凱的爸爸說，他兩歲半時，看到Discovery頻道演出遠

古時期的恐龍特集，原本還跑來跑去的他當場安靜下來，目不轉睛的盯著電視看了許久。從那時候起，任何物品只要與恐龍相關，就成了凱凱的最愛。

大字不識幾個的凱凱，從恐龍的圖卡中學習認字；從沒人教導過他，但腦中擁有恐龍的知識卻多過一般成人；最厲害的是，他常隨手就能畫出一隻隻活靈活

現的恐龍，或以隨手拿到的素材做出立體造型的恐龍，且一邊作畫還會同時講解牠的特性、體型。社工員都說，在恐龍的世界中，凱凱可是博士級的人物哪！

「在同儕的生活圈中，凱凱似乎找不到與人溝通的頻率，彷彿他的心只開放在恐



凱凱隨手就能畫出一隻活靈活現的恐龍，還會詳細講解牠的特性、體型，令在場小朋友崇拜不已。

龍的世界裡。他就像一個生錯時代的特別孩子。」社工員陳宜君有感而發地說。因為好動的緣故，凱凱在學校一個朋友也沒有，沒有可以談心的對向，他只好將自己情緒藉由「恐龍」來抒發。生氣時他會畫暴龍暴跳如雷的模樣，開心時也會畫迅猛龍跳舞的樣子。許多想要完成的夢想，凱凱也藉由畫作實現，例如他想去臺北看恐龍展，就畫下恐龍展的狀況；曾經和爸爸去吃迴轉壽司的情形，凱凱也把它畫在暑假作業上，但做壽司的師傅和所有吃的人都以恐龍呈現，令人看了不禁莞爾。

過高期望差點誤了孩子的一生

升上國小四年級的凱凱，曾經透露希望受到同儕的肯定，陳宜君也觀察到凱凱交朋友的意願越來越強，為了讓他更有自信，並受到更多肯定，屏東家扶中心特地為他舉辦一個專屬的恐龍圖畫展，與其他小朋友一起分享他收藏已久的恐龍塗鴉。當天家扶中心的社工員們、凱凱父親，以及喜歡恐龍的孩子全都應邀前來參觀畫展。負責擔任接待員的凱凱，事前不厭其煩地來回巡視展覽的場地，他邊講邊笑著說：「沒錯！他的世界就該是這樣子，」

父親一旁看了覺得安慰，更情緒激動地說，自己望子成龍的期望太高，卻造成反效果，差點誤了孩子的一生；所幸家扶為凱凱找到正確的教育模式，讓他不至於被放棄，也活得更有自信。屏東家扶主任傅敏峰也不諱言：「透過適當的教學輔助，未來他可能真的能成為恐龍學家；反之，在傳統教育制度下學習，恐怕只會成為社會負擔。」



看到兒子展現專長，凱凱父親情緒激動地說，自己差點誤了孩子的一生，所幸家扶找到正確的教育模式，讓凱凱得以活出自信。



「遊戲治療」找回真實的自我

爲了協助凱凱能夠適應正常學習，屏東家扶中心使用「遊戲治療」的教育模式，藉由「遊戲」方式提供兒童成就感和成功經驗，使兒童獲得主導權和控制感。遊戲治療是一種基於心理動力與發展原則的治療方式，期望透過治療的過程緩和兒童情緒方面的困擾，使用的材料非常多元，但主要還是具有想像和表達功能的各種素材，包括木偶、洋娃娃、黏土、圖畫、模型玩具、樂高、棋盤遊戲、藝術材料等等。

在遊戲裡，受治療的對象就像凱凱一樣，可以做自己框架王國內真正的主人，不會有人批評他，也不會受到世俗認定的對錯事非所牽絆，更不必受到大人們權威力量的干擾，或者成爲大人挫折下發洩、攻擊的對象，什麼是自己愛做的事就自己去選擇。在遊戲的世界裡，是一個安全、信任、容許的空間，這樣的治療對於無法明確使用語言表達及理解的兒童來說，往往能取代語言作爲溝通的方法；在遊戲的過程中，兒童可以學習人際社交技巧、培養社會適應力，最重要的是能抒發情感，達到治療上的宣洩與支持，並流露出真實的自我。

勿讓特殊孩子成爲制式教育下的犧牲品

傅敏峰表示，世界上各國類似凱凱這樣特殊的孩子不在少數，但大多孩子因爲國民義務教育關係，必須與正常學生一起坐在教室學習，在考量利弊得失及人手不足之下，老師爲了兼顧全班學生，這類特殊的孩子往往就成了教育體制下的犧牲品。

凱凱非常幸運，找到了適合他的遊戲學習方式，才讓這個對恐龍充滿熱情的孩子沒有被埋沒。曾帶著凱凱學習的寄養媽媽彭菊玉表示，照顧類似的孩子真的需要專業及耐性，凱凱遇到挫折非常容易發脾氣，許多簡單生活技能教了再教，他就是故意讓自己學不會；其實他們很聰明，只是遇上不喜歡的就會反抗，但如果順勢而爲，這類小孩的未來將會無可限量。類似這樣先天上有缺陷的孩子，在還沒發揮才能之前，總被旁人視爲需要照顧的弱勢族群；其實他們常常可在某一特定領域展現令人驚豔的專長，只不過需等待適當的契機與正確的教育方式，他們的人生才能改變，綻放璀璨光芒。

聽故事學智慧

文圖 | 陳楹葵 高雄縣福誠國小教師

下課鐘聲一打，「聽故事學智慧」開場音樂響起的同時，也傳來了孩子們自信飛揚的聲音：「大家好，今天的無尾熊姐姐是四年愛班的……」。當大家聽到自己的聲音飄揚在校園的每個角落之時，都興奮不已；這次的午餐時間，也成了我們班與全校師生空中最美麗的約會！

社會環境快速變遷，衝擊著家庭的結構，逐漸使家庭失去應有的功能，導致失親的學童日益增多，也讓這些孩子形成負向自我概念以及產生反社會行為，很容易在行為上偏差。為幫助這些學童在學校能有好的生活適應能力，找到正向的出口，在不影響正常教學及避免造成標記的考量下，輔導室實施了「聽故事學智慧」的品德教育活動，希望能藉此提升學童自我概念，增加挫折容忍力；同時，也讓孩子省思問題，激發同理心，開擴思考空間，並培養知足、感恩、善解、包容、知福、惜福的情操。

與故事的美麗邂逅

一、午餐約會

中午十二點的鐘聲一響，講臺上的老師還沒有說下課，班上的小朋友已蠢蠢欲動了，不是因為今天營養午餐的菜色特別豐富，而是因為又到了星期二「聽故事學智慧」的時間！班長喊完口令向老師敬完禮之後，同學們便迫不及待開始洗手準備吃午餐、聽故事。

打完菜後，孩子個個神采飛揚，安靜的期待今天要聽的故事。學校廣播系統裡音樂響起，無尾熊姐姐開始說故事了—「各位小朋友，又到了無尾熊姐姐說故事的時間囉！你們的飯菜已經打好了嗎？我們今天要說的故事是『懂得感恩的人是幸福的』。



校長、主任、老師或是同學，都可能是一位說故事的「無尾熊姐姐」，令孩子們充滿期待。

每天早上……」

二、故事魅力

班上活潑好動的男生變得像小紳士，愛說話的女生也像小淑女般安靜，大家都優雅地吃著營養午餐，並全神貫注的聽著精彩的故事內容；連要打第二次飯菜的同學也謹慎小心的離開座位，深怕發出聲音而打擾到同學聽故事的雅興。平常喜歡和同學吵嘴的翰翰特別安靜，小口小口地吃著飯菜，完全沉浸在故事的世界裡；過動症伴隨情緒障礙的小融也爲了聽故事而端端正正的坐在位置上，專注的聆聽著故事，這是他既快樂又悠閒的時光，別人是不能去打擾他的，因爲他正展開翅膀自由翱翔在故事的天空中！

三、有你真好

隨著故事內容的發展，同學的心情也跟著起伏。聽到有趣的地方大家會捧腹大笑；聽到悲傷難過處也會跟著傷心落淚；從孩子臉上那種自然、純真的表情，可以看見他們最真、最美的一面。聽完故事後，老師會提出問題來與孩子相互問答，因爲隔天早上第二節下課便是「聽故事學智慧」認證時間，小朋友必須把故事名稱寫在學習護照裡，然後到川堂去找愛心媽媽認證，並說一說故事內容及心得感想。

笑容可掬的愛心媽媽在認證時，不但會對通過認證的孩子稱讚、嘯寒問暖一番，對那些害羞、膽小回答不出答案的孩子更是有耐心。班上有一位原本很沒自信心的同學，還沒回答問題就緊張得哭了，愛心媽媽一邊幫孩子加油打氣，一邊不厭其煩的引導他；這位同學受到莫大鼓舞，最後不但說出感人的心得，還把心得轉化成文字，參



加輔導室的心得評選，獲得優選的佳績。集會公開表揚時，從孩子感動又激動的表情可以看出，他的自信心又回來了！

四、明日之星

「聽故事學智慧」廣播，除了由老師擔任說故事者之外，也開放給各班級認領，因此班長便主動去幫班上報名。由於想參加的同學人數太多了，老師只好準備故事講稿公開甄選，平時愛說話、愛生氣的小喻；說話很大聲又愛管閒事的冠廷；患有過動症及伴隨情緒障礙的小融，都參加了這次的甄選活動。經過激烈的競爭，終於票選出班上的代表，除了曾經得過閩南語演說比賽第一名的小敘，不負眾望被選上之外，平時不太安份的小喻、冠廷、小融、翰翰也甄選上了，看他們被選上時那種喜上眉梢的樣子，就知道這次的任務對他們來說多麼具有吸引力，個個都如明日之星般頗有大將之風呢！

五、空中相會

經過緊鑼密鼓的練習後，本班同學終於要上場了！雖然他們對故事內容早就滾瓜爛熟了，但是這次活動對我們來說特別不一樣，因為是透過學校廣播系統的現場播音喔！不能允許自己產生任何錯誤，包括故事內容的流暢性與咬字的清晰度，更重要的是代表班上的那份榮譽心。同學在老師的帶領之下先到辦公室做準備，等下課鐘聲一打，「聽故事學智慧」開場音樂響起的同時，也傳來了孩子們自信飛揚的聲音：「大家好，今天的無尾熊姐姐是四年愛班的……」。當大家聽到自己的聲音飄揚在校園的每個角落之時，都興奮不已；這次的午餐時間，成了我們班與全校師生空中最美麗的約會！

六、智慧成長

由於我們將故事改編得幽默有趣，再加上同學的咬字清晰、發音正確，尤其是學老爺爺的音調更是傳神，把故事中的人物說得維妙維肖。同學們都聽得津津有味，聽完後還意猶未盡，可說是一次成功的演出。

班上孩子親自參與說故事活動，另外還有個意外的收穫，那就是幾位平日令人頭



痛的人物因此有了很大的轉變，不但做起事來比以前認真，心思也變得更細膩，願意站在別人的角度看事情。無形中他們的人緣變好了，不但能和班上同學和平相處，也經常主動幫助同學，說話不再像以往那般不客氣，和同學發生爭吵的情形也變少了！班上的氣氛越來越融洽，讓我不得不稱讚班上同學：「你們真的長大變懂事了喔！」

將優良品德深深烙進孩子的心靈

「聽故事學智慧」廣泛涵蓋兩性教育、生命教育、親子關係、人際關係等優良品德教育題材，讓孩子百聽不膩；除了經由故事培養孩子優良品格，也希望能從認證的過程中發現特殊學生，讓班級導師適時介入輔導，從中了解孩子的觀念是否有偏差，做好心理諮商以減少傷害的發生。此外，負責說故事的人也很令人期待，校長、主任、老師或是同學，都有可能是下一次的「無尾熊姐姐」；再加上親切又溫柔的愛心媽媽負責認證，孩子們都好喜歡向愛心媽媽撒撒嬌，而愛心媽媽也會真情流露地抱抱孩子們，給他們最大的溫暖。

回家之後，有的孩子還會和家人分享故事心得，與家人密切互動。看見孩子在品德方面一天天的進步，家長們更是肯定老師的付出及學校所做的努力，這也讓全校親師生情感更加融洽。此過程雖然辛苦，但日積月累的耳濡目染，相信這些幫助孩子們正向發展的優良品德，會漸漸烙印在他們心靈；只要持之以恆，就能感受到一則則故事中令人著迷的品德魔力！



笑容可掬的愛心媽媽在認證時，不但會對通過認證的孩子稱讚、噓寒問暖一番，對那些害羞、膽小回答不出答案的孩子更是有耐心。

88

彩繪假期

文圖 | 潘妍心 高雄市光華國小教師



096

「我喜歡這次的暑假作業，可以畫畫、可以編自己想要的書，也可以自己塗顏色……」「之前都要大包小包帶一堆書去安親班寫暑假作業，這次只要帶繪本和畫畫用具……這次的作業，可以激發我們的想像力，也學習到一些繪本的東西。」……這份不一樣的暑假作業，激發了孩子不同層次的思考，讓他們克服了心裡的恐懼，也多了一件屬於自己的作品。

愈接近期末，愈多好奇寶寶來問我：「老師，暑假作業是什麼？不要出太多喔！」「太早知道就太無趣啦！時候到了自然會宣布了嘛！」我總是語帶神秘的吊足他們的胃口。終於到了答案揭曉的日子，「這次的暑假作業只有兩項，第一項是網路假期，過關的小朋友可以蓋十個章……」聽到這裡，孩子紛紛歡呼：「第二項是彩繪假期，請你們創作繪本。」一聽到第二項作業，孩子轉而用狐疑的眼神看著我：「噢？這是什麼作業？」

打開一本書開始

當孩子聽到要獨力完成一本繪本，紛紛表示「好難喔」。於是我利用一節彈性時



間，向孩子們解說這項作業的要求。五年級上學期已實施過圖書館利用教育，從打開一本書開始，認識一本書的結構，包含封面、封底、扉頁、版權頁、ISBN碼等；接著解說圖書分類、相關閱讀網站、圖書借閱規則等。在解說繪本創作的注意事項時，第一項工作就是複習「打開一本書」，我要求孩子繪本要上色，前後扉頁可以依據故事內容的元素來設計，編上頁碼，分配版面打草稿等。當然，孩子們聽得一頭霧水，於是我開始秀上一屆學長姐的作品來解說。

聽完了相關的作品介紹，好像有一點概念了，但孩子們還是一臉愁容。「還有其他的問題嗎？」我問，這時有孩子舉手了—「一本繪本好多頁喔，以前做過的小書只有八頁，現在扣掉扉頁還有十八頁，好多喔！」爲了不讓孩子們爲了充版面傷腦筋，於是我爲他們解說繪本創作的概念從何而來。第一種是自編，故事情節的安排完全自編，但要注意起承轉合的銜接，不要讓故事草草結束；第二種是自傳，可以把自己發生過的事記錄下來，例如五年級印象深刻的活動或發生過的趣事，以順序法呈現；第三種改編故事，就現有的繪本故事進行改編，但須標明出處，改編自哪一個故事。聽到可以改編故事，孩子們似乎都鬆了一口氣，當然我還是鼓勵孩子勇於挑戰，試著自編故事。

知道孩子們對這項作業的恐懼，我鼓勵孩子，「盡力去做，這本繪本會是你永久的紀念，像老師上一屆的學生，好多優秀的作品老師都想保留，但看他們似乎面有難色，老師才驚覺師這樣的想法太過自私，畢竟這繪本是他們用心去完成的，所以徵得同意之後以翻拍的方式存檔。」

想像力就是超能力

開學後，我大略把孩子們完成的繪本分類如下：

一、自編故事

十五本。內容包羅萬象，包含了社會關懷，消除對外貌的歧視與偏見；友誼，小魔女因爲助人錯過飛行比賽，但贏得了更多友誼；改過，兔子和野狼經常欺負森林裡的動物，但當他們遇到困難時，其他動物依然伸出援手，兔子和野狼就此改過；夢想

的追尋，創立新社團的辛苦和收穫；伸張正義，追查車禍肇事逃逸的過程……等。也有孩子以當下流行的卡通人物，例如open將和海綿寶寶來當作故事主角編故事，孩子們自編的故事都相當有創意。

二、類自傳

六本。告別五年級生活，以紀事的方式順序法呈現；學校生活，以對話的方式記錄上課的實況；我的名字叫冠綺，以詼諧有趣的對話向他人介紹自己。孩子們將發生過的事以精簡扼要的方式呈現，在發表時也能很快的引起同學的共鳴，彷彿走入時空隧道，讓大家又回到當時歡樂的時光。

三、改編故事

六本。配合五年級下學期國語文領域課程改編《環遊世界八十天》；其餘作品包含《美人魚》、《想變小孩的巨人》、《我和別人不一樣》……等，也都各自有精彩的發揮。

在美工部分，孩子利用許多的媒材來裝飾封面，例如小串珠、不織布、瓦楞板等，讓自己的繪本封面相當豐富且多元，展示時大家都眼睛為之一亮，驚嘆設計真是創意極了。

帶著滿滿的收穫上臺發表囉

看過孩子的繪本後，我把繪本發還給他們，並請每個人準備五分鐘的發表。聽過作者對於精心製作繪本的介紹之後，接著透過故事的情節安排、美工製作部分的分享與討論，讓孩子欣賞其他作品優秀及值得學習的地方，激發不同層次的思考。發表後，早自習就是他們相互交換閱

讀繪本的時間囉，讓孩子們能更近距離的欣賞其他同學的優秀作品。

孩子們對於這次暑假作業都有滿滿的收穫與看法一玫翰說：「三四年級的暑假作

每個人準備五分鐘對繪本的介紹，讓孩子們欣賞別人的作品，激發不同層次的思考。





業要寫練習卷、作文、閱讀心得以及幫忙做家事，和這次的暑假作業有很大的差別。我比較喜歡這次的暑假作業，因為可以畫畫、可以編自己想要的書，也可以自己塗顏色，希望以後可以再編屬於自己的書。」芯慧說：「之前都要大包小包帶一堆書去安親班寫暑假作業，而且交作業時東一張西一張，這次只要帶繪本和畫畫用具。不要看這繪本簡單，比起以前的功課還難，但我還是喜歡這次的作業，因為可以激發我們的想像力，也學習到一些繪本的東西。開學後的發表不僅讓我克服了心裡的恐懼，也多了一件屬於自己的作品。」

大部分的孩子都表示這項製作繪本的暑假作業其實並不輕鬆，從構思故事內容、打草稿編排版面、扉頁的設計及封面封底的製作等，每一項工作都馬虎不得，但當看到自己的作品時，會有一份終於完成的成就感。當然，也會有孩子比較喜歡以往的作業型態，有孩子表示：「以往的暑假作業我總會在暑假開始的一周內完成作業，但這次的暑假作業卻讓我到開學前一個禮拜才完成。雖然畫繪本很有趣，但我還是喜歡以前的作業，因為我才不用擔心寫不完而沒辦法出去玩。」

教學相長另種呈現

任教第七年，第一屆的暑假作業是讓孩子製作八頁的折頁小書再加上其他的作業，當收回作品時，我總感覺五升六的孩子能力應該不僅於此。所以到了第二屆，我便以精裝本的空白繪本來當暑假作業，孩子們的作品也很棒，他們會去蒐集相關資料，參考其他繪本的製作，利用更多的媒材讓自己的繪本更豐富，很多小細節是我當初講解時沒說明到的，但孩子們都注意到了。到了第三屆，我還是選擇用繪本製作，讓孩子替自己小學的最後一個暑假留紀念。當然，看著孩子們的作品，我也是收穫滿滿，很多有創意的點都讓我意想不到，這也是教學相長的另一種呈現吧！

好



神巡平鎮 平安賜福



文 | 鍾晃華 國小退休校長

「神巡平鎮·遶境賜福」是一項和諧的表徵，也是團結的動力，含有法天敬地、感恩惜福、尊神敬鬼、心誠則靈等重要意涵，也正是現今社會比較忽視的區塊。走出校園，在地化的人文知性之旅，讓孩子從了解開始，進而能夠關心週遭的人、事、物，最後能夠將關心化為行動，共同努力讓我們的社會更加美好。

100

客家族群的民間信仰種種歷史背景之下，除了必然的祖先崇拜之外，也融會了道教、佛教、儒教等元素，建立起獨特的宗教基礎。這些宗教信仰對客家民性影響至深，原因不外乎是對神佛的崇信與對鬼魂的恐懼，一種是正向積極的鼓勵提示，一種是反向思考的制約禁止；歸根究柢不外乎要求積善去惡趨吉避凶、轉危為安。所以，每逢歲時節慶、初一十五、神誕壽辰等，都會進廟祭拜，求闔家平安、求功名藝文，或求生子添孫、求四時無恙，或求五穀豐登、求六畜興旺等等。在客家地區除了寺廟、神壇林立之外，家中也有祭祀祖先及供奉許多個神位；可以就近祈求，滿足種種慾望與需求，因而在神明的種類上，從宇宙萬物、天神地祇到陰陽鬼怪，甚至人鬼，不管祂在另一個世界的神格問題，只要有「靈」，必定香火鼎盛，也充分顯現出廣納包融、虔誠敦厚的客族特性。

打造客家風情特色

平鎮市是一個客籍市民佔63%的客家城市，歷史悠久的寺廟不少，成為地區活動的



圖 | 平鎮市公所提供



場區及文化精神的堡壘。各大宮廟爲了感謝主祀神明的庇祐，每年秋收後的農閒時節總會辦理神明繞境，並在廟埕戲臺搬演收冬平安戲酬神謝廟；但在工商發達，資訊科技的21世紀，這類宮廟活動已逐漸爲新新人類所淡忘。有鑑於此，平鎮市各界在市長陳萬得的主導之下，聯合市內十大宮廟辦理神巡平鎮的繞境祈福活動，用意在凝聚民衆愛社區、愛鄉土、愛地方的情懷，提供就近向十大神明許願祈福的機會，重溫農村社會鑼鼓喧天、人潮洶湧的熱鬧景象，進而打造成爲平鎮市客家風情特色。

十大宮廟包含三崇宮、褒忠祠、廣隆宮、福林宮、南蒼宮、廣玄宮、鎮安宮、玄龍宮、福明宮、建安宮等。各廟宇主祀不同的神祇，比如：三崇宮、福林宮、南蒼宮、鎮安宮、福明宮奉祀的是天官（堯）、地官（舜）、水官（禹）的三官大帝，與客家先民農業社會的生活息息相關，有自然崇拜的意義，更有聖賢崇拜的內涵；褒忠祠則是奉祀協助朝廷平亂有功的客籍義民爺；廣玄宮奉祀代表北極星神的玄天上帝；建安宮奉祀開闢漳州的第一功臣開漳聖王陳元光；廣龍宮奉祀最普遍、最基層的土地守護神，客語稱伯公的福德正神。

敬神祈福誠心表露無遺

神巡平鎮的活動已進入第四年，由各大寺廟輪流主辦，選在每年的國曆九月辦理，成爲客委會評選出的十二大客家主題活動之一。聯合繞境活動上午七點多在主辦廟埕集結，在向主辦主神稟報後出發繞境，十大宮廟神轎隨香車、主題花車、藝閣車和蜈蚣鼓陣、三太子陣等所組成的繞境隊伍，繞遍全市46個里；社區民衆敬備齋蔬果品、金香炮燭，就近祭拜，並規畫神巡到達時辰，避免久等；只見里長安排供桌、設置廣播、放送音樂並設置臨時金爐及懸掛長串鞭炮等，敬神祈福的誠心表露無遺，里民們也群起響應，好不熱鬧。

時辰快到，神巡隊伍將至，里長一聲令下，點香準備。只聞鑼鼓喧天，鞭炮聲

響，前導車前來「換香」，大家面向眾神舉香合十、頂禮膜拜、虔心祈禱，真誠無限；當下有法師到場誦經，為地方祈福消災，令鄉親備感窩心。直到紙錢燒化，香燭燒完才撤席解散，結束充實法喜的一段時光。車隊前進直至傍晚，繞境結束，返回主辦廟埕集結，在過七星橋、鑽轎下、觀賞收冬戲或綜藝聯歡會等精采節目活動中，祈求平安、家庭和樂、事業興隆、財源廣進……。在謝神及移交下屆主辦宮廟後圓滿閉幕。

唯有行動，生命才有希望

「神巡平鎮·平安賜福」活動是一項和諧的表徵，也是團結的動力，含有法天敬地、感恩惜福、尊神敬鬼、心誠則靈等重要意涵，也正是現今社會比較忽視的區塊；「教育即生活，生活即教育」，如何將對神明的信仰轉化成為生命教育、倫理教育、環境教育、鄉土教育……等題材？世界知名環保學者珍古德博士認為，「唯有了解，才會關心；唯有關心，才會行動；唯有行動，生命才有希望」。因此，走出校園，拜訪附近的伯公等廟，介紹神祇的功德偉蹟、歷史淵源，欣賞廟宇的雕樑畫棟，甚至實際操作上香祈願，相信透過教師專業的輔導與解說，定能在學童幼小心靈裡建立意想不到的良好效果；換言之，即在地化的人文知性之旅，讓孩子從了解開始，進而能夠關心週遭的人、事、物，最後能夠將關心化為行動，共同努力讓我們的社會更加美好。



社區民眾敬備齋蔬果品、金香炮燭，就近祭拜，敬神祈福的誠心表露無遺，里民們也群起響應，好不熱鬧。

圖 | 平鎮市公所 提供



臺北教師會館
Taipei Teacher's Hotel

花現好地方 攜手與花同歡

一般民衆凡於花博會
期間持門票享有多重優惠
(2010.11.06~2011.04.25)



週日~週四住宿享定價7折優惠

中式早餐85折 團體訂桌2500元起贈送果汁2瓶

重大節慶、連續假期及寒假假期

期間(2011.1~2.10)不適用此優惠

尾牙4000元起贈送飲料2瓶

5000元起訂桌加送紅酒

過年除夕~初三訂桌7700元起送紅酒



圖 | 得利影視股份有限公司 提供

愛可以化解世間的殘酷

尋找夢奇地的神奇酵素

文 | 許建崑 東海大學中文系副教授

一條掛在老山楂樹的「魔繩」，盪過河就進入了神秘的「泰瑞比西亞」王國。荒廢的樹屋高懸樹梢，可以鳥瞰整個王國。於是他們就成了這裡的國王、皇后，自命為人民的褓姆。從此，重新整建樹屋，塗上色彩，成為他們課後必到的「秘密基地」。

單 從電影譯名《尋找夢奇地》，很容易讓人想像是《哈利波特》系列的魔法幻境故事；影片盒上也標識著「《魔戒》、《納尼亞傳奇》億萬特效群精采打造奇幻世界」。如果存著觀賞精采畫面的心情來看，一定會大失所望。

故事簡單，人物單純，好像就發生在你我的身旁。男主角傑西是個十一歲男孩，擅於賽跑，也熱衷於繪畫。他的爸爸辛勤工作，但收入微薄，要養活一家七口人，很不容易。傑西是家中唯一的男孩，不能及早分擔家務，卻沉溺於奔跑和畫圖，讓爸爸很高興。

開學在即，接二連三的意外發生。家裡沒錢買鞋，他只得到一雙姊姊穿過的粉紅色球鞋。他用墨筆將鞋面和鞋帶塗黑，才走出家門卻馬上被水淋溼，變得骯髒無比。到了學校，一個轉學來的女孩萊絲莉柏克走進教室，被安排在他座位的旁邊。課間比

賽跑步，萊絲莉不費吹灰之力跑贏全場男生。好不容易下了課，坐上校車回家，萊絲莉又在同站下車，原來她就是跟隨父母剛搬來的鄰居。

怪咖變成了啓蒙者

萊絲莉短髮，穿著T恤、牛仔褲、高筒球鞋，動作瀟灑俐落，言語犀利，讓傑西渾身不自在。譬如，傑西盯著音樂老師艾蒙茲發呆，萊絲莉走到他前頭說：「照張相片可以看得更久。」傑西只敢遠遠的欣賞艾蒙茲老師，萊絲莉慫恿他主動去幫忙搬運樂器，因此贏得了老師的關注。

遇到校園霸凌事件，萊絲莉可以裝做無所謂，還去跟施暴者丹妮絲示好；有時候，她又趁機聯合其他弱小的同學去抗議；有時候，她還可進行縝密的報復行動，讓丹妮絲私戀校園帥哥變成了笑柄。

當萊絲莉的作文被語文老師麥斯太太讚美，傑西既羨慕又忌妒。萊絲莉說家中沒有電視的時候，班上同學譁然；萊絲莉馬上反唇相激，說「整天看電視的無腦」。傑西生氣的時候，她會適時遞上一片口香糖；生日時，她又帶給他一盒價值不斐的水彩顏料。妹妹梅貝兒要當跟班，她三言兩語，釋出轉送芭比娃娃的訊息，讓梅貝兒轉怒為笑，自動離開。

有一天，這個怪咖同學向傑西建議，進入後方的森林去尋找屬於他們共有的奇幻王國，也開啓了傑西的心扉。

進入泰瑞比亞

要怎樣進入這個神秘王國呢？他們找到了一條掛在老山楂樹的「魔繩」，盪過河就進入了王國。一座荒廢的樹屋高懸樹梢，可以鳥瞰整個王國。於是他們就成了這裡的國王、皇后，管轄這個名叫「泰瑞比亞」的王國，自命為人民的裸姆。因此，重新整建樹屋，塗上色彩，



成爲他們課後必到的「秘密基地」。當松果落下，松鼠越過樹梢，他們想像敵人來攻擊。爲了回報萊絲莉的分享，傑西向果農要了一隻小狗轉送萊絲莉，也爲王國添加了一位泰倫王子，來抵擋入侵的巨人。

這是傑西覺得最快樂的時刻，他彩繪、建築的能力被肯定，又能發號司令，守衛一個想像的王國，變得強壯、勇敢又有智慧，一改現實環境裡被父母忽略、同學嘲弄的窘境。甚至還得到音樂老師艾蒙茲的青睞，在星期假日的早上帶他去參觀博物館。

一時私心深切自責

艾蒙茲老師的車子載著他經過萊絲莉門前，他想去邀約她，但只是個瞬間，想霸占艾蒙茲的念頭佔滿了心胸。這可能是他第一次「爲一個女生去背叛另一個女生」。

從博物館回來，甚至還與老師相約下次的參訪。可沒想到，當他走進家門，一個可怕的消息正等他。「萊絲莉死了！掉進了暴漲的河水中。」傑西深切自責，一時的私心，沒有要求老師也帶萊絲莉去博物館。是他害死了萊絲莉！

喪禮，他覺得很虛假。回家後，梅貝兒還問他看見屍體了沒有？他打了梅貝兒一個耳光，生氣的衝進自己房間，把萊絲莉給的圖畫紙和水彩搬出來。萊絲莉以死來懲罰他，他恨死了，希望不會認識萊絲莉。他把紙丟進河裡，再把水彩一管一管的擠入河中。鮮亮的五彩，都被河水帶走了。

重返泰瑞比西亞分享愛

在學校裡，萊絲莉的桌椅被搬走。他與同學格雷起衝突，麥斯老師諒解了，並且述說自己失去丈夫時候的痛苦。格雷不好惹，下課後又襲擊傑西，沒有想到平時欺負人的大姊頭丹妮絲卻爲他報了仇。丹妮絲出身暴力家庭，常受父親毒打，也習染暴力



故事一二

「我們需要一個地方，只屬於我們的地方，一個非常神聖的地方，神聖得絕不跟任何人提起。」女孩壓低聲音：「而你和我將是那個國家的國王和皇后。」這個想像國叫泰瑞比西亞。在這裡，女孩替男孩打開了知識和想像的世界，他們合力去打敗現實和想像中的敵人，沒有什麼能打敗他們。但是有一天，女孩死了。男孩從最悲痛的情緒中，回顧他和女孩的感情，體會到女孩是如何教會他用更寬廣的視野和勇氣，來關愛這個世界。於是，男孩決定要造一座橋，幫助任何想通往泰瑞比西亞的人……



圖 | 得利影視股份有限公司 提供

傾向，當她看見傑西為摯友死去的哀慟，也感受了友誼的滋味。

下課回家，他一個人走進森林，卻聽見有人大聲喊救命！原來是跟蹤而來的梅貝兒差

點掉進河裡。他左思右想，這條惡水會帶走

他的好友、親人，為什麼不搭一座橋，讓人從容走進去，分享泰瑞比西亞的一切？

他向開車離開的萊絲莉父親，要了堆放房子旁邊的木頭，開始裁鋸。當橋樑完工時，傑西裝神秘帶著妹妹重新進入王國。新的皇后誕生了。真好！愛需要分享，為什麼人要孤獨的活著？

原著者派特森生活經驗的再現

這部電影改編自美國兒童文學家凱瑟琳·派特森的成名之作《通往泰瑞比西亞的橋》。故事場景原本設在七十年前美國首都華盛頓近郊的雲雀小鎮，以及史密斯索尼亞學院的博物館，拍攝電影時都被模糊化。原本是嬉皮裝扮的音樂老師，改變裝扮，顯得潔淨美麗許多。而小女孩子玩耍用的紙版人，則改成現代人所熟悉的芭比娃娃。全篇情節更改不多，可以說是忠於原作。只是譯者在翻譯角色人名時，想要使用中文姓名的慣例，反而造成讀者閱讀上的麻煩。

作者派特森的父母來中國傳教，1932年在江蘇鎮江生下了她。她的童年在淮安長大，也曾去日本受過教育，因為二次大戰而返回美國。異鄉遷徙與父母忙碌的傳教工作，讓她的童年充滿孤寂之苦，但也讓她作品充滿東方的憂鬱的色彩。故事中萊絲莉有她的身影，她藉著萊絲莉的嘴說：「我還是不相信上帝會亂叫人下地獄」，也表現出對七十年前嚴苛的教規有些意見。她寫作的另一個原因是兒子在八歲那年，最要好的朋友意外死亡。為了撫平孩子傷痛，就動筆寫成這個失去摯友的故事。

這部小說於1977年完成，獲得美國紐伯瑞獎，先後被翻譯成二十四國語言，銷行五百萬冊。三年前，被改編成電影，由紐西蘭威塔工作室製作，有精細的動畫處理。但因為是寫實生活素材，又特別關切孩子的孤獨與成長，自然少了奇幻作品的神奇性。

我們需要

您同行

《師友》園地，向來以提供親師「做中學·做中教」為宗旨，藉此激盪出更多、更新、更活潑的創意，陪伴你我、陪伴孩子，一起成長。舉凡身教、言教、心教、境教…，或理論、或經驗、或心得…，只要是可以打開學習成長路上重重關卡妙方、提升教育品質與方法的文章，皆歡迎投稿；尤其現職（退休）教師的需求與心聲、學校經營與教學經驗、家長的意見與期待，都請慷慨與大家分享，誠摯歡迎您踴躍來稿。

長期徵稿

本刊《教育探索》、《封面話題》、《教育觀察站》、《高手出招》專欄長期對外徵稿，另與教育相關議題：如教學活動、教師進修、學生輔導、親師互動、生態教育、鄉土教學、杏壇趣事…等皆歡迎投稿；希望為教育工作者暨關心教育人士，打造一座知識分享、意見溝通、經驗傳承的交流平臺。來稿形式不拘，只要樂於與他人分享者皆歡迎。最新徵稿主題，請參閱網址<http://www.t-welfare.com.tw/edubook/content.html>。

~ 師友月刊期待您來稿 ~

投稿須知

- ✘ 所投稿件未曾發表於其它雜誌或報章，且同意在本雜誌接受審查期間不投其它雜誌；接受刊登後，著作財產歸本雜誌所有，原著作者對此不得有異議，未經同意不得轉載或出版。
- ✘ 稿件列名之著者皆為實際參與研究及撰述者。
- ✘ 請勿一稿多投，亦勿抄襲他人著作。
- ✘ 不退稿，請著者自留底稿；本刊編輯部對來稿有刪改之權。
- ✘ 文稿以電子檔為宜，不超過3000字為原則，短文亦歡迎；照片以電子圖檔為佳（jpg格式尺寸500K以上）。
- ✘ 作品一經採用，將同時收錄於師友數位服務網（<http://www.hyread.com.tw/edu>）。
- ✘ 請註明真實姓名（可以筆名發表）、身分證字號、職稱、服務單位、地址、電話，逕寄：100臺北市中正區南海路15號502室 師友月刊編輯部收，或E-mail:educator502@gmail.com即可。投稿者個人資料請附於文末，不全者恕無法受理。
- ✘ 投稿前已參閱並了解投稿須知，謹慎查對無誤後投寄。
- ✘ 若有任何疑問，請電02-23946463或E-mail:educator502@gmail.com，將有專人為您答覆。

封閉的天空也有天堂

文 | 徐藝華

孤獨兒的世界彷彿封閉的天空，一般人無法窺見。但守得雲開見明月，愛心、耐心的包容讓他們的世界有了美好的回憶與想像，雖然旁人還是看不見，但孤獨的孩子靠著它來滋潤心靈。……在那寂靜的世界裡，有我們聽不到的美好音聲，有我們無法體會的愛，有用愛建築起來的天堂。

晚上閒來拿起報紙看，觸目驚心的是佔據整個頭版篇幅的李姓少年背上斗大的刺青——「我是王八蛋……」等羞辱字眼和粗糙的圖案，心靈時糾結一團痛得不得了。這是一起霸凌事件，施虐的人是國中同學。李姓少年的父母接獲通知後趕到警局，才知個性內向寬厚的兒子從國中起就被欺負，時間長達六年之久，當場抱著兒子久久不能言語。

這般父母心中的痛不可言喻，就算旁人看了再痛也無法比擬，此即可憐天下父母心！通常擁有出色的兒女是父母無上的光榮與驕傲，但其實望子女成龍成鳳只是大部分父母的夢想，並沒有非得一定要孩子有多「出息」，僅希望在成長路上少受點罪、安安穩穩的生活著，心裡邊就踏實了。因此，若孩子痛一分，父母恐怕要痛上十分、百分……。

在銀幕上總是以身手矯健、武打高手姿態出現的明星李連杰，今年首次棄武從文在《海洋天堂》中飾演罹患絕症的慈父（王心誠），獨自撫養一名孤獨症的孩子（大福）。根據美國威斯康新大學理查德·戴維森教授的說法，孤獨症患兒的大腦杏仁核存在功能障礙，會把所看到的任何人的臉部都判斷為威脅，大腦會產生的恐懼反應，而迫使他們不敢直視面對其他人。也就是說，孤獨症的孩子與他人存在交流障礙，不敢凝視他人的臉或與他人發生目光接觸。如果身邊有這樣的孩子，該怎麼辦呢？

電影中，王心誠知道自己僅剩三、四個月生命時，非常擔心大福未來生活沒人照顧，索性帶著孩子返回故鄉計畫一起投海自盡，詎料水性絕佳的大福不僅打破了計畫，還把父親救上岸來。自殺不成後，王心誠開始為兒子尋找一個值得託付的家，並積極訓練他生活基本的能力，利用數數兒計算白煮蛋的時間、善用其特殊記憶將衣服分門別類、摹仿公車司機說話以訓練獨自搭乘公車等等，甚至訓練拖地的技巧，好為他能夠在最喜歡的海洋生態館謀得一份清潔工作，減少日後造成安養機構的負擔等等，極盡心力地為兒子的未來設想。

孤獨兒的世界彷彿封閉的天空，一般人無法窺見。但守得雲開見明月，愛心、耐心的包容讓他們的世界有了美好的回憶與想像，雖然旁人還是看不見，但孤獨的孩子靠著它來滋潤心靈。所以，在大福一個人的寂靜世界裡，隨時響起的是父親一聲聲溫柔的叮嚀，告訴他早上起來如何穿衣服、煮蛋，上班應搭乘幾路公車、該在哪一站下車，工作拖地時應該如何才能清潔好地板等等，當他閒來無事時，站在水族館前望著喜愛的魚兒游來游去，腦海裡依舊是父親聲聲慈愛的關懷。寂靜的世界裡，有我們聽不到的美好音聲，有我們無法體會的愛，有用愛建築起來的天堂……。

同樣的，被霸凌者的世界常常也是默默無聲。他們常常獨自躲在角落裡，暗自祈禱不要被人無理取鬧、亂找碴！



活在這樣恐懼的孩子實在不少，根據報導，國內國、高中職校男生遭霸凌的比率達10.3%，比世界衛生組織調查的國際平均值要高。兒福聯盟也曾經做過調查，有一成左右的小學生，自陳每週至少被同學欺負一次；逾六成的學童表示在學校曾被同學欺侮。這樣驚人的數字，莫怪校園霸凌事件時有所聞。

前兩天臺北市喬治工商一名女學生被男同學欺負，不但用力將她推倒在地，還用球砸她的頭，在場的同學不僅沒有仗義勸阻，也沒請老師來制止，反而邊笑邊喊精采，並拿手機拍錄下來，將影片放在網路上。令人質疑的是，女生嚇到不敢去上課，學校老師也不處理，幸好過程被PO上網，讓整起事件曝了光。但社會輿論的壓力畢竟有限，如果學校不重視，這起事件將像一般的新聞激起幾許漣漪後，風過了無痕。那暗夜哭泣沒人聽見，陰影永遠留在當事人的心裡，如煉獄般的痛苦烙印。

大福心中的世界和被霸凌者心中的世界，也許就像天堂與地獄的差別；天堂和地獄是一種覺受的問題，並不一定要到蓋棺才能定論。國學大師梁超曾在給大女兒的信中提過對人生的體驗：「其實我們都是在不斷再生的循環之中，我們誰也不知道自己一生中要經過幾次天堂和幾次地獄。」佛經中也有這麼一句話：「天人福盡，五衰相現。」大意是說，如果福報享盡，將出現花冠枯萎、衣服垢膩、腋下汗出、身體臭穢、不樂本座等五種衰相。寓意一個人若沒有福報，就算住在天堂也會坐立不安，而重返六道輪迴受生。事實上，暫且不論高深的人生境界，也不探究佛教的哲思，只要想想自己曾經的幸福與痛苦的滋味，就能明白天堂或地獄就在我們心裡，皆由我們自己決定；當心裡想著天堂時，人也變得輕盈、快樂，彷彿處處有貴人相助、事事順利；當心裡想著地獄，人也跟著變得沉重、沮喪、痛苦、鬱鬱寡歡，好像大家都對不起自己、沒有一件事情如意。所以，天堂和地獄皆由心造。如果我們無法和人分享天堂、無法幫人建造天堂，也請千萬不要自己住在天堂卻把別人推入地獄！



師友

閱讀師友 教育滿分

全文影像 網上e覽

師友數位網 <http://www.hyread.com.tw/edu>



春風正暖—我的師路札記 定價:220元

新書特惠 160元

繼《開啓教育之門》、《挑戰教育現象與問題》之後

王延煌再一力作 —《**打造校長金鑰**》 定價:520元

新書特惠 460元

《挑戰教育現象與問題》+《**打造校長金鑰**》

超值特惠 650元

優質圖書熱情推薦

《親子溝通用心談—如何與孩子談關鍵話題》(心理輔導)

定價\$250 特價\$200

《加里山下》(環境生態) 定價\$280 特價\$220

《點亮學習空間》(教育叢書) 定價\$280 特價\$220

《十分鳥趣—長弓生態紀實》(環境生態) 定價\$380 特價\$299

《字言字語—作文班的故事》 定價\$200 特價\$150

《十年教改拾遺》 定價\$220 特價\$160

新訂戶特惠方案

訂閱一年特惠1500元(原價1800元)

訂閱二年特惠3000元(原價3600元)

續訂戶特惠方案

訂閱一年特惠1400元

訂閱二年特惠2700元

師友月刊年度典藏特惠

98年每本特惠100元, 年度12本特惠1000元(原價1800元)

96-97年單本特惠80元, 年度12本特惠500元(原價1620元)

95年單本特惠40元, 年度12本特惠300元(原價1440元)



服務專線：

04-37061854 04-23301358 洽林小姐

劃撥訂購帳號：00267218

戶名：師友月刊雜誌社

線上訂購

http://www2.read.com.tw/hyshop/hypage.cgi?HYPAGE=edu_98_new.htm

註：單筆訂閱滿1000元免運費；未滿1000元請另付郵務處理費80元(一律以掛號寄出)。